



### *Уважаемые читатели!*

Мы освещаем проблемы семьи и материнства, развития культуры, жизнь женщины в современном мире. Разговаривая со многими влиятельными и успешными женщинами, можно сделать вывод: как бы не преуспела женщина в своей работе, как бы высоко не взлетела на олимп государственной службы, главным для неё всегда остается семья.

Семья – основа общества. На сегодняшний день, семья как социальный институт, имеет большие проблемы. Утрачена духовная ценность семьи, приуменьшается значение воспитания в семье, святость брака теряет свои позиции. Никто, конечно, не может дать универсального ответа как спасти семью, но каждый уверен, что отдельно взятым ячейкам общества не справиться без поддержки правительства. Но и этого мало. Мы потеряли культурно-духовную нравственность, которая является основой крепкой семьи. Именно современные понятия о семье пошатнули её нерушимый фундамент.

Но не может не радовать, то что и наши читатели и героини наших статей, сохраняют и прививают своим детям, незыблемые каноны основ семьи, воспитывая своих детей в духовности, в любви к ближним своим, в уважении к старшим. Хочется верить, что дети воспитанные таким образом будут возрождать и передавать из поколения в поколение основы семьи несущей в себе богатую культуру России.

Мы же и впредь в выборе героинь наших публикаций будем руководствоваться принципом культурно-духовной нравственности.

*Ваш Владимир Яценко*

**ЖЕНЩИНА И ВЛАСТЬ**

- 22 Служа закону – служу народу
- 48 Женское счастье
- 68 Оксана Шелеля: «Закон всегда побеждает»

**ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО**

- 36 Галлямова Татьяна Александровна: «Моя семья – мое богатство»
- 52 Женские лики ушедшей России. Бабушка
- 82 75 лет. От курсов до университета
- 88 Профсоюз в Государственной Думе
- 92 Будущее профсоюзов

**ЖЕНЩИНА И БИЗНЕС**

- 60 «Доверие клиента – важнейший вопрос в нашей работе»

**РЕГИОНЫ**

- 30 По приказам избирателей

На обложке: Татьяна Галлямова



**Директор проекта — главный редактор**  
Владимир Яценко

**Заместители главного редактора**  
Ольга Панина, Наталья Яценко

**Литературный редактор** Владимир Силкин

**Фоторедактор** Юрий Минаев

**Тематические редакторы**  
Ирина Ковтуненко, Виктория Лазич,  
Оксана Шелеля, Виктор Родин

**Региональные редакторы**  
Клара Павловская, Леча Дагаев, Светлана  
Жукова, Наталья Аксенова

**Корреспонденты** Александр Павловский,  
Наталья Меркушева, Вадим Крылов,  
Татьяна Серова, Анастасия Овчинникова,  
Сергей Панин, Ирина Рослякова, Геннадий  
Норд, Юрий Навоян, Чапцева Илона

**Фотокорреспонденты** Владимир Голубев,  
Александр Зубов, Олег Наумов, Игорь  
Чумак, Подшибякин Николай

**Руководитель секретариата**  
Наталья Шаракина

**Коммерческий директор**  
Сергей Морозов

**Директор по производству**  
Алексей Горохов

**Главный бухгалтер**  
Наталья Новоселова

Журнал зарегистрирован Федеральной  
службой по надзору за соблюдением  
законодательства в сфере массовых коммуни-  
каций и охраны культурного наследия.

Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
ПИ № ФС77-28053 от 12.04.2007 г.

**Учредитель: Яценко Владимир Алексеевич**

**Банковские реквизиты:**  
ООО «Владимир»  
ИНН 7723625448 / КПП 772301001  
р/с 40702810700010003404  
в ОАО «Московский нефтехимический банк»  
г. Москва, к/с 30101810300000000629  
БИК 044579629

Издатель: ООО «Владимир»  
Свидетельство на издательскую  
деятельность  
№ 1077759326171 от 22.08.2007 г.  
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

**Адрес редакции:** 109341, г. Москва,  
ул. Перерва, д. 56/2  
Тел./факс: (495) 494-0211; 493-4047  
Моб. тел.: 8-903-206-6316  
E-mail: wpolitika@mail.ru  
<http://www.wpolitika.ru>

Отпечатано в типографии  
ООО «Линтекст», тираж 999 экз.

Предоставленные фото-  
и корреспондентские материалы  
редакция не возвращает.

Мнение авторов и редакции может  
не совпадать.  
За точность фактов  
и достоверность информации  
ответственность несут авторы.

## РЕПОРТАЖ В НОМЕР

- 4 Детское движение
- 6 Связь поколений
- 8 Конференция «Наследие и развитие детского движения»
- 9 Форум по вопросам семьи
- 10 Вопросы развития системы художественного образования
- 12 Зеленая планета 2009
- 13 Совещание ректоров музыкальных ВУЗов России
- 14 «Музыкальные экскурсии»
- 16 Московская область – 80 лет. Взгляд в будущее
- 18 Выставка «Под покровом Князя Даниила»
- 58 Салон кукол

## КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

- 79 «Восточная мозаика»
- 76 Дом культурно-духовной нравственности
- 78 Пречистенские пятницы
- 79 «Восточная мозаика»



## КТО ПОЛУЧАЕТ ЖУРНАЛ «ЖЕНЩИНА И ПОЛИТИКА»

> ПРЕЗИДЕНТ РФ > РУКОВОДИТЕЛЬ АДМИНИСТРАЦИИ  
 ПРЕЗИДЕНТА РФ > ПОЛНОМОЧНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ  
 ПРЕЗИДЕНТА РФ > СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ  
 ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ > ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
 ДУМА ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ > АППАРАТ ПРАВИ-  
 Тельства РФ > ГЛАВЫ СУБЪЕКТОВ РФ  
 > ПОСТОЯННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА СУБЪЕКТОВ РФ  
 ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ > СЧЕТНАЯ ПАЛАТА РФ  
 > КОНСТИТУЦИОННЫЙ СУД РФ > ВЕРХОВНЫЙ СУД РФ >  
 ВЫСШИЙ АРБИТРАЖНЫЙ СУД РФ > ГЕНЕРАЛЬНАЯ ПРО-  
 КУРАТУРА РФ > УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА РФ >  
 МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РФ

> МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РФ  
 > МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РФ > МИНИСТЕРСТВО  
 ЮСТИЦИИ РФ > МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ РФ  
 > МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
 И ТОРГОВЛИ РФ > ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО РФ  
 ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ  
 > ПЕНСИОННЫЙ ФОНД РФ > ФОНД СОЦИАЛЬНОГО СТРА-  
 ХОВАНИЯ РФ > РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
 > ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РФ > ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ  
 ПАЛАТА РФ > АССОЦИАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ  
 БАНКОВ РОССИИ > АССОЦИАЦИЯ РОССИЙСКИХ  
 БАНКОВ



**В течение октября по всей Москве проходили окружные этапы Учредительной конференции детских общественных организаций по вступлению в «Содружество московских детских общественных объединений».**

Делегаты от детских общественных объединений собирались в округах столицы, чтобы выбрать кандидатов в Совет Содружества, принять поправки в проект Устав Содружества, поразмышлять о будущем организации.

1 октября состоялся этап учредительной конференции в Северном округе при активном участии регионального общественного фонда поддержки многодетных семей, 12 октября «за» проголосовали лидеры из организации «Цивилизация юных». 17 октября к «Содружеству» присоединилась Московская городская пионерская организация и Союз скаутов Москвы. 19 октября за создание «Содружества» проголосовали детские организации Зеленограда. 20 октября в торжественной обстановке Музея Героев Советского Союза, России и полных кавалеров ордена Славы активисты детского движения Юго-Западного округа сказали – «Содружеству – быть!» 21 октября состоялись еще два собрания: делегатов детских объединений Южного Административного округа, детских организаций Западного округа, которые обменялись мнениями о будущей организации. 22 октября – в зале заседаний Префектуры Северо-Восточного округа, о будущем Содружества рассуждали лидеры Северо-Востока. А в Доме Культуры «Салют» спорили о будущем детского движения лучшие представители детского движения Северо-Запада столицы. В гостеприимном Доме



детских организаций по улице Фортунатовская, дом 14 поразмышляли о Содружестве лидеры Восточного округа. 25 октября - делегаты детских объединений Центрального округа высказали свои предложения и планы. 27 октября – о «Содружестве» встретились активисты Юго-Восточного округа.

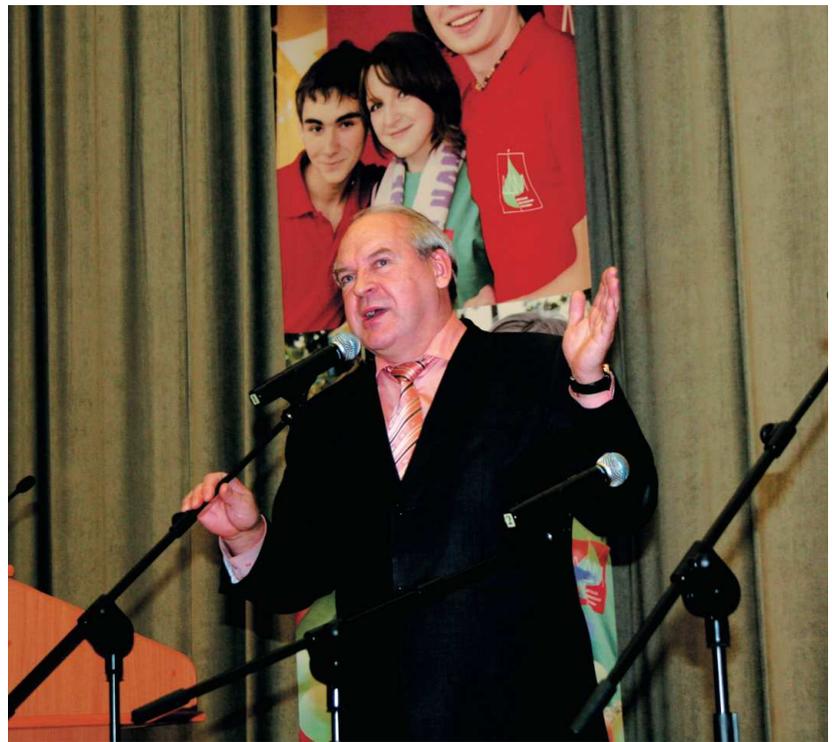
Городская Учредительная конференция состоялась 31 октября в 12:00 в Большом зале Правительства Москвы, на Новом Арбате - 36/9.

Главным событием детского движения Москвы в 2009 году стало создание Региональной детской общественной организации «Содружество московских детских общественных объединений».

Детское движение Москвы сегодня – это более 650 детских общественных объединений и организаций, более 100 тысяч юношей и девушек, более 3 тысяч вожатых, руководителей и наставников. Это десятки направлений деятельности, сотни ежегодных мероприятий и множество светлых идей, главная из которых – сделать жизнь лучше.

У детского движения Москвы разные интересы. Среди наиболее популярных направлений – движения пионеров, скаутов, миротворцев, патриотов, юных лидеров, волонтеров, экологов, журналистов. Среди наших детей растут будущие спортсмены, артисты, художники, мастера уникальных профессий и ремесленники. Всех их объединяет молодость, стремление познать себя и мир вокруг, делать жизнь ярче.

Детское движение Москвы вобрало в себя все лучшее: забота о ветеранах, помощь людям с ограниченными возможностями, работа по уборке и озеленению парков Москвы, патриотические мероприятия и акции, творческие фестивали.



В 2009 году детскому движению России исполнилось сто лет. Символично, что образование Содружества московских детских общественных объединений состоится именно в вековой юбилей. К созданию региональной организации дети и руководители шли два года. И вот мечта осуществляется. Содружество объединило более 100 тысяч детей.

*спец. кор. – Алексей Панин*



**Первый Международный слёт «Связь поколений»**

В Ельне 18 сентября 2009 года состоялось торжественное открытие I Международного слета «Связь поколений», проходящего в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы». Это международный общественно-значимый проект по консолидации деятельности общественных организаций, детских и ветеранских объединений, органов исполнительной и законодательной власти, местного самоуправления, средств массовой информации в области гражданско-патриотического воспитания молодежи России, Украины, Белоруссии и других стран во имя мирного будущего человечества, сохранения духовно-нравственного наследия отцов и межпоколенческих связей. В сквере памяти состоялась Торжественный митинг, открывший череду праздничных мероприятий в городе Воинской Славы Ельня. Шестидесять восемь лет назад 18 сентября в Ельне родилась Советская Гвардия. Инициатором слета явились общественные организации: Российский союз поддержки семьи – президент Ольга Панина и Смоленская общественная организация «Дарите детям добро» - председатель Наталья Аксёнова. Попечительский совет Международного общественного движения «Связь поколений» возглавили заместитель председателя Государственной Думы РФ – Надежда Герасимова, председатель оргкомитета Первого международного слета «Связь поколений», заместитель председателя Комитета



по вопросам семьи, женщин и детей Государственной Думы РФ – Александр Беднов. Организаторами торжественных мероприятий выступили общественные организации Москвы и Смоленской области, общественная палата Смоленской области при поддержке Совета Федерации, Государственной Думы и Смоленской областной Думы, администрации Смоленской области. Право поднятия официального флага I Международного слета «Связь поколений» было предоставлено Герою Советского Союза В.В. Щербакову, заместителю пред-



седателя Государственной Думы РФ – Н.В. Герасимовой, президенту Российского союза поддержки семьи – О.Г. Паниной под торжественное исполнение военным оркестром Гимна России. Со словами приветствия к народу обратился глава муниципального образования «Ельнинский район» Н.Д. Мищенко, выступили гости из Москвы и Смоленска: первый заместитель губернатора Смоленской области А.И. Логутов, заместитель председателя Госдумы Федерального собрания РФ Н.В. Герасимова, председатель Смоленской областной Думы А.И. Мишнев, протоиерей Николай Бондар, председатель оргкомитета, президент СРОО «Дарите детям добро» Н.Л. Аксёнова. К ельнинцам и гостям города обратились и ветераны Великой Отечественной войны, а также представители белорусской делегации. Кульминацией митинга стало заложение капсулы с посланием потомкам в стеллу. Вверено это было инициаторам слета: Н.Л. Аксеновой, О.Г. Паниной, Герою Советского Союза В.В. Щербакову, участнику Великой Отечественной войны полковнику в отставке В.И. Кондрашову, заместителю председателя Госдумы Федерального собрания РФ Н.В. Герасимовой и двум юным лидерам детского движения: из Москвы Юрию Панину и из Смоленска – Никите Грищенко. На стеле надпись «Здесь замуровано Торжественное Послание ветеранов Великой Отечественной войны своим Потомкам. Вскрыть в 2045 году, 18 сентября в 100-летие Дня Победы». После закладки капсулы с посланием память погибших воинов Ельнинской гвардии почтили минутой молчания, в течение которой в небо были выпущены семь голубей, символизирующих мир и свободу.





приятий по празднованию 100-летия детского движения России и перспективам реализации полученного опыта, одним из активных участников дискуссий стала редакция информационно-аналитического журнала «Женщина и политика»; пленарное заседание с выступлением ведущих экспертов и исследователей детского движения в которых приняли участие представители Регионального общественного фонда поддержки многодетных семей; секционные заседания – семинар молодых исследователей детского движения, мастер-классы, круглый стол «Международное сотрудничество детских объединений как позитивный потенциал социально-экономического развития стран». Прошли встречи с представителями Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации, Департамента семейной и молодежной политики города Москвы, членами Общественной Палаты Российской Федерации, Федерального Собрания Российской Федерации, которые приняли участие в Церемонии награждения

### Наследие и развитие детского движения

1-4 ноября 2009 года в Москве в Общественной палате Российской Федерации прошло открытие научно-педагогических чтений «Наследие и развитие детского движения» (конференции руководителей и исследователей детского движения России). Данное событие проводилось в рамках реализации Плана мероприятий Года молодежи, утвержденного Председателем Правительства Российской Федерации В.В.Путиным, с целью признания вклада детского движения в развитие Российской Федерации.

Участниками Чтений стали 250 представителей молодежных и детских общественных объединений, научного и экспертного сообщества, специалисты по работе с детьми и молодежью России, ближнего и дальнего зарубежья.

В рамках Чтений прошла: пресс-конференция, посвященная анализу эффективности меро-



лидеров и исследователей детского движения. Член Общественной палаты Российской Федерации нового созыва – Тина Канделаки рассказала о возможности участия в проекте «Самый умный» детей – лидеров общественных объединений, а также о положительном влиянии на развитие детей, участвующих в программе. Каждому участнику Чтений были предоставлены информационно-справочные материалы, включающие программы мероприятий, информацию об участниках, сводный отчет о проведении событий, посвященных 100-летию детского движения России. По итогам открытых научно-педагогических чтений будет подготовлен сборник выступлений и тезисов «Наследие и развитие детского движения».



**В работе II Открытого форума по вопросам семьи: «Семья и Город: пути гармоничного развития», который состоялся 2 октября в Центре Международной Торговли, приняли участие** представители некоммерческих и общественных организаций, представители государственных и муниципальных органов власти, государственных и муниципальных учреждений, научных и учебных центров, специалисты, занимающиеся вопросами семьи, СМИ. **Форум был организован в форме многостороннего диалога в секциях и на пленарном заседании.** Таким образом, Форум получил максимальное практическое значение и пользу. Данный Форум явился продолжением целенаправленной системной работы Департамента семейной и молодежной политики г. Москвы, направленной на создание благоприятных условий для развития и укрепления института семьи и детства.

**Целями и задачами Форума послужило:**

– объединение сил общества и власти для решения задач развития и укрепления института семьи и детства;

– популяризация ценностей и традиций семейных отношений, развитие и совершенствование сотрудничества общественных организаций, представителей бизнеса с городскими структурами исполнительной и законодательной власти, префектурой и районными управами округа;

– обмен опытом, проведение представительной дискуссии о проблемах и перспективах охраны и укрепления института семьи в городе Москве.

**На Форуме прошло широкое и представительное обсуждение проблем семьи и детства при участии приглашенных специалистов и экспертов, среди ведущих секций выступили: Марина Гордеева, председатель правления Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Ольга Панина, президент Регионального общественного фонда поддержки многодетных семей, члены Общественного совета города Москвы и представители Департамента семейной и молодежной политики Москвы.**





**05 ноября 2009 в Совете Федерации** состоялись парламентские слушания на тему «Вопросы развития системы художественного образования (законодательный аспект)». Вел заседание председатель Комиссии СФ по культуре Александр Дзасохов.

Открывая парламентские слушания «Вопросы развития системы художественного образования (законодательный аспект)», председатель Комиссии Совета Федерации по культуре Александр Дзасохов подчеркнул важность и актуальность заявленной темы.

«Глубоко символично, что впервые в нашей практике парламентские слушания проводятся совместно - Комиссией Совета Федерации по культуре, Комитетом Государственной Думы по культуре и Комитетом Государственной Думы по образованию», – заметил сенатор. По мнению председателя Комиссии СФ, это вселяет уверенность в том, что в ходе дискуссии удастся не только обозначить ряд проблем,

накопившихся в области подготовки профессиональных кадров для культуры и искусства, но общими усилиями найти и обеспечить наиболее эффективные пути их решения, в том числе, на законодательном уровне.

Как подчеркнул сенатор, важно говорить не только о сохранении сложившейся в нашей стране уникальной системы воспитания и подготовки специалистов творческих профессий, но и о создании необходимых условий для дальнейшего совершенствования и развития этой системы.

Участники парламентских слушаний отметили, что художественное образование важнейшая составляющая современного образовательного пространства Российской Федерации. Оно имеет большое значение в условиях формирования гражданского общества и его гармонизации, изменения и создания новых институциональных образований, возрастающих требований к качеству жизни, власти и управления.







С 3 по 7 ноября в Совете Федерации проходил седьмой международный детский экологический форум «Зеленая планета 2009». Форум собрал участников из 74 регионов России и 18 стран мира. Обсуждали вопросы глобального потепления, сохранения водных ресурсов, утилизации отходов, вопросы радиационной безопасности. 5 ноября 2009 г. в здании Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации состоялась церемония подведения итогов Международного детского экологического форума «Зелёная планета 2009», в рамках которой

была открыта выставка рисунков «Зелёная планета глазами детей» с участием Первого заместителя Председателя Совета Федерации Торшина Александра Порфирьевича.



Краткая информация по Всероссийскому детскому экологическому форуму «Зелёная планета 2009»: Прошло более 200 региональных этапов в 73 субъектах Российской Федерации. Приняло участие более 130 000 детей и подростков из 10 тысяч детских коллективов.





**16 октября прошло совещание ректоров музыкальных вузов России** в академии музыки имени Гнесиных. Обсуждались важные вопросы, связанные с переходом с 2010-2011 года на новое поколение федеральных государственных образовательных стандартов. В совещании приняли участие: заместитель руководителя Департамента науки и образования Министерства культуры РФ А.О.Аракелова, заместитель руководителя аппарата Комитета по культуре Государственной Думы И.Ф.Ильина, начальник отдела Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Л.В.Караваева.

Обсуждался проект внесения изменений в закон РФ «Об образовании», касающийся послевузовского профессионального образования в сфере искусств и проект о нетиповых образовательных учреждениях (школы-вузы при консерваториях, хоровые училища и хореографические училища). Также были обсуждены проблемы, связанные с поступлением в творческие вузы по результатам ЕГЭ.

Главный редактор журнала «Женщина и Политика», Владимир Яценко обратил внимание на значение музыкального образования в культурно нравственном воспитании студентов.



# «Музыкальные экскурсии»

7 октября в Культурном центре П.И.Чайковского стартовал совместный проект Российской академии музыки им.Гнесиных и Государственного Музея музыкальной культуры им.Глинки



В архиве Ильи Саца, находящемся в ГММК имени Глинки, помимо интереснейшего эпистолярия, дневников и фотографий бережно хранятся нотные автографы. Среди партитур и голосов музыки к спектаклям Художественного театра я обнаружила несколько весьма любопытных рукописей.

В моей кандидатской диссертации «Илья Сац – композитор на театре (художник в зеркале «серебряного века»)» операм-пародиям посвящена целая глава. Но очень хотелось, чтобы эти искрометные, уморительно смешные и разяще точные пародии вновь «увидели свет». Тогда и родилась идея исполнить их силами студентов РАМ имени Гнесиных, где я, будучи аспиранткой, преподавала. С 1990-х немало учащихся смогли познакомиться с операми-пародиями Саца и одновременно с проверкой знания учебного материала (объекты пародии должны быть известны!) – реализовать свой творческий потенциал. Постепенно благодаря заразительному энтузиазму профессора Татьяны Юрьевны Масловской постановочные решения студенческих спектаклей приобрели неожиданный размах.

7 октября в новом филиале ГММК им.Глинки – Культурном центре П.И.Чайковского на Кудринской – были исполнены две оперы-пародии Саца. Этот вечер стал открытием совместного проекта Гнесинской академии и музея им.Глинки. Перед спектаклем выступили директор ГЦММК им.Глинки Михаил Аркадьевич Брызгалов, ректор РАМ имени Гнесиных Галина Васильевна Маяровская

и проректор по научной работе РАМ имени Гнесиных Татьяна Юрьевна Масловская.

Опыт первого исполнения пародий вне стен родного вуза, в настоящих костюмах, под аккомпанемент настоящего оркестра, при настоящей публике (среди которой были педагоги Гнесинки, консерватории и других московских вузов, были замечены и представители первого телеканала) оказался весьма удачным. Зал (к слову сказать, наполненный до отказа) изнемогал от хохота и аплодисментов. Студенты дирижерско-хорового факультета (участвовали даже несколько первокурсников) азартно, молодод, изобретательно и со вкусом, со множеством мизансценических и исполнительских находок разыграли пародии на штампы европейской и русской оперной классики.

Отдельно хочется отметить инструментальное оформление спектаклей, придавшее им законченность и блеск. Инструментовка опер-пародий специально для этого вечера была сделана дирижером Алексеем Кубышкиным, он же собрал оркестр из студентов оркестрового факультета и вообще явился организатором и душой этих постановок. Так - весело и зажигательно погрузившись в карнавальную атмосферу, в Москве отметили столетие сценической премьеры опер-пародий Ильи Саца. И, кто знает, может статься, эти «шедевры музыкально-драматической сатиры» станут первыми в репертуаре альтернативного студенческого театра Гнесинки!

Жанна Панова





29 октября 2009 в рамках Дней Московской области в Совете Федерации состоялась встреча членов Совета Федерации и представителей областных органов государственной власти с журналистами. В информационном проекте «Регион: взгляд из Совета Федерации» приняли участие члены Совета Федерации, представляющие Московскую область в верхней палате парламента, Николай Чуркин и Игорь Брынцалов, заместитель председателя Правительства Московской области Владимир Жидкин и заместитель председателя Московской областной Думы Виктор Егерев.

В Совете Федерации состоялось расширенное заседание Комитета по делам Федерации и региональной политике под председательством Рафгата Алтынбаева с участием представителей органов государственной власти Московской области. Тема заседания: «Практика и проблемы взаимодействия Совета Федерации и законодательных (представительных) органов государственной власти в законотворческом процессе». «Эффективность работы и законодательной, и исполнительной власти во многом зависит от согласованности действий всех уровней власти», – отметил Рафгат Алтынбаев, открывая заседание. Взяв курс на повышение роли субъектов РФ в принятии решений на федеральном уровне, подчеркнул глава профильного Комитета СФ.

Прошло расширенное заседание Комитета СФ по промышленной политике с участием представителей органов

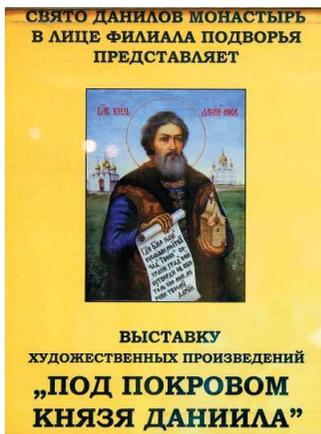
государственной власти Московской области, на котором были обсуждены перспективы развития промышленных округов в Московской области. Информацию парламентариям представил министр промышленности Московской области Владимир Козырев.

Проблемы и перспективы развития системы образования Московской области рассмотрены на расширенном заседании Комитета Совета Федерации по образованию и науке. Как отметил, открывая заседание, председатель Комитета СФ по образованию и науке Хусейн Чеченов, тема чрезвычайно актуальная: «Нужно понимать, что происходит в образовании, куда мы движемся в деле воспитания». С докладом на заседании выступила министр образования региона Лидия Антонова.

Расширенное заседание Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и туризму обсудило вопрос: «О приоритетных направлениях государственной поддержки проведения молодежной политики и развития массового туризма в Московской области». Провел заседание председатель Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и туризму Владимир Жидких. На заседании присутствовали члены верхней палаты парламента, представители ЦИК РФ, администрации Москвы и Московской области и др.

В фойе здания Совета Федерации состоялась выставка, посвященная восьмидесятилетию московской области.





## «ПОД ПОКРОВОМ КНЯЗЯ ДАНИИЛА»

21 октября в выставочном холле 2-го этажа здания Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (ул. Б.Дмитровка, д. 26) Московский Данилов ставропигиальный мужской монастырь в лице филиала подворья провел выставку картин и репродукций русских художников «Под покровом князя Даниила».

С приветственным словом выступили заместитель Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Орлова Светлана Юрьевна и Его Высокопреподобие архимандрит Алексей (Поликарпов), наместник Данилова монастыря. Выставку сопровождал хор Данилова монастыря.



тру красок человек может прославлять Творца и совершать добродетельное служение в нашем многообразном мире.

Главная объединяющая тема творчества художников, представленных Даниловым монастырем на выставке «Под покровом князя Даниила», – любовь к Родине. И это не только тема творчества, но и идея жизни, которую они несут людям в своих живописных полотнах.

Павел Рыженко – выпускник и преподаватель Российской Академии живописи, представитель «классического русского реализма». Главная тема в творчестве художника: духовный путь России, который пролегает через разные эпохи и исторические события. В своих кар-

Эпиграфом выставки, подготовленной филиалом подворья Данилова монастыря, могли бы стать слова нашего великого соотечественника М.В. Ломоносова:

*«Крепит Отчества любовь  
Сынов российских дух и руку»*

Все великие культурные достижения от Древней Руси до новейшей истории связаны с церковной традицией. И можно сказать, что вся русская культура изначально имеет духовную основу, а Церковь в наши дни старается продолжить эту традицию, поддерживая талантливых российских мастеров культуры, и, сохраняя, созданные прежде шедевры русской иконописи и живописи.

Обращаясь к вопросу познания истины через живопись, и, отбирая лучшее и светлое в художественном исполнении, мы пытаемся показать, как через пали-





тинах Павел Рыженко возвращает нам прекрасный и героический мир нашей Великой Родины.

Кисти художника принадлежит цикл картин, посвящённый Куликовской Битве. Здесь мы находим удивительный образ Преподобного Сергия Радонежского, благословляющего русское воинство во главе с князем Дмитрием Донским, образы двух монахов из Лавры – богатырей Пересвета и Осляби. Именно такие герои и молитвенники, воины и праведники, как Святой Сергий, Дмитрий Донской, Пересвет и Ослябя созидали Русь! Об этом надлежит помнить потомкам.

Живописец Мария Вишняк – представитель русской классической школы. Пейзажи Марии Вишняк приглашают к созерцанию, размышлениям о всеобщем созвучии, о любви, пронизывающей и объединяющей все. Талантливо продолжая традиции русской реалистической школы, Мария Вишняк блестяще передает настроение, скрытую мысль. Ее произведения



характеризуются лирической взволнованностью и влюбленностью в красоту Божьего Мира.

Юрий Кротов – русский художник, стиль которого – импрессионизм, его так и называют – «солнечный импрессионист». В своих работах мастер продолжает развивать линию московской школы живописи, опираясь на традиции русского импрессионизма конца девятнадцатого – начала двадцатого веков. Его творениям свойственны совершенство академической техники письма, яркий колорит и эмоциональная насыщенность.



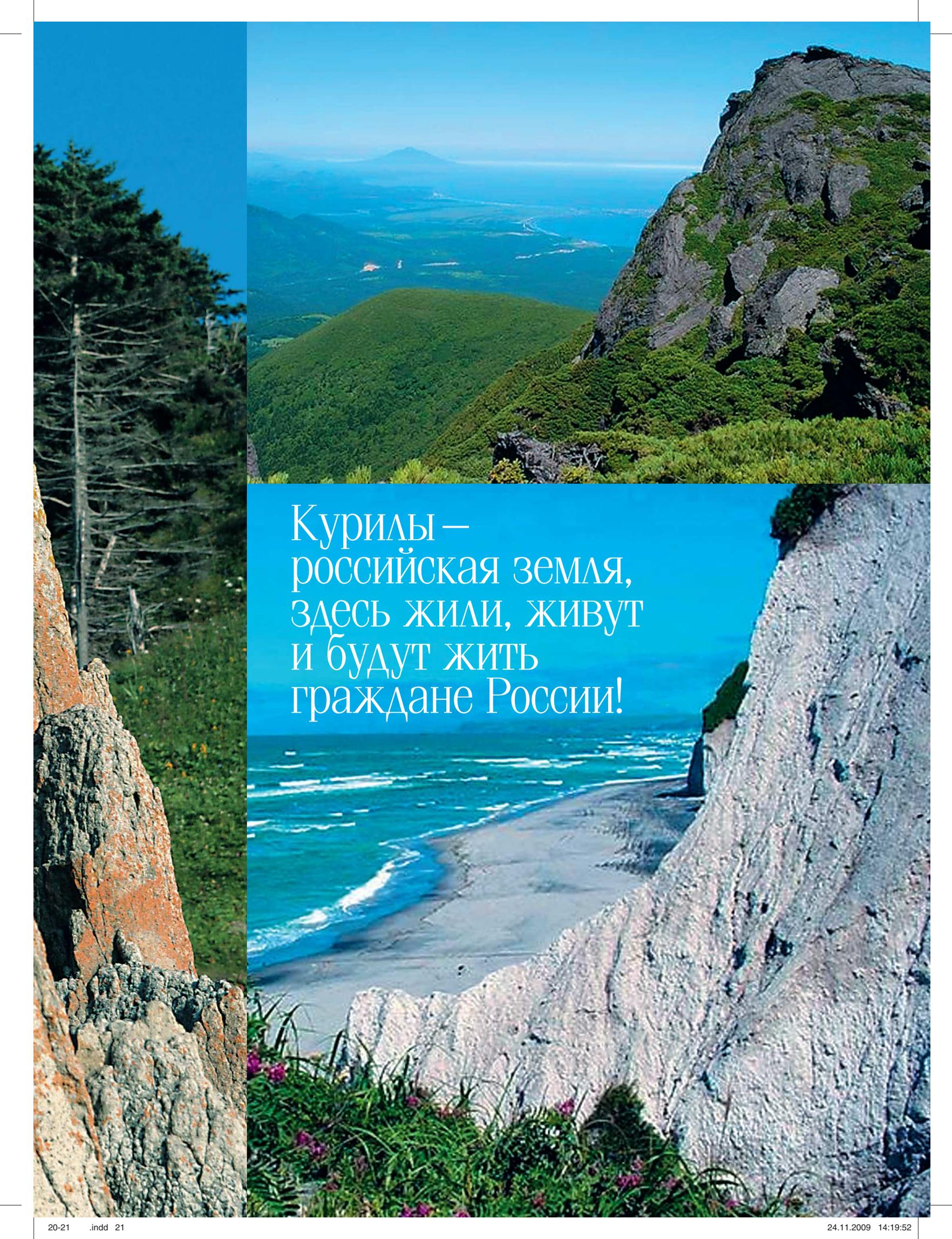
Образы на полотнах Юрия Кротова необыкновенно романтичны. Их можно назвать «эхом прошедшего времени». Образы живут в гармонии с окружающим пейзажем. С морским песчаным берегом, с аллеей старого парка, с пробивающимися сквозь листву солнечными лучами... Особый мир творчества Юрия Кротова – мир детства. Мир беззаботности и непринужденности свойственный только детям. Художнику удивительным образом удается передать весь спектр детской эмоциональности – от лукавых глазенок, хитрых улыбок и звонкого смеха до задумчивости...

Любовью к Родине, тихой и прекрасной, не уничтоженной суетой сует, пронизаны работы художника-пейзажиста Олега Молчанова. Его картины наполнены созерцательно-философским, камерно-лиричным и эпическим смыслом. Пейзажи – чистые, добрые, спокойные и человечные, навевающие раздумья и побуждающие к молитве, к пониманию глубоких истин.

Изобразительное искусство – один из способов стяжания Духа Святого, а высшая степень его есть творчество.

И если искусство способствует уменьшению зла и черствости наших душ, то, значит, оно становится делом общественным.





Курилы —  
российская земля,  
здесь жили, живут  
и будут жить  
граждане России!



# Служа закону — служу народу

Татьяна Николаевна, насколько мне известно в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации 5-го созыва 60 женщин депутатов, но генерал-майор МВД вы единственная. В своей законотворческой деятельности вы закрепляете устойчиво сложившиеся связи нашего общества, которые напрямую связаны с внешней и внутренней политикой нашего государства. Скажите что для вас на первом месте законотворчество или политика?

Порядочность. А в профессиональном отношении вся моя жизнь посвящена службе закону. Я служу закону, что связывает меня напрямую со всеми процессами построения гражданского общества в России. Убеждена, что создание на территории России гражданского общества позволит развить экономические, культурные, правовые и политические отношения между его членами. Государственная Дума не только законотворческий орган, но и политический. Поэтому все идеи, высказываемые в обществе по его улучшению политическими партиями, общественными организациями и отдельными гражданами, мы заключаем в правовые нормы, которые регулируют продвижение нашего общества вперед. Таким образом, законотворчество является вторичным по отношению к политике.

Базовыми ценностями для меня являются семья, верность долгу и служение Отечеству,



нравственность и духовность. Отечеству служил мой отец, участник ВОВ, офицер-десантник, Отечеству посвятили свою жизнь моя мама, ветеран ВОВ и мой брат, прослуживший в рядах Вооруженных сил 35 лет. Ныне и я продолжаю эту семейную традицию.

Вы служите закону. А каков ваш конкретный вклад в законотворческую деятельность?

Не мне давать себе какие-либо оценки. Но истинной правдой является то, что практически вся моя жизнь посвящена нормотворчеству. За многие годы работы в Правовом департаменте МВД России я участвовала в разработке и продвижении подавляющего большинства действующих ныне законов по вопросам борьбы с преступностью и охраны общественного порядка. В том числе, - о милиции, об оперативно-розыскной деятельности, о частной детективной и охранной деятельности, о внутренних войсках, о защите



свидетелей, потерпевших и других участников уголовного процесса, об оружии, о безопасности дорожного движения, уголовно-процессуального кодекса, многих статей уголовно- и уголовно-исполнительного кодексов и многих других.

У каждого из них была своя история и своя судьба. Но легкого пути не было ни у одного. Все они рождались в острейших дискуссиях, ибо любой закон есть компромисс противоположных интересов, многие месяцы, а то и годы, отшлифовывались экспертами, проходили чистилище многочисленных комитетов и комиссий палат Федерального Собрания, Правительства и Администрации Президента Российской Федерации. И это абсолютно правильно. Слишком велика ответственность определить «правила игры» для всей страны.

Законотворческий процесс требует не только юридических знаний, но и наличия ценностных ориентиров, и обладания политическим чутьем, и общечеловеческого понимания закономерностей и тенденций развития отношений уровня «общество-личность», «государство-гражданин». Ибо закон – материя живая, за каждой его буквой стоят судьбы миллионов людей.

Будучи депутатом Государственной Думы я с большим удовольствием продолжаю эту работу. Теперь у меня появилась возможность самой вносить законопроекты в качестве субъекта законодательной инициативы, и я пользуюсь этим правом весьма активно. Вместе с коллегами парламентариями мною разработаны и внесены более десятка законопроектов, важнейшими из которых являются «Об административном надзоре за лицами, освобожденными из мест лишения свободы»; «Об участии граждан в охране общественного порядка»; о льготах и ежемесячных денежных выплатах членам семьи Героя или полного кавалера ордена Славы и др.

**Над чем собираетесь работать в ближайшее время.**

С учетом того, что я пришла в Госдуму на профессиональной основе, остаюсь действующим сотрудником МВД России, хорошо представляю себе болевые точки и потребности органов внутренних дел и правоохранительной системы в целом, считаю для себя крайне важным с помощью законодательных механизмов поднять уровень правовых и социальных гарантий милиционе-

ров, устранить имеющийся в настоящее время дисбаланс в денежном содержании, пенсионном и социальном обеспечении сотрудников в разных правоохранительных органов, выполняющих одинаковые функции, предоставить милиционерам право на получение жилья по социальному найму.

На мой взгляд, это будет способствовать укреплению профессионального ядра в правоохранительной системе. Как уже говорилось, «мы платим меньше всего тем, кому больше всего доверяем оружие».

В уголовно-процессуальное законодательство необходимо внести существенные коррективы, в том числе касающиеся стадии возбуждения уголовного дела, осуществления, или, вернее, неосуществления прокурорского надзора за предварительным следствием, применения мер процессуального принуждения и т.д. И я намерена принять в этом участие.

Буду также инициировать ратификацию подписанной Российской Федерацией в 2002 г. Конвенции о правовой помощи по гражданским, семейным и уголовным делам, а также других жизненно необходимых для укрепления «пояса безопасности» России, усиления интеграционных

процессов, развития гуманитарной сферы на пространстве СНГ.

Вы говорите о продвижение общества вперед, к сожалению действительность говорит об обратном. Я имею ввиду экономическое положение граждан России ухудшилось в связи с финансовым экономическим кризисом. Какие меры Вы, как депутат Государственной Думы, предложили бы по борьбе с последствиями финансового кризиса?

Фундаментальная причина втягивания России в мировой кризис – сырьевой вариант ее развития и, как следствие, чрезмерная зависимость от уровня потребления сырья развитыми странами. Их потребление в условиях мирового кризиса снизилось, что неизбежно бьет по российской экономике, ведет к спаду производства – со всеми вытекающими последствиями.

В последние шесть лет, благодаря высоким ценам на энергоносители, федеральный бюджет получал нефтегазовые сверхдоходы, которые следовало, думаю, использовать для диверсификации экономики с упором на развитие несырьевых отраслей, для решения актуальных социальных проблем.





Из 5 трлн. рублей, выделенных на преодоление последствий мирового финансового кризиса, около 2,5 трлн. рублей направлено на поддержание банковской ликвидности; остальные средства – на погашение внешних долгов банков и корпораций и на поддержку фондового рынка. Таким образом, львиная доля антикризисных средств предназначена для спасения банковских и финансовых институтов.

В нынешней ситуации, как представляется, государство должно озаботиться, в первую очередь, поддержкой реальной экономики, изменением ее структуры в пользу инновационных отраслей, сохранением рабочих мест и социальной защитой наиболее уязвимых слоев населения – пенсионеров, инвалидов, многодетных семей.

Предложения сводятся к следующему: использовать систему Госзаказа для расширения внутреннего спроса; оказать помощь малому и среднему бизнесу; вернуть крестьянину землю, захваченную мошенническим путем, средства, выделяемые на решения социальных проблем направлять туда, где они гарантируют максимальный эффект при разумных затратах; восстановить натуральные льготы; бесплатный междугородний и внутриго-

родской проезд для инвалидов, ветеранов, студентов, доноров, пенсионеров, учащихся; заморозить тарифы естественных монополий и на жилищно-коммунальные услуги, не превышающие рост по сравнению с 1998 г.; разрешить досрочное использование материнского капитала, через год после рождения ребенка, при направлении этих средств на улучшение жилищных условий; отказаться от прямой государственной поддержки фондового рынка.

Я сторонник рыночной экономики, но не рыночных отношений.

Татьяна Николаевна говоря о кризисе мы затронули вопросы внутренней политики. Однако, в силу Вашей деятельности, Вы заместитель Председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по делам СНГ и связям с соотечественниками, Вам приходится заниматься внешнеполитическими вопросами в рамках СНГ. Какие проблемы на Ваш взгляд актуальны в отношениях государств-участников СНГ?

Вы задали слишком широкий вопрос. Я бы выделила из него ряд важных направлений.

**Первое.** Обеспечение безопасности на пространстве СНГ. Несмотря на трудное финансовое положение, военные программы стран СНГ финансируются в полном объеме. Так например, в рамках сотрудничества России и Белоруссии в военных вопросах финансируется 17 программ, на которые направлено 2,5 млрд рублей. В рамках этих программ предусматривается совершенствование объектов военной инфраструктуры, создание единой системы прикрытия железных дорог, подготовка белорусских военнослужащих в военных заведениях министерства обороны Российской Федерации (34 ВУЗа), обустройство внешних границ и т.д.

Создана структура КСОР (Коллективные силы оперативного реагирования), были проведены двусторонние и многосторонние учения ОДКБ. Это соответствующим образом сказывается на отношениях к нашим странам со стороны зарубежных государств.

**Второе.** Интенсификация интеграционных прогрессов в рамках СНГ. Это прежде всего касается единого экономического и таможенного пространства. Что касается таможенного пространства, то органами государственной власти в 2006-2008гг. проделана большая работа по созданию единого таможенного пространства между Российской Федерацией, Республиками Беларусь и Казахстан. В частности в период с октября 2007 года по декабрь 2008 года главами правительств были подписаны 27 международных договоров, определяющих условия создания и статус единой таможенной территории, институциональную структуру Таможенного союза, механизмы регулирования торговли с третьими странами, это по сути дела явилось первым реальным воплощением интеграционного процесса в рамках СНГ.

Этот проект крайне важен для Российской Федерации так как в настоящее время Евросоюз пытается вбить клинья между странами СНГ и Российской Федерацией, а создание союза позволит поддержать плодотворное экономическое сотрудничество России, Казахстана и Беларуси. По моему мнению, при создании Таможенного союза важно произвести научные исследования по влиянию товарооборота на едином экономическом пространстве на секторы экономики России. При этом я считаю, что необходимо отойти от практики использования модельных законов при правовом регулировании работы Таможенного союза и разработать новый вид правовых актов подлежащих обязательному исполнению. Это связано с тем, что модельные законы имеют рекомендательный характер и страны-участники соглашений часто не учитывают их при принятии национальных законов.

**Извините, что я Вас перебиваю хотелось бы услышать от Вас и об интеграционных процессах в области культуры.**

Как депутат Государственной Думы полагаю, что культура – это фундамент, объединяющий нацию. Уверена: государство должно обеспечить поддержку тем сферам творческой жизни, которые воспроизводят традиции мно-



гонационального русского народа. Новый социализм в России мы видим как гуманистическое общество, основанное на лучших достижениях отечественной культуры. Мы стремимся поддерживать на постсоветском пространстве те связи, которые сложились между странами СНГ в советский период. Храня эти традиции, мы преумножаем наши культурные связи.

Важным на мой взгляд в развитии межкультурных отношений является сохранение русского языка, как инструмента общения в информационном пространстве СНГ. Тем не менее, важно чтобы в первую очередь мы научились ценить многообразную культуру России с тем, чтобы оценить культуры других стран. Основой любой культуры является отношение людей в микрогруппах, в семье, как в основной ячейке любого общества и семья для меня является главной опорой в жизни. Так сложилось, что в моей семье отношения между ее членами были основаны на взаимопонимании, взаимопомощи и дружбе. Все эти качества были заложены нашей древней русской культурой семейных отношений. Я никогда не слышала от родителей сквернословия, они воспитали во мне чувство прекрасного, отец и мама любили петь русские народные песни. А брат для меня вообще был образцом для подражания. Учась в суворовском училище, он прививал мне любовь к поэзии, танцам. Родители были очень трудолюбивы и все заложенное ими, мне очень помогло в жизни. Оставшись в ранней юности без отца, я была вынуждена и работать и учиться. Это было трудно, но именно трудности закаляют. Поэтому я считаю, что семья и культура – понятия не разделимые. Мне приходится глубоко сожалеть, наблюдая нынешние отношения в семьях, где родители бросают или по суду делят детей... А затем дети бросают своих родителей!



В странах СНГ находится значительное количество наших соотечественников. Какую работу проделывает Государственная Дума по их поддержке?

С 2007 г. действует Государственная программа по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом. Основными принципами этой программы являются: финансовая обеспеченность мероприятий, предусмотренных госпрограммой; обеспечение балансов интересов переселенцев и органов местного самоуправления; адресность социально-экономической поддержки переселенцев.

Органами государственной власти в 2007-2008 г.г. проделана значительная работа по запуску механизма реализации Государственной программы. В ее реализации

активно участвуют свыше 70 уполномоченных органов в более чем 40 странах. Процесс переселения постепенно набирает силу. От соотечественников принято свыше 18400 анкет, выдано свыше 7100 свидетельств участника Государственной программы. На территорию России прибыли свыше 11000 переселенцев.

Татьяна Николаевна на мой взгляд одной из самых главных обязанностей депутата является помощь простым людям. Как часто вы встречаетесь с избирателями и какую помощь вы им оказали?

За истекший период как депутат, я провела 275 встреч с гражданами, ответила на 385 предложений, жалоб и обращений, лично приняла 179 человек, по запросам граждан внесла 38 предложений в органы государственной власти, 108 в органы местного самоуправления и общественные объединения.

Татьяна Николаевна в основе всякой деятельности лежат убеждения, которые выражают духовно-нравственную сторону личности. Вы как доктор философских наук расскажите нам о своем философском кредо?

По моему мнению главной проблемой современного бытия остается борьба добра со злом. Этой проблеме посвящена моя книга «Противодействие злу в русской религиозной философии».

Философская мысль обуславливает развитие культуры государства. Великая культура России — наше общее национальное достояние. К сожалению, сегодня культурно-просветительская миссия не является приоритетной в деятельности государства. Культурные ценности становятся все более недоступными для миллионов россиян.



## наша справка

## Москалькова Татьяна Николаева

Депутат фракции «Справедливая Россия» в Государственной Думе, заместитель Председателя Комитета Государственной Думы по делам СНГ и связям с соотечественниками, генерал-майор милиции, доктор юридических наук, доктор философских наук, профессор, заслуженный юрист РФ

Член Совета при Президенте Российской Федерации по вопросам совершенствования правосудия и Экспертного совета МВД России по вопросам нормотворческой деятельности МВД России

Член Комиссии Парламентского Собрания Союзного государства России и Белоруссии. Выступала в качестве представителя Российской Федерации в Совете Европы и ОБСЕ. Неоднократно участвовала с российско-белорусских форумах.

Координатор парламентской группы Государственной Думы ФС РФ по связям с парламентом Эстонии.

## Биографические данные

Родилась в 1955 году в г.Витебске в семье офицера ВДВ.

Окончила Всесоюзный Юридический Заочный Институт, аспирантуру Института государства и права Академии наук СССР, докторантуру Академии управления МВД России. Трудовую деятельность начала в 1972 году, работала бухгалтером Инюрколлекции, делопроизводителем, старшим юрисконсультом, консультантом Отдела помилования Президиума Верховного Совета РСФСР.

Более 25 лет служит в органах внутренних дел Российской Федерации, прошла путь от референта до первого заместителя Правового департамента МВД России.

По роду своей деятельности занимается разработкой законов и других правовых актов, направленных на защиту прав и свобод человека, борьбу с преступностью. Участвовала в разработке более 70 законопроектов.

Автор 4 монографий, соавтор учебников по уголовному процессу, суд и правоохранительные органы, комментариев к Конституции и Уголовно-процессуальному кодексу РФ, более 100 научно-практических работ, сборников, статей.

Награждена Орденом Почета, именованным огнестрельным оружием, почетными грамотами Государственной Думы и Совета Федерации Федерального Собрания, Орденом святой Ольги Патриарха Московского и всея Руси, многими ведомственными наградами.

Имеет дочь и двух внуков.

2 декабря 2007 года избрана депутатом Государственной Думы V созыва от Политической партии СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ.

Является членом фракции «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ» в Государственной Думе V созыва, членом Комитета ГД по делам СНГ и связям с соотечественниками.



На удовлетворение культурных потребностей граждан России чиновники выделяют 5% стоимости минимальной потребительской корзины, а на развитие культуры в селе – 14 копеек в год на человека. Тотальный натиск чуждой массовой культуры приводит к духовно-нравственному падению нации. Бездуховность – предпосылка к пьянству и наркомании. За последние 10 лет количество наркоманов в России увеличилось в 10 раз. Они употребляют 75-80 тонн героина в год (20 % мирового объема).

Для сравнения: это в 3,5 раза больше, чем потребляют США и Канада, вместе взятые, и почти в 2 раза больше, чем Китай. Понимаете, население у нас в 10 раз меньше, а наркотиков потребляем в 2 раза больше. У нас рекорд мира по употреблению алкоголя на душу населения. Все это, в конечном итоге, ведет к вырождению нации.

**И в заключение хотелось бы услышать от Вас пожелания нашим читателям?**

Тенденции 21 века показывают все более возрастающую роль женщины в современной системе управления. Еще буквально десять лет назад роль женщины-руководителя была очень мала. В основном женщин назначали на замещающие должности и очень редко на руководящие посты. В настоящее время ситуация измени-

лась кардинально и в лучшую сторону. В Правительстве Российской Федерации 2 министра, 6 сенаторов и 1 губернатор женщины. В Государственную думу Федерального Собрания Российской Федерации 5-го созыва избрано 60 женщин. В предыдущем созыве было 40. Это обусловлено тем, что 60 % избирателей в Российской Федерации – женщины. Женщины! В наших руках право изменять жизнь. Женщина всегда в России вела дом, хозяйство. Бюджет современной семьи на 90% ведет женщина. Кто лучше женщин знает вопросы местного самоуправления? Женщины. «Хозяйками» сфер здравоохранения, культуры, дошкольной, школьной и вузовской педагогики и образования на 70-80% являются женщины. Именно от активной жизненной позиции женщины зависит продвижение нашего общества вперед. Я обращаюсь к Вам – коллегам, подругам, ко всем женщинам России! Не смотря на трудности, вызванные кризисом, бытовыми и жизненными неурядицами, никогда не падать духом, не унывать, настойчиво добиваться своей цели! Да придут с Вами удача и везение. *Спасибо редакции, нашего признанного женского журнала, за возможность высказать свой взгляд.*

*Беседу вел Яценко Владимир*

# По наказам избирателей



**Дедов Виктор Михайлович**



наша справка

Дедов Виктор Михайлович – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации пятого созыва (2008–2011), член Высшего Совета Всероссийской политической партии «Единая Россия». Заслуженный металлург России (горячий стаж – более 30 лет). Единственный депутат Государственной Думы, имеющий рабочую специальность (электролизник расплавленных солей). Избран по региональному списку ВПП «Единая Россия» от Свердловской области. Зона ответственности – Северный управленческий округ Свердловской области (имеет площадь 82 тыс. кв. км, что составляет 42% территории Свердловской области и объединяет 15 городских округов, в округе проживает 550 000 человек – это 12% жителей области).



– Ольга Петровна, вы являетесь помощником Виктора Михайловича по работе в Государственной Думе. Как вы оцениваете деятельность Виктора Михайловича на посту избранника народа, ведь это не так просто в корне изменить всю свою жизнь, перевоплотиться из рабочего в политика? Смог ли Виктор Михайлович в полной мере реализовать себя на новом поприще?

– Виктор Михайлович, как человек открытый, общительный, достаточно быстро адаптировался к новым условиям, легко вошёл в работу и чётко определил свои принципиальные позиции в общении с коллегами по думской фракции ВПП «Единая Россия» и Комитету по вопросам семьи, женщин и детей. Этому во многом



способствовало несколько моментов. Во-первых, Виктор Михайлович до избрания в Государственную Думу уже имел определённый опыт законодательного творчества – с 2004 по 2008 год он являлся депутатом Думы городского округа Краснотурьинск. Во-вторых, Виктор Михайлович является членом Высшего Совета партии, а это, согласитесь, очень веский аргумент в плане привлечения мощ-



ных партийных ресурсов для решения, казалось бы, не выполнимых задач. Поэтому, первоначальный и, может быть, самый сложный этап Виктор Михайлович прошёл уверенно и на сегодняшний день определённо может считать себя полноправным членом депутатского корпуса Государственной Думы.

— Ольга Петровна, понятно, что прошло, не так уж много времени с момента избрания, но всё же какие наказы, пожелания (прежде всего своего родного коллектива — коллектива Богословского алюминиевого завода) удалось реализовать?

— Действительно, говорить сейчас о каких-то зримых результатах ещё рановато. Ведь законотворчество, а именно в этом видится основное предназначение депутата, — это очень сложный, трудоёмкий и многоуровневый процесс. Внесение законодательной инициативы, а тем более принятие поправок, изменений или дополнений в действующие законодательные акты занимает порой неоправданно много времени и сил. Но тут уж ничего не поделаешь, прежде чем попасть на стол Председателя

профильного думского комитета, все законодательные инициативы должны пройти тщательную, всестороннюю проверку, получить положительные заключения Министерств и ведомств. Только после этого они имеют «право на жизнь». Поэтому многие наказы избирателей находятся сейчас в работе и будем надеяться, что скоро многие из них воплотятся в жизнь.

Что касается пожеланий коллектива Богословского алюминиевого завода, то тут все коллеги были едины во мнении — главное «не отрываться от коллектива». В этом плане Виктору Михайловичу есть, чем гордиться. С самого начала во главу угла была поставлена задача по созданию сети приёмных во всех городских округах Северного управленческого округа, набору штата помощников, обеспечивающих постоянную связь с избирателями. И надо сказать, что задача эта выполнена полностью. Основная приёмная находится в городе Красноуральске — это современный индустриальный центр, столица Северного управленческого округа, градообразующее предприятие — Богословский алюминиевый завод, входящий в группу ОК «РУСАЛ». Из Красноуральска осуществляется



координация работы по всем направлениям деятельности. Повседневная работа приёмной обеспечивается Правительством Свердловской области. Практически каждый месяц Виктор Михайлович в сроки, установленные Регламентом Государственной Думы, находится в округе, где рассматривает обращения избирателей, ведёт личный приём, проводит встречи в рабочих коллективах. И уж точно, хоть раз в месяц, но обязательно, Виктор Михайлович бывает на родном предприятии, общается со своими бывшими коллегами, сопереживает и помогает в решении проблем.

– Ольга Петровна, сейчас, конечно же, основная тема обсуждения – это мировой финансово-экономический кризис, его продолжительность, последствия и пути

выхода. Как обстоят дела на градообразующих предприятиях Северного управленческого округа? Как Виктор Михайлович оценивает ситуацию в целом и нет ли на местах «Пикалёвского синдрома»?

– Что и говорить, округ у Виктора Михайловича не из лёгких. Практически каждое муниципальное образование находится в прямой зависимости от состояния дел на градообразующем предприятии. Вот только краткий список этих предприятий: Североуральский городской округ – ОАО «СУБР» (входит в группу ОК «РУСАЛ»); Волчанский ГО – Волчанский завод ТНП ФГУП ПО «Уралвагонзавод»; ГО Карпинск – ОАО «Карпинский электромашиностроительный завод»; ГО Краснотурьинск – Богословский алюминиевый завод (входит в группу ОК «РУСАЛ»); Серовский ГО – ОАО Металлургический



завод им. А.К. Серова (предприятие металлургического комплекса Уральской горно-металлургической компании); Новолялинский городской округ – ООО «Лобвинский биохимический завод», ООО «Лесопромышленный комбинат «Лобва» (собственник обоих предприятий – предприниматель Павел Федулев); Качканарский ГО – ОАО «Качканарский ГОК «Ванадий» (входит в состав «ЕвразХолдинга»); ГО «Город Лесной» – ФГУП «Комбинат «Электрохимприбор»; ГО Красноуральск – ОАО «Святогор» (УГМК) и т.д.

Конечно, финансово-экономическое состояние этих предприятий различно. Например, ОАО «СУБР» (осуществляет добычу боксита) и БАЗ (производит глинозём – 1100 тыс.тонн и алюминий – 183 тыс.тонн (по итогам работы в 2008 году)) входят в Объединённую компанию «РУСАЛ», основным владельцем которой является небезызвестный олигарх Олег Дерипаска (53,8%). Однако, «Пикалёвского синдрома» на этих предприятиях,

к счастью, пока нет. Да, были сокращения, практически сведены к нулю все социальные программы, финансирующиеся из прибыли, но предприятия работают стабильно и работники получают заработную плату вовремя и в полном объёме.

А вот предприятия, являющиеся собственностью господина П.Федулёва – это яркий пример неэффективного управления. Сам П.Федулёв сейчас находится в тюрьме за организацию массовых беспорядков при захвате рынка «Оборонснабсбыт» и его интересы на предприятиях представляет гражданская супруга Елена Копытова, как результат предприятия ООО «ЛБЗ» и ООО «ЛК «Лобва» практически доведены до банкротства, просроченная задолженность по заработной плате составляет 27,4 млн. руб. и 8,7 млн. руб. соответственно. Здесь Виктор Михайлович, как член антикризисной рабочей группы Президиума Генерального совета ВПП «ЕР» по работе с трудящимися и профсоюзными организациями, полностью солидарен с Губернатором



Свердловской области Эдуардом Росселем, который недавно заявил на совещании с руководством Баранчинского электромеханического завода (также собственность П. Ф е д у л ё в а) : «Неэффективным собственникам нет места в Свердловской области и принимаемые меры в отношении таких горевладельцев будут предельно жёсткими».

– Хорошо, Ольга Петровна, видно, что Виктор Михайлович полностью владеет обстановкой, в курсе всех событий, происходящих в Северном управленческом округе. А что на Федеральном уровне, в какие Федеральные программы Вы планируете попасть, чтобы привлечь дополнительные деньги на места?

– Вы знаете, в общем-то, ничего особо придумывать и не надо. Приоритетные масштабные государственные программы, которые будут финансироваться несмотря ни на какие финансово-экономические кризисы, уже давно определены. Их всего-то три, это: «Развитие Северного морского пути», «Урал промышленный – Урал полярный», строительство олимпийских объектов «Сочи-2014». Две первые государственные программы непосредственно связаны с деятельностью Виктора Михайловича.

Северный морской путь, а исторически Северовосточный проход – главная судоходная магистраль России в Арктике. Он проходит по морям Северного Ледовитого океана, соединяя европейские и дальневосточные порты. Протяженность его от Карских Ворот до бухты Провидения – 5600 км, или 3023,76 морских миль. СМП почти в 2 раза короче др. морских путей из Европы на Дальний Восток — от Санкт-Петербурга до Владивостока по СМП 14 280 км, от Санкт-Петербурга до Владивостока через Суэцкий канал 23 200 км, а вокруг мыса Доброй Надежды 29 400 км. Сегодня СМП – это единственный и экономически выгодный и надежный ключ к природным кладовым Севера, Сибири и Дальнего Востока, запасы которых, по прогнозным оценкам, станут едва ли не основной сырьевой базой планеты в XXI веке. Отсюда вытекает стратегическое значение СМП в экономическом возрождении России, как единой общенациональной транспортной и коммуникационной системы Российской Федерации в Арктике. Развитие инфраструктуры, строительство современных портов, в том числе и на Полярном Урале – вот задача на многие года.



Тесно переплетается с первой программой и вторая. Напомню, что проект «Урал Промышленный — Урал Полярный» предполагает комплексное промышленное освоение Приполярного и Полярного Урала. Освоение этих территорий будет проходить в два этапа. В рамках первого будет проведена обобщенная переоценка прогнозных ресурсов и учет запасов твердых полезных ископаемых не только северной части Урала, но и его южной — промышленной части. В частности, будет подготовлено обоснование создания энерготранспортной структуры в неосвоенных районах Урала.

Второй этап предполагает развитие транспортной и энергетической инфраструктуры. Реализация проекта позволит уральским предприятиям уйти от зависимости в поставках сырья из зарубежья и сэкономит значительные финансовые средства, поскольку сократит транспортное плечо поставок до 300 км.

За это время на всей территории будет построено около 2 тысяч километров железных и автомобильных

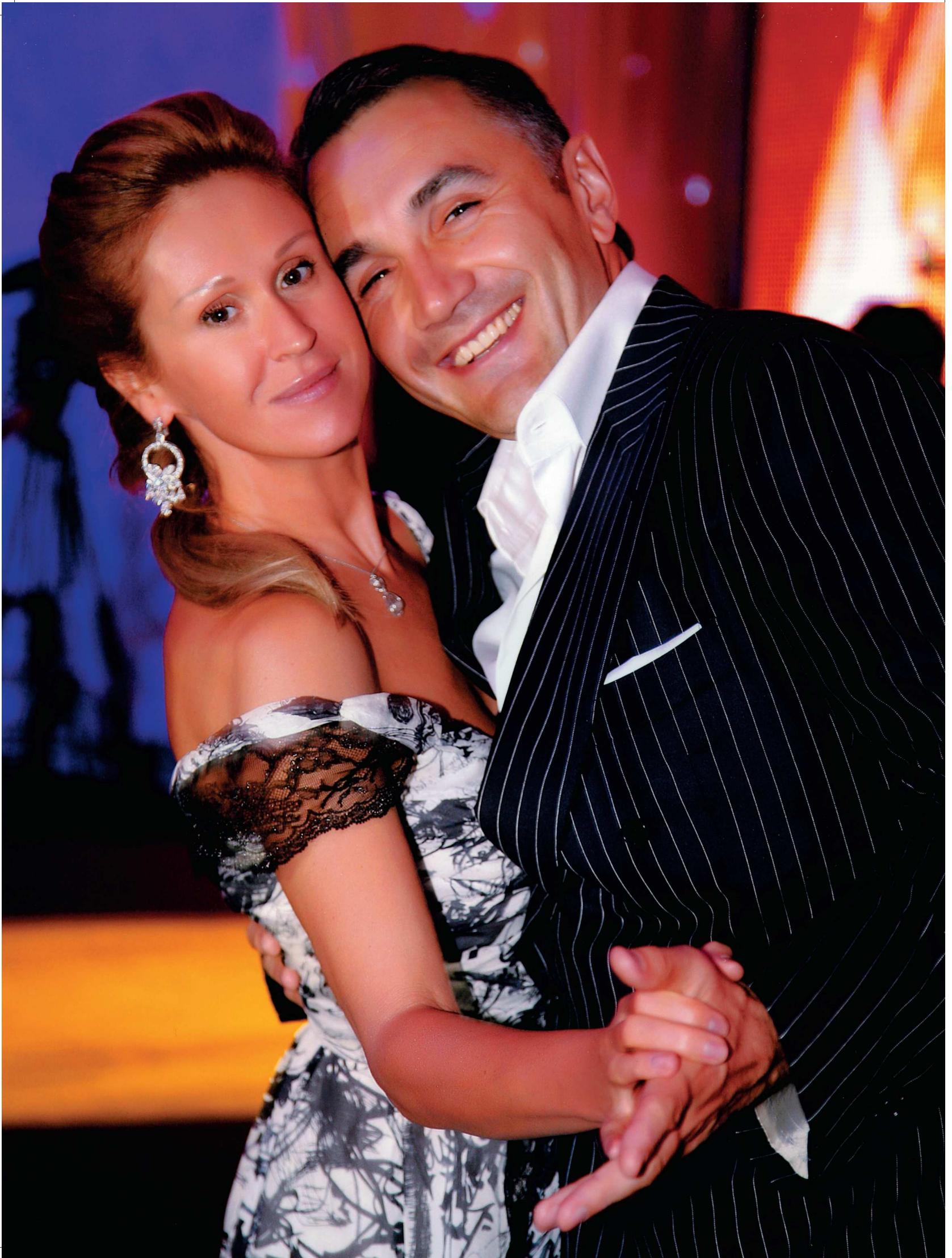
дорог, тем самым будет создана современная транспортная инфраструктура, отвечающая всем экономическим задачам проекта. Также в планах — строительство как минимум 15 промышленных предприятий различной направленности, в основном — перерабатывающих. Социальный эффект от их запуска оценивается в 66 тысяч новых рабочих мест. Также проект обязательно стимулирует научные исследования.

Как видите, программы всеобъемлющие, можно сказать глобальные. Одному такие программы «не поднять», но, я думаю, какую-то свою лепту в решение этих задач Виктор Михайлович обязательно внесёт.

— Спасибо, Ольга Петровна за содержательную беседу и успехов в дальнейшем.

*Беседу вел Юрий Алексеев*





# Галлямова Татьяна Александровна: Моя семья, мое богатство



**– Татьяна Александровна, расскажите, как вы встретились, познакомились с Амиром Наилевичем?**

– История нашего знакомства, я бы сказала, необычная. Я дружила с его старшим братом, Аликом, у нас была общая компания. Амир был моложе, мы воспринимали его не то, чтобы как маленького, но в нашу взрослую, как мы считали, компанию он не входил. Был период, когда мы вообще потеряли друг друга из виду. И вот лет через пять я встретила своего друга, с ним был высокий, красивый, привлекательный молодой человек в курсантской форме. Я не сразу осознала, что это Амир. Между нами пробежала искра. Влюбилась. И он влюбился. Хотя, подозреваю, что он был влюблен давно, еще в те годы, когда я не обращала на него особого внимания. Ну, в общем, начался роман. Красивый, с сильными чувствами с обеих сторон, с цветами, клятвами верности и ссорами, обидами. Словом, по всем законам этого жанра, который каждая влюблённая пара переживает как единственный и неповторимый. Откровенно говоря, и сегодня всё помню в подробностях.

**– Он был курсантом, вы студенткой?**

– Да, он учился на четвёртом курсе высшего военного училища, я тоже заканчивала институт. Мы оба из простых семей, вот почему наша любовь была полностью свободна от малейшего налёта расчёта, меркантилизма. Можно сказать, классическая студенческая любовь. Такие браки, где все построено на любви, я считаю, рождают прочные, здоровые семьи.

**– И долго Амир за вами ухаживал?**

– Скажу прямо, сдалась практически сразу.

**– А почему, если не секрет?**

– Я почувствовала в нем сильного, уверенного в себе человека, на которого можно во всём положиться. Женщин в мужчинах это очень привлекает. К тому же, как я уже сказала, он красивый, обаятельный человек. Словом, никаких недостатков, одни достоинства, сами понимаете, перед таким мужчиной устоять невозможно (улыбается).

Меня считают волевой женщиной. Как говорится, со стороны виднее. Существует мнение, что такие женщины



ищут слабых мужчин, чтобы подчинить их себе. Я точно исключение из правила, потому что меня всегда привлекали мужчины с сильным характером. Этим он меня и покори. Меня сразу притянуло к нему как к магниту. В нем я увидела опору, в которой нуждается каждая женщина, хорошего отца наших будущих детей, друга, который всегда выслушает, поймет, поддержит.

**– Вас не смутил тот факт, что он военный, вам предстоит жить в гарнизонах?**

– Не смутил. Я сама из семьи военных, мой папа полковник танковых войск, и я ездила по стране. Знаю, что это такое. Мама ждала папу, днем ли, ночью, полностью принимая ритм жизни военного. И потому для меня образ жизни семьи офицера не был чем-то необычным и неприемлемым. Я была готова ехать с ним хоть на край света.

**– Как же двум таким сильным личностям удаётся гармонично сосуществовать?**

– Когда люди любят друг друга, верят друг другу, это возможно, хотя, конечно, требует усилий. В одной популярной телепередаче ведущая советует прислушиваться к голосу своего сердца. Мой опыт убеждает, что только этого недостаточно, неплохо также и разум включать. Моего мужа к категории лёгких людей не отнесёшь, он достаточно властный человек, самостоятельный в суждениях и поступках, порой строгий, жёсткий. Хотя в тоже время чувствительный, даже сентиментальный. По моим наблюдениям, сентиментальность – черта глубокого, серьезного человека.

Мы нашли взаимоприемлемую формулу. Я исхожу из того, что он глава семьи, его нагрузка и ответственность гораздо больше моей. По этой причине моё предназначение, моя миссия жены не в том, чтобы при каждом удобном и неудобном случае лелеять своё «я», претендовать на лидерство. Ведь я не могу быть с ним на равных, это нереально. Моя роль жены в том, чтобы помогать ему справляться со своими очень сложными функциями главы семьи, отца, успешного по жизни человека.

Да, при этом мне приходится подчас идти на уступки, в чём-то ограничивать себя, свои интересы. В семейной жизни приходится проявлять женскую мудрость. Где-то промолчать, где-то согласиться. Но это всё по большому счёту оправдано. Оправдано нашей любовью, крепкой, дружной семьёй, здоровыми детьми, моими успехами матери и хозяйки дома, его успехами в бизнесе, общественно-политической жизни. К тому же, со временем характер Амира изменился. В семье он стал мягче, легче идет на компромиссы, стал больше прислушиваться к моему мнению, моей точке зрения.

Конечно, статус и деятельность члена Совета Федерации влияет на наш образ жизни. Иногда Амиру необходимо побыть одному, подумать. Сложнее всего, когда он работает в регионе. Разница во времени с Москвой шесть часов, климат там тоже сильно отличается от климата европейской части России. Проблем в регионе, как и повсюду, немало, обращений к нему людей со своими нуждами, заботами много. Помочь не всегда удаётся. Из-за этого он переживает, думает, волнуется.

**– В какое время у вас появился первенец?**

– Когда Амир закончил училище, Тимуру исполнилось полгода. Мы вместе отбыли к месту его службы в гар-





низон. Это был 1992-й год, Советский Союз прекратил существование, мы понимали, что военнослужащим придётся нелегко. Тем не менее, взяли кроху-сына и поехали служить Родине.

*– Когда смотришь на вашу семью, видишь, что в ней царят любовь и согласие. И, конечно, не может не восхищать, что вы растите, воспитываете четырёх детей. Ныне это огромная редкость.*

– Честно скажу, в молодости не думала, что у меня будет такая большая семья. Думала, ну, двое детей, желательно мальчика и девочку, и достаточно. Но у нас их четверо, это двойное папино и мамино счастье. Это огромное богатство, иметь двух девочек и двух мальчиков, еще и рожденных по очереди, мальчик девочка, мальчик девочка.

*– А любимый ребенок есть в Вашей семье?*

– Сама себе иногда задаю этот вопрос, и каждый раз отвечаю на него отрица-

тельно: всех люблю одинаково. Казалось бы, для папы любимицей должна быть младшая дочка. Но нет, вижу, что он тоже никого особо не выделяет, все ему равно дороги.

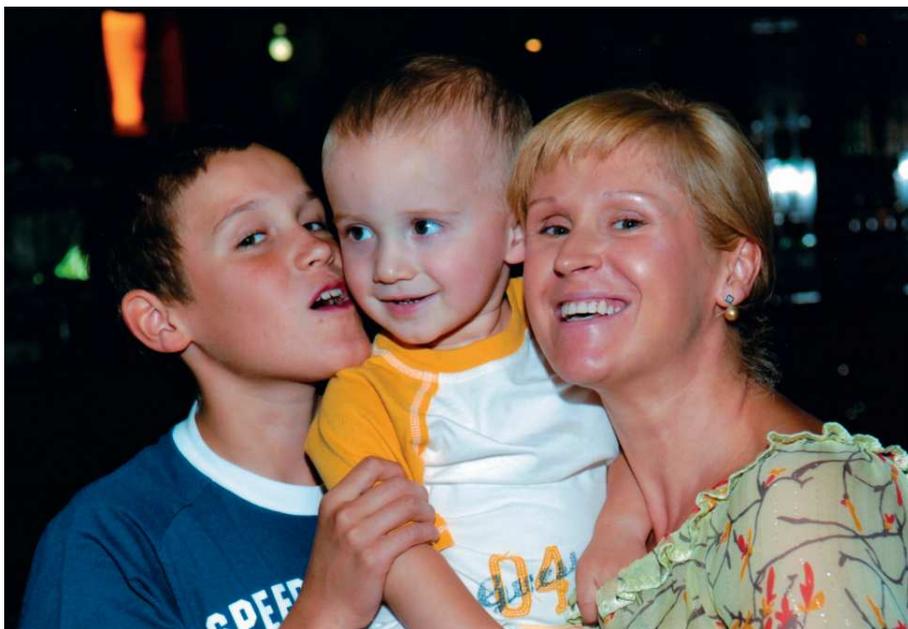
*– Какие бы черты характера вы бы хотели привить своим детям?*

– Может быть, скажу банальность, но это моё убеждение. Мне хочется, что бы они были настоящими людьми, порядочными.

В силу большого круга общения приходится сталкиваться с разными людьми. Часто вижу, что многие люди пренебрегают элементарными жизненными принципами, теми принципами, без соблюдения которых нравственно здоровое общество невозможно. Я вижу, как Амир страдает от беспринципности, когда человек обещал одно, а сделал совсем другое. Его очень сильно это задевает в людях.

Я разделяю это его настроение. Наверное, это не педагогично, но я детей даже за низкие оценки не очень-то ругаю. Зато пытаюсь донести до них понимание абсолютной ценности доброты, честности, порядочности. Хочу, чтобы дети были просто по-человечески хорошими. И мне кажется, нам это удастся воспитывать в них.

Я хочу рассказать такой случай. Мой сын выгуливал собаку, ему тогда было лет 12, в лесу возле дома. И обнаружил в шалаше неподвижную женщину. Как выяснилось позже, её из дома выгнала собственная дочь. От холодов, это был октябрь месяц, у неё отказали ноги. Он прибежал домой жутко взволнованный: мама, вызывай скорей «скорую». Сам схватил плед, что-то покушать, и убежал обратно к этому шалашу. «Скорая» ехала очень долго, но приехала, женщину увезли в больницу. Сын пришел подавленный и расстроенный. Он недоумевал, как так можно поступать. И глядя на этот поступок, я понимаю, что не зря мы вкладываем столько сил в своих детей, что детям привита доброта и сострадание. С детьми нужно разговаривать, не отмахиваясь от них.





трудности. Мы постоянно ездим по России, и всегда берем с собой детей. Они видят, как живет глубинка России, как порой тяжело приходится людям, как трудно им достаётся хлеб.

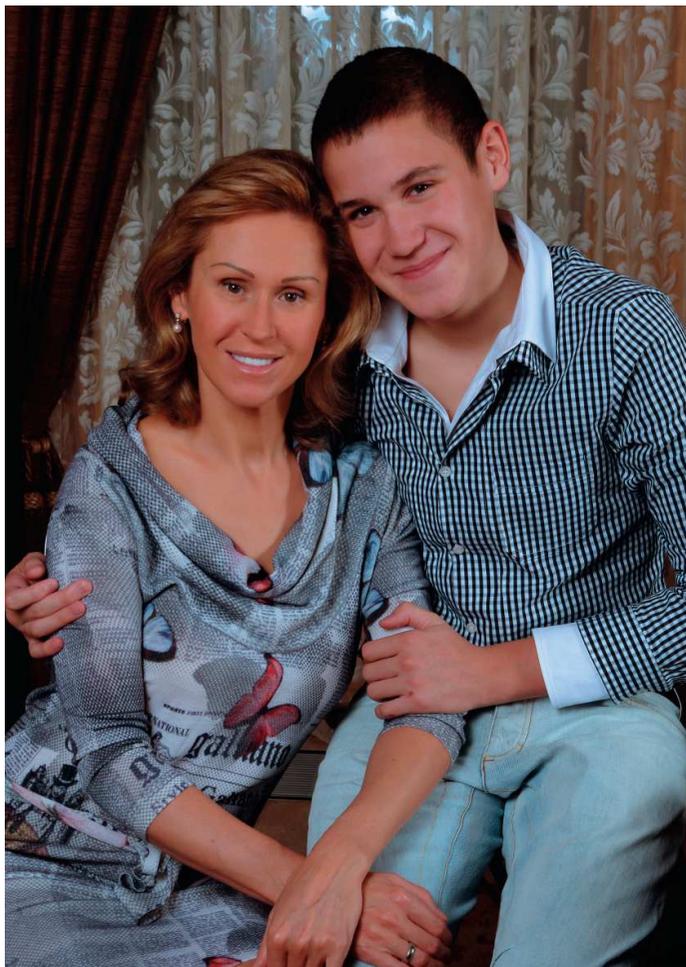
Скажу прямо, встречаются очень тяжёлые картины. Комок к горлу подступает, когда видишь, как умирает русская деревня, какая бедность в иных малых и средних городах.

**– И как дети реагируют, какие вопросы задают?**

– У нас была такая история. Мы ехали под Благовещенском, там в одном месте есть заброшенный гарнизон. И дети чумадые, босые, бегают стайкой, вид у них какой-то неприкаянный. Дома аварийные, запустевшие кругом. У меня прямо сердце кровью обливалось, слёзы наворачивались. И мои дети смотрели во все глаза, было видно, что

**– Вы своих детей отгораживаете от реалий жизни?**

– Нет, я пытаюсь объяснить им, что разные люди живут по-разному, что в наше сложное время у всех



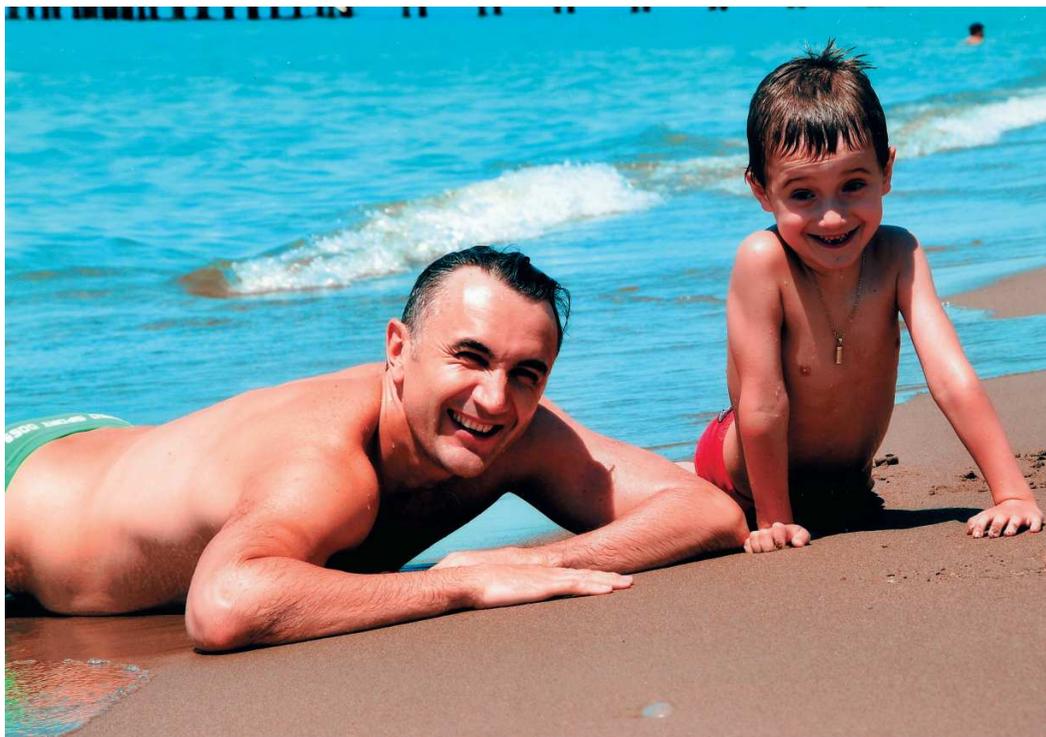
до них доходит всё это, что они сочувствуют, страдают этим детям.

**– Кто Вы по профессии? Какой вуз закончили?**

– Челябинский политехнический, инженерно-строительный факультет, по специальности промышленно-гражданское строительство. Честно говоря, совсем не



женский факультет. Я поступила в этот институт только ради студенческой жизни, хотя плохо представляла себя в этой профессии. После школы принято поступать в высшие учебные заведения, вот я и поступила. Этот период между юностью и взрослой жизнью очень счастливый, насыщенный романтикой. Это стройотряды, выезды в колхоз на картошку, студенческие вечера, самодельность. Даже экзаменационные сессии теперь вспоминаются с теплотой. Такой насыщенный, интересный период. Его обязательно нужно пережить, чтобы было, что вспомнить, рассказать детям.



– *А кто-нибудь пошел по стопам папы?*  
 – Старший сын, Тимур, ему сейчас 17 лет, он заканчивает суворовское училище. Хочет поступать в академию ФСБ, стать офицером. Решение он принял самостоятель-



но. Решил, значит, от своего решения не отступит. Эта черта характера в нем от папы.

– *А девочки кем мечтают быть?*

– Они у меня творческие натуры. Рисуют, старшая пишет стихи, играет на фортепьяно, ей это очень нравится. Но пока не могу сказать, что они как-то определились с профессией. Правда, старшая придумала открыть приют для бездомных животных. Меня очень радует её доброта к тем, кто нуждается в помощи. Я очень хочу, чтобы кто-то из моих детей стал врачом.

– *Период отпусков вы как проводите, с детьми или отдельно?*

– Конечно, всей семьёй. Амир вообще не понимает те семьи, в которых дети отдыхают с няньками, жены сами по себе, мужья сами. Мы отдыхаем все вместе, ездим в родные места, знакомим детей с семейными ценностями.



– У Амира Наилевича, очень ответственная работа. Она не отнимает время у детей?

– Отнимает, конечно. Дети видят его редко, практически только по выходным. Он уезжает рано, приезжает,



когда дети уже спят. Ребята любят с папой общаться, им его особенно не хватает. Всегда дожидаюсь его, не могу уснуть, пока он не будет рядом. Мужа нужно выслушать, успокоить, если что-то произошло. Я не понимаю женщин, которые говорят, мол, у меня муж самостоятельный, пришел, взял еду в холодильнике, сам разогрел, сам поел. А она ногти красит целый день. Я считаю, что нужно заботиться о своем муже, тогда и он будет тебя ценить. А вообще, каждый мужчина живёт с той женщиной, которую заслуживает.



– Вы живете в своем доме. Дети ваши любят сад, возятся на грядках?

– Да, очень любят, взяв лопатку, покопать, окучить. У нас много фруктовых деревьев и ягодных кустов, мы все вместе ухаживаем за садом, потом собираем урожай, варим варенье. Амир очень любит вишневое варенье с косточками, готовим также варенье из малины, смородины, делаем другие заготовки из даров своего сада и огорода. Детям это нравится, что нас радует.

– Когда выдаются выходные дни, вы сами готовите? Какие блюда любит ваш муж?

– У меня есть помощницы по хозяйству, но готовлю я сама. Амир любит простую пищу, татарские национальные блюда. Вареное мясо, отварная картошка, бульоны, домашняя лапша.

– А сам Амир Наилевич готовит?

– Нет, не готовит, у него нет времени для этого, но зато он наш главный дегустатор.

– А дети что любят?

– Как все дети, любят сладкое. Выпечку любят, я тоже её сама готовлю. Стараюсь, чтобы в их рационе было больше рыбы и овощей, и не было так называемого фаст фуда. Тем не менее, иногда им уда-

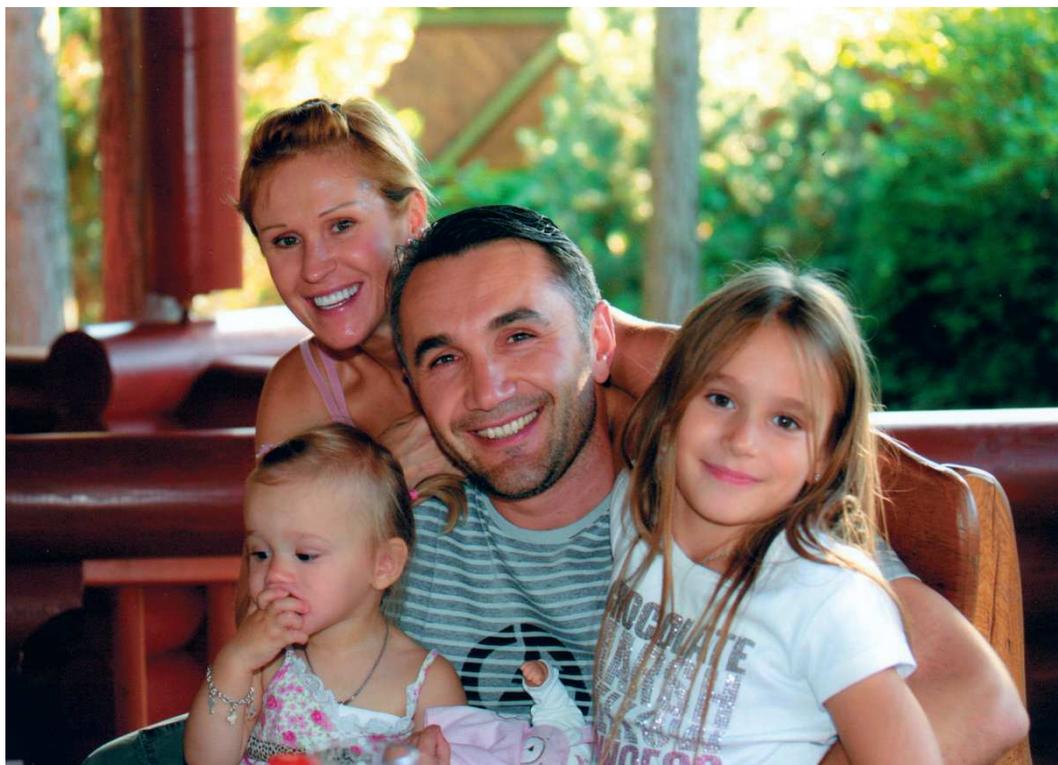
ётся обойти все препоны, съесть гамбургер, выпить колы, чему они несказанно радуются.

**– Кто в вашей семье подаёт пример спортивного образа жизни?**

– Папа, конечно. Он у нас дня не может без спорта. Обязательная программа: два часа в день тренируется в спортзале, занимается разными видами спорта. Вовлекает в занятия спортом детей. У нас в семье никто не курит, это идёт от родителей, его и моих, которые тоже не курили.

**– Как вы приобщаете своих детей к культуре?**

– Ходим в театры, кино. Совсем недавно были на спектакле «Али Баба и 40



разбойников», дети были в полном восторге, все сразу захотели быть актёрами и актрисами, куча эмоций, особенно у маленьких. Ходим в музеи. Дети предпочитают Дарвиновский музей и Палеонтологический, в том и другом мы были по несколько раз. В картинные галереи, художественные выставки ходят пока только старшие дети.

**– Из чего, по вашему мнению, должна складываться программа-минимум современного ребёнка? Что он должен знать, чтобы не страдать комплексом неполноценности?**

– Владение компьютером, иностранным языком, лучше двумя, одним из них непременно должен быть английский язык. Муж считает, что наш младший сынок должен учить китайский. Он у нас очень способный мальчик, а Китай уже вышел в мировые державы.

**– А семейные праздники как проводите?**

– Что мне очень нравится в мусульманстве, так это сохранение тесных семейных и родственных уз. Постоянно общаются, дружат не только родные братья, сестры, но и двоюродные, троюродные, бабушки, дедушки...

У мужа в семье это выражено сильнее, чем по моей линии. Когда большой праздник, собираются все: семья наша, семья Алика, приходят бабушки, дедушки, другие родственники. Мы просто не мыслим себе праздников без родных потому, что когда собираются все вместе, несколько поколений, в доме царит особенно тёплая атмосфера. Поверьте, это прямо чувствуешь, и телом, и душой.

**– Где корни рода вашего мужа?**

– В одной из деревень под Казанью. Амир с братом отреставрировали дом, где жили их дедушка и прадедушка, провели в село газ, асфальтовую дорогу, построили



и открыли в прошлом году первую в этой деревне мечеть. Она очень красивая, люди благодарили. На её открытие приезжал председатель Совета муфтиев России Равиль

Гайнутдин. Как только появляется возможность, Амир отправляется в родную деревню, берёт детей.

– **Вы занимаетесь благотворительностью?**

– Муж занимается благотворительностью. В частности, даёт деньги на медресе при мечети. Много помогает из личных средств попавшим в трудную ситуацию жите-

лям Амурской области, которую представляет в Совете Федерации. Так, недавно помог собрать деньги на оплату операции по пересадке почки молодой женщине. Естественно, сам внёс определённую сумму. Когда почка прижилась, очень радовался, воспринял это так, как будто помог самому близкому человеку. Регулярно помогает многодетным семьям. Так сам любит спорт, поддерживает спортивные организации.

– **Татьяна, а Ваши родные места где?**

– Моя родина Алтайский край, город Бийск. Там потрясающая природа. Прошлым летом мы всей семьёй ездили на Телецкое озеро, в горы. Проведали мою бабушку. Ей 87 лет, всю жизнь она проработала учительницей биологии, очень живой, с чувством юмора человек. Потом мы посетили Белокуриху, это очень известный не только в России, но и за её пределами курорт, там потрясающие целебные воды. Посетили горную пасеку. Когда вертолёт, на котором мы летели, сел на дозаправку, навстречу нашей большой компании выбежал котёнок. Как будто только нас и дожидался. Дети попросили: давай заберем его с собой. Мы забрали, живет у нас, стал частью нашей семьи.





**– Ваши дети любят животных?**

– Очень любят. У нас лошадь, четыре кошки, собака, шиншиллы, рыбки. Полный набор. Я поощряю это чувство в детях, считаю, что общение с животными воспитывает ответственность, доброту. Они никогда не убьют даже малого жучка. Это от меня пошло. Моя бабушка всегда говорила: Танечка, зверям, рыбам тоже больно. Я передала это детям.

**– Что бы вы из своего семейного опыта порекомендовали молодым людям, вступающим в семейную жизнь?**

– Самое главное – это любовь и уважение. Знаю семьи, которые стараются казаться счастливыми, но чувствуется, что в них нет согласия, а за красивым фасадом ничего нет. Хочется, чтобы таких семей в нашей стране было как можно меньше.

**– Что для Вас богатство?**

– Это мои дети, моя семья, родные, близкие. Те знания, традиции, ценности, которые мы передаем нашим отпры-

скам. Сегодня моё богатство дети, завтра его пополнят внуки. Материальные блага, даже самые большие, никогда не превзойдут радости семейной жизни. Мы богаты друзьями, мудростью, которая приходит с годами. Чем старше мы становимся, тем богаче.

**– Как Вы считаете, что негативно влияет на воспитание детей?**

– Из общественных институтов – телевидение. Вызывает недоумение, что именно в лучшее время идут передачи с множеством сцен насилия, крови, эротики. Я не могу спать после таких передач, вредно действующих на детей, травмирующих их психику. Думаю, с этим нужно что-то делать. Вместе с тем я далека от того, чтобы изображать отечественное телевидение исключительно в чёрных тонах. Есть немало интересных, хороших передач.

**– Вы устраиваете семейные просмотры телевизора?**

– У нас несколько телевизоров, тем не менее, за пульт среди детей иногда идёт борьба. Все вместе мы смотрим добрые фильмы, мультики. Мы любим такие просмотры, когда все вместе реагируем, подаём реплики, смеёмся.

**– Какие Ваши любимые передачи?**

– Люблю политические дискуссии. Мне нравится «Гордон Кихот», «Пусть говорят» Малахова, «Культурная революция» Швыдкого. То есть передачи, где есть интересные люди, живое общение, биение мысли.

**– Верите ли Вы в будущее России?**

– Мы с мужем часто бываем за пределами России, видим там много интересного, умного, полезного для человека. Сравнение, к сожалению, не всегда в пользу нашего Отечества. Но у каждого из нас только одна родина. Наша родина – Россия. Амир, я считаю, что уезжать нельзя, нужно Россию двигать вперёд, ведь у нас огромные ресурсы, возможности. Мы и своих детей растим патриотами, внушаем им, что их будущее должно быть связано только с Россией.

**– Можно ли понять вас так, что избранная вами жизненная стезя – самая лучшая для женщины?**

– Нет, я так не считаю. Совсем не обязательно все женщины должны всецело посвятить себя семье, детям, раствориться в них. Современная женщина имеет равные права с мужчинами, она может реализовать себя во всех областях. Это благо не только для женщин, а для всего общества, так как – мы все это видим – женщины конкурентоспособны с мужчинами. Уступают им только по физическим кондициям. Да и то не всегда.

Но, как это обычно бывает, преуспев в одном, мы теряем в чём-то другом. На мой взгляд, идеальным было бы такое положение, когда женщина имеет возможность сочетать в своей жизни реализацию себя как жены, матери, хозяйки семьи, с одной стороны, и реализацию себя в профессии, бизнесе, политике, творчестве – с другой.



Однако нередко работа не оставляет женщине времени и сил на семью, на радости, которые она может дать. Но изменить это положение она не в состоянии.

*– Поясните, пожалуйста, о чём речь.*

– Знаете, трудно не заметить, что иных женщин успешная карьера «засасывает», подчиняет себе. Главной их целью становится покорение всё новых высот в бизнесе, службе, политике, на эстраде, в кино или театре, тогда как дети, муж отходят даже не на второй, а на третий план. Но это свободный выбор женщины: она сама решила для себя, что карьера для неё важнее семьи.

Вообще, женская карьера, судя по тому, что я наблюдаю, – штука более жестокая, чем карьера мужчины. Она изматывает физически и нервно, лишает многих так называемых простых человеческих радостей. Очень часто при этом страдает и семейная жизнь. Но женщины, о которых я сейчас говорю, свободно, сами сделали выбор, сопряжённый с такого рода рисками. И не надо таким женщинам впоследствии жаловаться, что мужья от них уходят, дети с ними холодны, друзья куда-то исчезают.

Куда чаще, на мой взгляд, другая ситуация, когда женщины крутятся на работе и дома как белки в колесе не потому, что им это нравится, а из-за того, что зарабатываемые ими деньги необходимы для материального благополучия семьи. Они заряжены не на успех, а на

спасение семьи от бедности. Они хотели бы больше времени уделить мужу, детям, созданию уюта, тёплой атмосферы в доме, но не получается. Мне часто приходилось слышать от этих женщин, что если бы муж зарабатывал достаточно или государство помогало бы больше, они бы предпочли более лёгкую работу или вообще перешли бы на положение домохозяйек, занимались бы детьми, родили бы не одного, а двух-трёх и более детей. Но судьба распорядилась иначе. Эти женщины – несостоявшиеся хорошие матери, жёны, хозяйки. После бесед с ними я всегда расстраиваюсь.

Благополучная, крепкая семья, здоровые физически и духовно дети – вот, по моему мнению, главный критерий модернизации, её высшая цель. А не только передовые технологии. Они лишь средство достижения цели.

*– Татьяна Александровна, что бы вы пожелали читателям нашего журнала?*

– Чтобы он и дальше оставался интересным всем женщинам нашей страны. Ну, и, конечно, прибавил в тираже. По-моему, это сейчас актуально для всех изданий.

*Беседу вел Владимир Яценко*





# Женское счастье

*Сегодня я беседую с замечательной женщиной Волковой Еленой Васильевной, в которой гармонично сочетаются женское начало и профессионализм. Она любимая жена, любящая и заботливая мама и бабушка. Она профессионал своего дела, которому очень предана. Это лучезарный и открытый человек, с которым не только приятно, но и очень интересно вести разговор.*



– Елена Васильевна, кем Вы работаете?

– Я нахожусь на службе в Совете Федерации – палате регионов, работаю руководителем аппарата Комитета по делам Федерации и региональной политике.

– В чем заключается ваша политика?

– Моя политика заключается в том, чтобы быть нужной людям. Я считаю, что от того насколько каждый из нас профессионально выполняет свои служебные обязанности зависит благополучие нашего общества.

– Вы знаете Россию изнутри, не с трибуны. В чем заключается ваше непосредственное участие в решении проблем, с которыми сталкиваются простые граждане?

– Я, мои дети, внуки, родители все мы живем в нашей прекрасной стране, все мы, как вы говорите, простые

граждане. Жизненный опыт, знание проблем не понаслышке, профессиональные знания я стараюсь применить при подготовке заключений на федеральные законы, которые принимает Совет Федерации. А взаимодействие с законодательными и исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации, работа с «живыми» людьми помогают в законотворческой деятельности учитывать особенности наших регионов.

– На ваш взгляд, что является объединяющим для всех женщин, живущих в регионах нашей страны?

– Думаю для всех нас, женщин, где бы мы ни проживали, далеко на севере или в столице, неоспоримой ценностью является семья и семейное счастье. Тот островок тепла, который придает каждой женщине силы. Особенно это важно в наше непростое время.



– А что для вас семейное счастье?

– Это, безусловно любимый человек, семья начинается с двух любящих сердец. Конечно же, дети, внуки, родители, бабушки и дедушки. Это близкие люди, которые тебя понимают, окружают заботой и вниманием. Люди, которым ты отдаешь частицу своего сердца.

– То есть источником ваших профессиональных и жизненных сил, можно назвать вашу семью?

– Да. Благодаря им я состоялась как женщина. Ради своих любимых и близких мне хочется быть немного умнее, целеустремленнее, духовно богаче, познавать мир и открывать в себе что-то новое.

– Для вас коллектив, в котором вы работаете эта еще одна ваша большая семья?

– Коллектив – это прекрасные люди, высококвалифицированные специалисты, хорошие товарищи – это продолжение тех добрых начал, которые я черпаю в семье. Опыт семейных отношений не проходит бесследно. Я очень ценю предоставленную мне возможность трудиться в Аппарате Совета Федерации. Прилагаю все усилия для того, чтобы поддерживать и преумножать профессиональные и творческие отношения в коллективе, которым я горжусь.

– А сколько у вас детей?

– У меня две дочери. Старшая пошла по стопам папы, она занимается бизнесом. А младшая, я горжусь этим, стала юристом, так же как и я. Она занимается рекламой на телевидении.

– Что объединяет всю вашу семью?

– Наверное, духовность, которая берет начало из семей наших родителей и так трепетно оберегается в нашем семейном очаге. Мы очень ответственно подошли к вос-

питанию наших дочек. Сейчас, при всей занятости, мы стараемся больше общаться с нашими внуками.

Пусть не покажется вам пафосным, но я думаю, мы делаем все, чтобы наши дети были достойными представителями нашего общества.

Я уверена, что духовность нашего общества будет возрождаться благодаря семьям, для которых духовное богатство является главной ценностью.

– Чем увлекается ваша семья? У вас есть общее хобби?

– Да. Мы все любим путешествовать. Путешествуем по России. Это и родовые места. И прекрасный Байкал. И наш сказочный Кавказ, его горы.

В этом процессе важна подготовка. Муж увлекается историей, поэтому он отвечает за подготовку «исторической справки». Внука интересует абсолютно все, начиная с того – куда поедет, на чем поедет, что увидим, о чем узнаем. Совет он держать будет только с мужем, «потому что дедушка знает все».

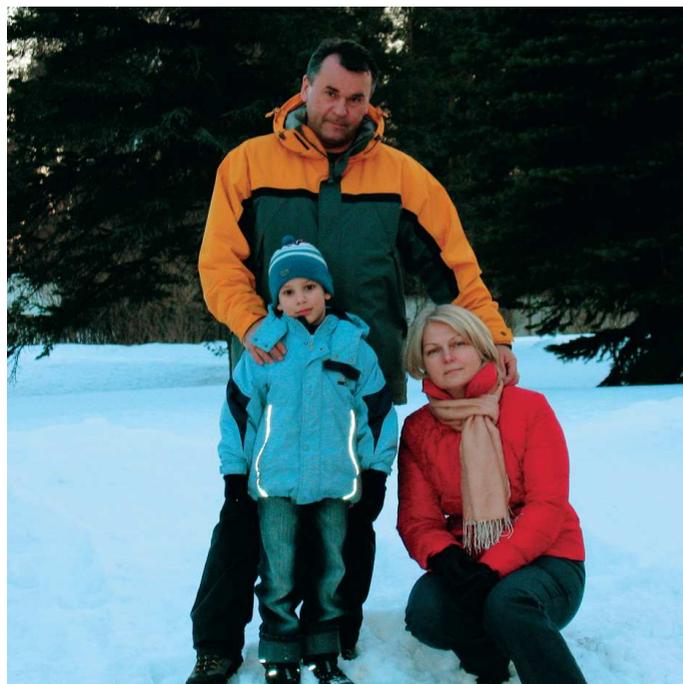
А еще мы любим петь. Муж берет гитару и вокруг все поют, и стар и млад.

– А что для вас значит здоровая семья?

– Здоровая семья это отношения, построенные на любви, понимании, поддержке. Безусловно, это здоровье физическое. Александр, мой муж, до сих пор играет в футбол. Любую возможность использует для передачи своего увлечения внуку. Наши дочки увлекаются горными лыжами, я, конечно же, спортзал, для поддержания себя в форме, для сохранения женской красоты. Внучка – бассейн, велосипед, санки.

– Как вы относитесь к понятию гражданский брак?

– Я не ханжа. Но когда выходила замуж, и это передавалось от родителей, для меня семья было что-то святое.





Поэтому мы с мужем делали все зависящее от нас, чтобы нам, нашим родным и близким было уютно и комфортно вместе. Чтобы семейный союз не разрушили ни какие невзгоды. Чтобы нам всегда хотелось быть вместе.

Наверное, как и все в современном мире претерпевает изменения. Боюсь показаться несовременной, но эти изменения, на мой взгляд, должны не ухудшать представление о таких нравственных устоях, как семья, а наполнять его новым содержанием.

– Как вы относитесь к новой тенденции усыновления детей сирот, ведь это сейчас очень модно?

– Не хотелось бы, чтобы это превратилось в какую-то модную кампанию. Большое счастье, когда дети рождаются и воспитываются в семье. Счастье, когда находят люди, готовые усыновить детей-сирот. Но главное, я думаю, нам предстоит еще многое сделать, чтобы дети не попадали в детдома. И в этом нам очень помогло бы воспитание молодежи на примерах крепких современных семей.

– Что является основным воспитательным фактором в вашей семье?

– Это, безусловно, пример старшего поколения, бабушек, дедушек. Наше отношение к родителям, отношения между мной и мужем, преемственность поколений. Наш внук Паша знает, что маму его прабабушки звали Варвара, а Павлом звали отца прадедушки. Сохраняя семейные традиции, передавая любовь и тепло из поколения в поколение, мы можем надеяться на лучшее будущее для нас, наших внуков и правнуков.

– А есть ли у Вас какие-то проекты по укреплению семьи?

– Общение-главная ценность. Находите возможность быть вместе, слушать и слышать друг друга, уважайте в каждом личность, помогайте друг другу идти вперед, обогащайте друг друга духовно.

– Сейчас много говорят о кризисе. Что для вас значит это слово?

В семье, если возникают проблемы, то в их решении должен участвовать каждый и с полной ответственностью. Руководство страны, говоря о кризисе, привлекает наше внимание к тем вопросам, которые необходимо решать всем вместе. Если мы хотим жить лучше, то давайте объединимся и все невзгоды нам будут по плечу.

– Что является основным стимулом развития общества?

– Любовь. Может я рассуждаю по-женски, но любовь к близкому человеку, к детям, к родителям, просто к окружающим тебя людям побуждает нас на многое. Помогает тебе любовь к делу, которому ты себя посвятила.

Считаю правильным, что ваш журнал уделяет особое внимание сохранению семейных ценностей. Предлагаю на страницах вашего журнала создать постоянную гостиную «Современная семья – духовная основа нашего общества», гостями которой будут и наши мужья, дети, внуки и молодежь.

*Мы очень рады, что смогли пообщаться с Вами, потому что наш журнал состоит из таких женщин как Вы. Мы приходим к женщинам вне зависимости от должности и статуса, но всегда избирательно.*



# Женские лики ушедшей России.

## Бабушка

(Продолжение, начало в номере 6/11)

**П**осле революции нашу квартиру долго не уплотняли, так как в ней жило довольно много народа: семья бабушки – семь человек, оставшиеся от старых времен няня детей с семьей, кормилица, повар и т. д. Потом потихонечку стали появляться все новые жильцы.

Мой дед с восторгом принял революцию: «Лизочка, – писал он бабушке, – наши дети увидят свободу». Он сразу же стал работать в тех местах, куда его посылала новая власть. У меня сохранилась его трудовая книжка и, к своему удивлению, я обнаружила, что за 10 лет он сменил огромное количество мест работы. На мой вопрос: «Почему это так?», – мой дядя Николай Николаевич, ответил, что это естественно, так как он был хорошим инженером, – его переводили каждый раз на новое место, как только он налаживал работу, а на его старое место садился какой-нибудь благонадежный партийный руководитель. Дедушка, несмотря ни на что, стремился сохранить старые привычки. Когда он приходил домой, то раздевался в кабинете, в котором уже спал его сын, что каждый раз вызывало раздражение молодого человека, затем шел в спальню. Приходил он домой поздно, как это не грустно писать, у него была женщина, которую, видимо, он любил. Мама с тетей Лизой как-то шли по Кропоткинской и видели, как их отец ехал в коляске с очень красивой женщиной, которая держала букет роскошных цветов. В это время семья уже жила очень бедно, бабушка все продавала и продавала. Конечно, бабушка это знала, представить невозможно, как она переживала эту ситуацию, но ее любовь к мужу не ослабевала и она преданно служила ему и детям.

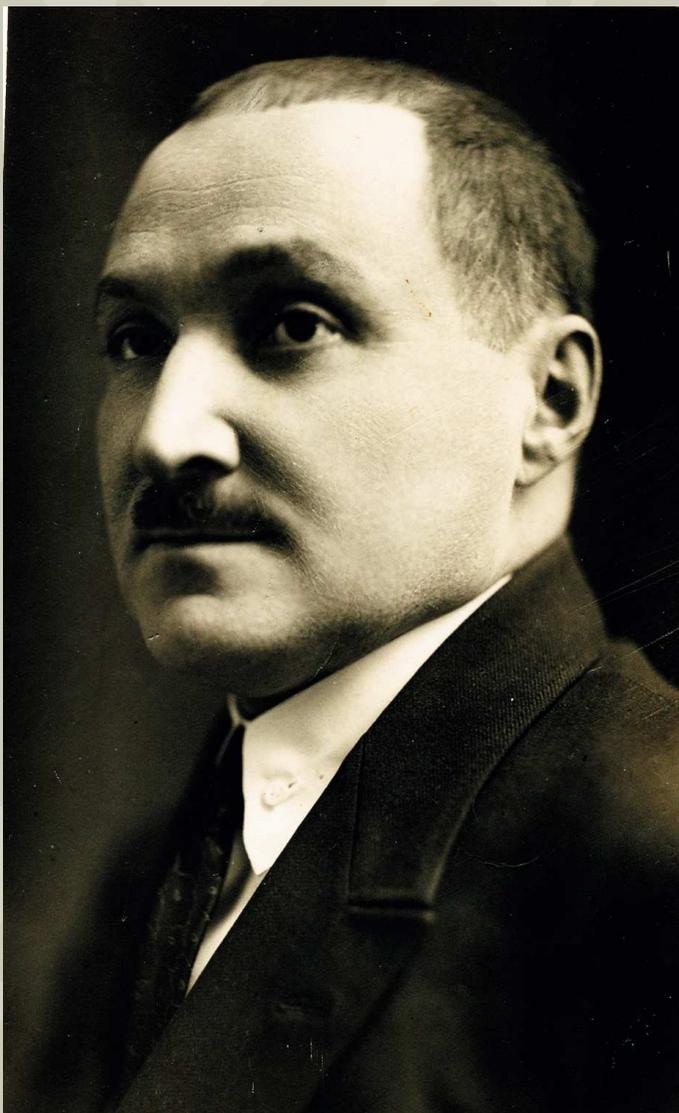
\*\*\*

Как я понимаю, бабушка была натура страстная. Однажды, играя в карты, она так переживала, что под ее местом обнаружили потем дырку в паркете от каблука. Когда она училась в гимназии, то как-то, когда ее туда везли, их обогнал на своей повозке учитель. Тогда бабушка шепнула кучеру: «Давай его обгоним». Они обогнали учителя, который также ускорил бег своей лошади и опять обогнал экипаж бабушки. Уже приближаясь к гимназии, и практически догнав учителя, бабушка встала и закричала громким голосом: «Степан, дави его, дави!» Боже, с каким ужасом, страхом и отчаянием она в этот день переступила порог гимназии. Это был, кстати, любимый ею и многими девочками учитель немецкого языка. Он сделал вид, что ничего не заметил. На новогоднем балу девочки сыпали

ему на сюртук конфетти, а затем незаметно снимали «освященные» бумажки с его спины и клали себе в медальон – вот что такое обожание гимназисток.

\*\*\*

Барство абсолютно было не свойственно моей бабушке. В детстве ей неудобно было есть со всеми в столовой, когда ее любимая няня обедала со слугами, и она бежала к ней



Николай Павлович Полянский  
(фото начало 30-х годов)

в людскую и с восторгом там ела. Все люди, обслуживающие ее, становились ее друзьями, она, в отличие от деда, не умела соблюдать дистанцию.

Я думаю, что такие, как моя бабушка, люди, страдающие от неравенства, были морально подготовлены к тем диким преобразованиям, произошедшим затем в нашей стране. Они были недалекими, их окружали милые, симпатичные, услужливые люди, у которых по несчастливому стечению обстоятельств денег было меньше. Так надо выровнять эту ситуацию. К тому же такие люди, как она, много читали, Толстой был их кумиром.

Как-то я пришла из школы и говорю: «Бабуль, какую мы муть сейчас проходим по литературе «Что делать» Чернышевского». – «Как муть? Это так интересно». Правда, подумав, она добавила: «Мы его читали, когда он был запрещен».

Несмотря на то, что дед замечательно работал и был полезен Советской власти, в 31 году его посадили, он пролез в тюрьму семь месяцев, а затем был направлен в Сталинград на лесоперерабатывающий завод. Климат для него был убийственным, он уже к этому времени стал тяжелым сердечным больным. Перед войной в 1939 году ему разрешили вернуться в Москву. Из поезда его вынесли на носилках, потом ему стало немного лучше, но через год он умер на руках преданной ему жены.

\*\*\*

После ареста Николая Павловича, бабушку ждало еще одно испытание. На Лубянку вызвали мою маму, которая уже училась в Университете. Мама повязала голову красным платком, пытаясь замаскироваться под комсомолку (она даже не пыталась вступить в комсомол, так как за происхождение ее никто бы никогда туда не принял) и пошла в это страшное здание.

Она получила пропуск, и ей указали кабинет, куда она и вошла. Спрашивали, кто бывал у отца, с кем он встречался, от кого он получал письма. Мама отвечала искренне, говорила правду, но знала она очень мало, так как у нее была своя интересная университетская жизнь, и дела родителей ее не очень интересовали. Допрос длился не очень долго, мама вышла из кабинета, одновременно из другого кабинета вывели высокого бледного человека, который дрожащими губами только говорил: «Боже! Боже!» Он хотел повернуть к выходу, но его вежливо остановили: «Вам сюда», – и повели в противоположную сторону вглубь здания. Мама спросила, замерев: «Мне тоже туда? – Нет, Вам на выход». Сердце запрыгало от радости, когда она ушла из этого зловещего здания. На другой стороне Сретенки она увидела свою мятущуюся по тротуару мать. Это была не встреча, а сплошное счастье.

\*\*\*

После ареста отца студенческая жизнь моей мамы существенно изменилась, она уже не могла спокойно сидеть на лекциях. Когда кто-нибудь из администрации входил в аудиторию, она вся сжималась от страха, что вот сейчас объявят, что здесь сидит дочь «врага народа» и ее выгонят

с позором из Университета. Но входили и делали обычные объявления о субботниках, в которых студенты должны принимать участие, например, выгрести землю из туннелей строящегося метро, ликвидировать безграмотность и т.д. Я думаю, что, конечно, бумага пришла на факультет, но она попала в руки человеку, который положил ее в дальний ящик или вообще выбросил.

Студенты Университета были тогда в основном с Рабфака, рабоче-крестьянского происхождения. Учились они плохо, поэтому были созданы бригады из 5 человек, один из которых соображал и отвечал на вопросы преподавателя, и всем ставили «зачет». Моя мама была именно таким человеком в бригаде. Благодаря уникальным способностям, ей предсказывали блестящее будущее в науке. Попав в Университет, Глафиры стали Гертрудами, Марфы – Маргаритами и им, новым «утонченным интеллигентам», совершенно не хотелось, и было не к лицу участвовать в субботниках. Стася Полянская, в драных галосах, холодно одетая, первая неслась на субботник, хотя нельзя сказать, что она была абсолютно здоровым человеком – у нее были не очень хорошие сердце и легкие. Но дочь «врага народа» должна была трудиться лучше всех, в первых рядах, чего бы это ни стоило.

\*\*\*

После окончания Университета мама пошла работать в НИКФИ, где уже работал мой будущий отец, Андрей Иванович Парфентьев, который считался самым талантливым и многообещающим молодым сотрудником. Он окончил с блеском МЭИ, что в его положении было подвигом. Уже в 15 лет мой отец остался один, умерла его мама художница Наталия Дмитриевна Городкова. Те немногие работы, которые после нее сохранились, свидетельствуют о ее таланте и глубоких культурных традициях в ее творчестве. Она родилась в 1896 году в московской семье разночинцев, получила художественное образование. В 1913 году вышла замуж за Парфентьева Ивана Александровича – очень известного ученого, специалиста по насекомым, профессора биологического факультета Московского Университета.

Его отец был крупнейшим на юге винозаводчиком, дворянином.

У него было двое сыновей Иван и Александр. Мать мальчиков рано умерла. Биографии моих обоих прадедушек удивительным образом похожи.

Иван Александрович сам решил приехать учиться в Москву. Он имел, видимо, незаурядные способности, был оставлен в Университете, объездил весь мир и собрал уникальную коллекцию насекомых. Его гербарии занимали несколько комнат на биофаке. Еще он то ли сам приобрел, то ли получил в наследство доходный дом в Сивцевом вражке и был одновременно профессором, дворянином и домовладельцем. Женился на незаурядной женщине, красавице, талантливой художнице, родился сын, мой папа, умный, милый мальчик, который с трех лет уже записывал в дневнике свои впечатления от пройденного дня.



Иван, Александр Парфентьевы с отцом (фото 90-х годов 19 века)

У моего отца помимо технических, очевидно, были и филологические способности, он много читал, писал стихи, у него была удивительно образная речь. Так как он работал в институте кинематографии, то у него был широчайший круг знакомых от знаменитых актеров до известных ученых. Всем хотелось дружить и общаться с ним, постоянно к нам приходили гости, мама всех принимала. Я помню в комнате много народа, шум, раздается тихий голос отца, все сразу замолкают. Один из его друзей говорил, что обычный человек скажет: «Это шкаф», а Адька (так звали его друзья) скажет эту фразу так, что запомнишь на всю жизнь.

Однажды в какой-то праздник мы гуляли вечером всей семьей, и шли к набережной дворами, в небе, высветенный прожекторами, красовался портрет Сталина, мой отец вскопал на тумбу (тогда мусорные ящики были в виде цилиндров) и начал читать стихи Маяковского «Я волком бы выгрыз бюрократизм...», «Уже второй, давно уж ты легла, а может быть и у тебя такое...» У него был необыкновенный голос, который унаследовал со всеми родительскими талантами мой брат. Из окон домов раздались аплодисменты.

\*\*\*

Наталья Дмитриевна жила вдвоем с сыном с 1924 года.

В 1926 году стала членом вышивально-декоративной артели «Новарт», ее работа вполне обеспечивала их жизнь, но в 1929 году она заболела туберкулезом и вскоре умерла в возрасте 33 лет. Мой отец в 15 лет остался абсолютно один. Именно этим объясняется почти полностью пропавшее творческое наследие Наталии Дмитриевны, потому что многие работы у него забрали соседи по квартире, что-то пропало и т. д.

Но вернусь к Ивану Александровичу. После революции он продолжал работать в Университете. У него была неприятность, заполняя как-то советскую анкету, он по рассеянности в графе «социальное положение» написал

«домовладелец». После этого его начали «прорабатывать», но так как в науке он был мировая величина, через некоторое время оставили в покое. Многие его коллеги, понимая, что происходит в стране, стали потихоньку уезжать. Иван Александрович тоже собрался и уже поднялся с женой и сыном по трапу парохода, отбывающего в Константинополь. Затем посмотрел на берег и, сказав: «Нет, не могу», — спустился на родную землю, и семья вернулась в Москву. Отношения с женой у него стали ухудшаться, жизнь становилась все сложнее и суровее.

Как-то, возвратившись из командировки и войдя в университетский дворик, он увидел свои гербарии с разбитыми стеклами, сваленными в углу, по двору порхали оторванные крылья бабочек, а мальчишки возили громадных уникальных жуков на веревочке, как машинки. Ему объяснили, что помещений на биофаке мало, а его коллекция занимает слишком много места и негде разместить партком биофака и какие-то еще общественные организации. В следующий раз, выехав в 1924 году на конференцию в США, он там и остался. Его отсутствие официально объяснили его рассеянностью ученого, видимо, заблудился, потерялся и про-



Андрей Иванович Парфентьев с дочерью Наташей (фото 1954 года)

пал. Мой папа писал, что его отец умер, так как была графа в советской анкете «Есть ли родственники за границей». Он писал «Нет», хотя в каких-то западных научных журналах он видел его статьи, затем и иностранных журналов у нас не стало – опустился железный занавес.

\*\*\*

Бабушка сразу же полюбила мужа своей дочери. Ей и Николаю Павловичу нравилось, что он из той же среды. У них не было тени непонимания. Кроме этого мои родители очень любили друг друга.

И это было также понятно моей бабушке, всю жизнь обожающей своего мужа. Когда отец защитил диссертацию, стал лауреатом Сталинской премии, много печатался, к 40 годам был автором 25 книг по звукозаписи, бабушка им очень гордилась. Они много разговаривали. Отец призывал ее написать воспоминания, считая свою тещу уникальной рассказчицей. Потом в семье начались всякие трудности, о которых я уже не хочу писать.

Когда мой папа заболел в 42 года, то бабушка всячески поддерживала маму и ей помогала. Он болел в течение года. Мама героически сражалась за его жизнь, но ничего не смогла сделать, да это было и невозможно.

Мой отец был удивительным человеком. Я до сих пор помню его шаги в передней, когда он приходил домой. Начиналась суета. Часто он приходил с кем-нибудь. Я уже писала, что у него было очень много друзей. Его День рождения, 17 января, был самый значительный в семье праздник. У нас всегда до этого дня стояла елка до потолка, елка была огромная, так как потолки в квартире были высотой около 5 метров. Приходили его друзья, некоторые с детьми, было весело, интересно и в центре этого бурного веселья мой отец. Когда он умер, мама продолжала собирать его друзей, с каждым годом число их становилось меньше, не потому что они забывали папу, а потому что они уходили вслед за ним. Отца в нашей квартире уважали и любили. Бабушку уважали за спокойствие и бесконфликтность, отца, наоборот, за бьющую через край энергию и радость жизни. В нашу «воронью слободку» он привозил фильмы, натягивалась простыня, и все соседи, включая даже тех, кто конфликтовал в этот момент друг с другом, на едином дыхании по 10 раз смотрели такие фильмы, например, как «Большой вальс».

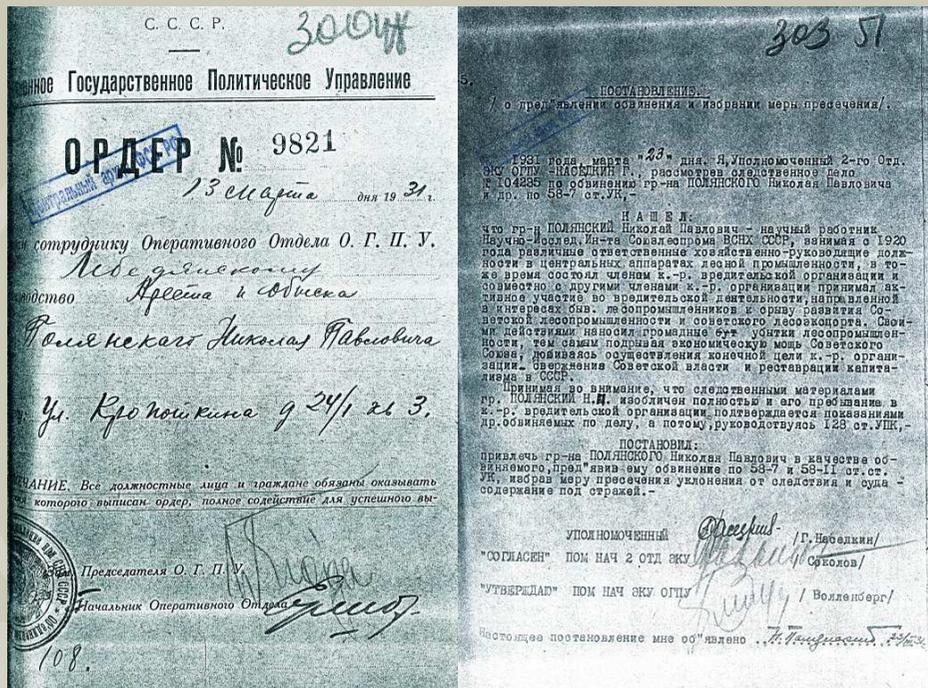
\*\*\*

О родителях моего отца я имела только скудные биографические данные, кстати, и Николая Павловича я представляла весьма смутно: холодный красавец, талантливый инженер, равнодушный отец, человек непрактичный, эгоист, а, главное, неверный муж моей

замечательной бабушки. Лишь один эпизод произвел на меня впечатление.

Как-то, когда он уже вернулся в Москву после ссылки, один из соседей нецензурно выругался при моей бабушке. Николай Павлович это услышал, вышел из комнаты и сказал: «Еще раз это повторится, и я Вас убью». Он это, видимо, произнес таким тоном, что этот сосед никогда больше не произносил в квартире бранных слов.

Когда началась перестройка, мы с дочерью в КГБ запросили дело Николая Павловича Полянского и нам его выдали. Я увидела изящный почерк деда, его бесконечные аргументированные отрицания нелепых обвинений. Он отрицал и отрицал, что было доказательством огромного мужества.



Документы дела Н. П. Полянского 1931 года

Над ним в этом гнусном заведении издевались. Он рассказал самый невинный эпизод. Его допрашивал следователь, он ему что-то спокойно отвечал. Они сидели по разные стороны стола, и Николай Павлович положил руку на стол. Как говорила мама, у него были необыкновенной красоты руки, которые, увы, никто не унаследовал. То ли следователя раздражил его спокойный тон, то ли у него вызвала отвращение барская рука, лежащая на столе, он схватил хорошо отточенный карандаш из стакана и вонзил его в руку Николая Павловича. Несмотря ни на что дед не признал себя виновным и, возможно, это спасло ему жизнь.

Когда Николая Павловича после тюрьмы выслали в Сталинград, то за ним все время ходил некий человек. Деда это стало раздражать, и тогда он пошел в местное отделение КГБ и спросил: «Вы мне не доверяете?» На что ему ответили, что ему абсолютно доверяют, чтобы он спокойно работал, как полноправный советский человек. Тем не менее, этот тип продолжал ходить за «советским челове-



*Николай Павлович Полянский  
и Иван Николаевич Филиппов (фото около 1910 года)*

ком». На заводе был страшный эпизод: на полу загорелась стружка, жара, завод мог сгореть, рабочие начали кричать, кто-то побежал за водой, а Николай Павлович стал кататься по горящей стружке и погасил пожар. Как он рассказывал, это было не из-за любви к заводу, — он понимал, что если будет настоящий пожар, то его тут же расстреляют. К этому времени он уже до конца осознал свободу и счастье, которые ему и его семье принесла Советская власть. Как я себе его представляю, он немного презирал фабрикантов и купцов, деловых людей и считал, что то, чем владеет он — образованием, талантом инженера, знаниями, — будет востребовано всегда, это нельзя отнять, это не чайный магазин и не завод на Урале. Как потом оказалось, отнять то это нельзя, но можно просто уничтожить носителя этих сокровищ, так как ничто не важно. Не важно, что ты ничего не понимаешь в науке, технике, сельском хозяйстве, главное, чтобы ты был свой, желательно, чтобы ты говорил, а лучше думал, что эта власть самая лучшая, самая справедливая и т. д. Это является следствием того, что у власти в нашей стране всег-

да находились люди слабые, добившиеся своего положения только подлостью и унижениями. Но это не моя тема.

Так вот Николай Павлович, конечно, был не борец и хотел только одного, чтобы ему дали спокойно жить и работать. Видимо, он считал себя, прежде всего, инженером, а не профессором, так как на двери нашей квартиры висела табличка «Инженер Н. П. Полянский».

\*\*\*

Родной брат бабушки Иван Николаевич, наоборот, сразу же понял, чем угрожает стране новая власть. Он был человек дела. Когда я в школе изучала тему по истории «Развитие капитализма в России» я думала о нем. Он был очень восприимчив ко всему новому, например, у него был один из первых автомобилей в Москве. Он был полон новых замыслов. В семье все было хорошо: любимая жена, двое детей.

Поэтому, когда началась полная разруха, он участвовал в заговоре против новой власти. Когда за ним пришли, сделали обыск и стали уводить, жена, которую к нему не подпускали, схватила охранника и повисла на нем, он ударил ее по лицу прикладом.

Его жена, Екатерина Матвеевна, в девичестве Баскакова, была очень красивая женщина с хорошим музыкальным образованием. С детства она приучала детей ходить в консерваторию, слушать и понимать классическую музыку. У нее был веселый характер, она любила детей не только своих, но и племянников. На одном из семейных сборищ, мой дядя забрался к ней на колени и громко произнес: «Какая Вы холосенькая!» Екатерина Матвеевна ответила на это страстным поцелуем и сказала, что это лучший комплимент, который она слышала в жизни. Это было трогательно и смешно, так как галантному кавалеру тогда было около четырех лет, он был абсолютно рыжий, весь в веснушках и готовился стать хулиганом.

После ареста Ивана Николаевича мгновенно расстреляли, он ничего не отрицал. От горя Екатерина Матвеевна заболела и вскоре умерла. Шефство над ее детьми взяли, в основ-



*Екатерина Матвеевна Филиппова за рулем  
(фото около 1906 года)*

ном, ее родственники. Старшая дочь Анечка закончила школу и довольно рано вышла замуж. Ее мужем стал очень способный, а главное, энергичный инженер-строитель Владимир Михайлович Москвин (по матери – Келлер – известная в Москве фамилия). Он был специалистом по строительству сооружений в зонах вечной мерзлоты. Защитил докторскую диссертацию, стал академиком. Тетя Аня прожила счастливую, спокойную жизнь, она занималась хозяйством, он работал, они вместе отдыхали, регулярно ходили в консерваторию; я сразу же определяла



Гараж И. Н. Филиппова. Первые машины в Москве (фото около 1900 года)

своих родственников в Большом зале по двум параллельным и идеально прямым спицам. Тетя Аня всегда была очень сдержана, никогда не говорила о родителях, о прошлой жизни, о брате, в отличие от нашей семьи, где бабушка, да и мама, все время вспоминали старые времена, разные случаи из жизни и родственников. Видимо, так решил ее муж, который всячески пытался забыть, что он наполовину Келлер. В семье все определял он.

Однажды тетя Аня сшила себя яркое платье, которое ей очень шло (она была брюнетка с огромными карими глазами). При моей маме она переделалась и хотела поразить своей красотой молодого мужа. Когда она к нему вышла, то они услышали: «Анюта, слишком пестро». Она пошла за ширму, сняла платье и больше его никогда не одевала. Сдержанность во всем: одежде, словах, эмоциях, был основной девиз в этом доме. Лишь однажды я поняла, что тетя Аня наша. Мы с ней сидели рядом на концерте Рихтера, был очень удачный концерт и в конце зал бешено стал аплодировать, и моя холодная и сдержанная тетя Аня стала от восторга громко кричать: «Караул!»

Стиль жизни этой семьи был для меня нов, когда я к ним впервые попала, т. к. в нашей семье были сплошные эмоции, восторги, ссоры и примирения. Меня поражал и восхищал спокойный ритм их жизни. Субботу и воскресенье они проводили на даче. Приезжали родственники и знакомые. Утром пили кофе за длинным столом в гостиной, совмещенной со столовой, тетя Аня и дядя Воля сидели напротив друг друга. Затем катание на лыжах (или прогулка по лесу, в зависимости от времени года). Обед. «Анюта, спасибо, все было очень вкусно,» – этой традиционной фразой хозяина дома всегда заканчивалась трапеза. Послеобеденный отдых или чтение, или тихий разговор, чтобы не нарушать ничей сон. Вечерний чай, а затем дядя Воля включал проигрыватель, и все слушали великую музыку в прекрасном исполнении. Там я впервые услышала фортепьянные концерты Рахманинова, хотя его пластинки еще в то время широко не выпускались, концерты Сен Санса, Реквием Моцарта и т. д.

На самом деле, приезжая к ним, ты полностью отстранялся от современной жизни. Не было разговоров о политике, только музыка, истории из жизни знаменитых музыкантов, художников, писателей – это было правило, которому все подчинялись. Это был их мир, в который ты попадал, мир семейного счастья и гармонии. У обоих там, в той старой жизни остались трагические воспоминания, уничтоженные, изгнанные близкие, голод, унижения. Не надо вспоминать, они создали макет нормальной семьи, нормальных человеческих отношений, где доброжелательность не только друг к другу, но и ко всем людям являлась нормой жизни.

На самом деле это был протест против хамства, беспородности и наглости, надвигавшейся отовсюду, остров свой они обороняли очень мужественно и стойко. Однажды к дяде Воле на дачу приехал, по-моему, даже какой-то его начальник, который пытался рассказать неприличный анекдот, его остановили, и он вынужден был вскоре уехать. Это не было ханжеством, у них было замечательное чувство юмора, но пошлость, которой уже в те времена было достаточно, не должна проникать через стены их дома.

Я ездила к ним с мамой, иногда с Шурой и Машей, бабушка с нами не ездила, может быть потому, что ей это было уже тяжело, а, может быть, потому, что в ее возрасте она по забывчивости неизбежно могла по ассоциации что-то сказать Анечке об отце, а это было нельзя, надо сдерживаться, не надо вспоминать.

В конце жизни у тети Ани случилось огромное несчастье: заболела и умерла их дочь. Я никогда не забуду раздирающий душу крик, когда нас ввели в морг, и она увидела свою дочь в гробу.

Судьба брата Анечки, Коли, до конца неизвестна. Он уехал из России, некоторое время жил в Париже. Надежда Константиновна писала: «Встретила Nicolas, очень бедствовал». Это последние о нем сведения.

\*\*\*

Парфентьева Наталия  
Продолжение следует



**С 8 по 11 октября 2009 года в Москве прошел V Международный Салон Кукол на территории выставочно-презентационного комплекса «Т-Modul».**

Организаторы мероприятия:

Светлана Пчельникова – Президент Клуба Коллекционеров Кукол России, издатель журналов «Мир Кукол» и «Талант», организатор благотворительного проекта «Парад Звёздных Кукол», Президент НП «Международное Объединение Авторов Кукол» и Анастасия Толстых – директор Международного Салона Кукол.

На выставке были представлены лучшие работы мастеров в этом виде искусства из разных стран, это первая отечественная выставка международного уровня, которая показывает куклы как серию цельных художественных проектов. Неповторимые нежные образы сказочных эльфов из Голландии, трогательные куклы мастера из Франции, разнообразные фарфоровые куклы Германских художниц, лучшие кукольники из Италии – удивительные работы, абсолютно живые образы маленьких девочек.

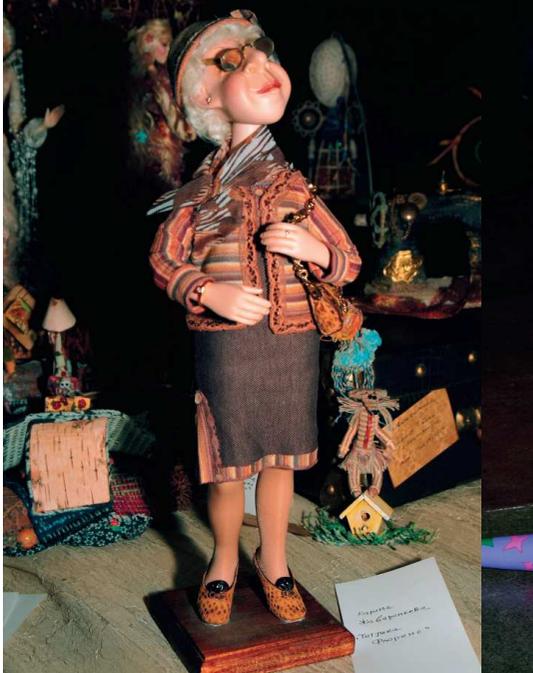
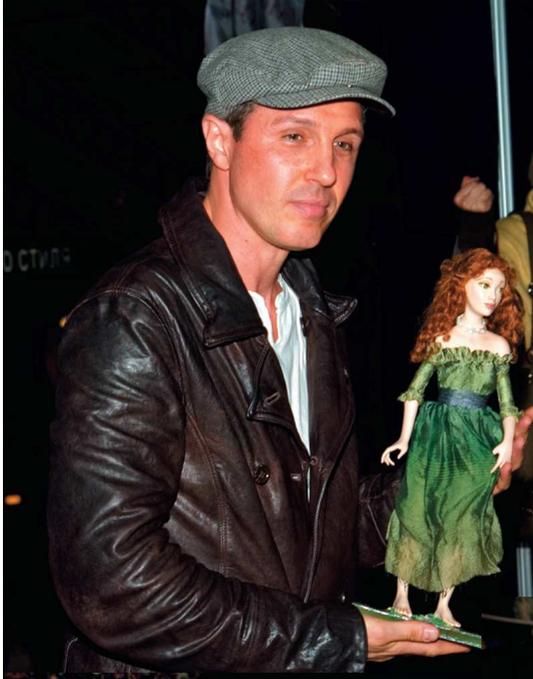
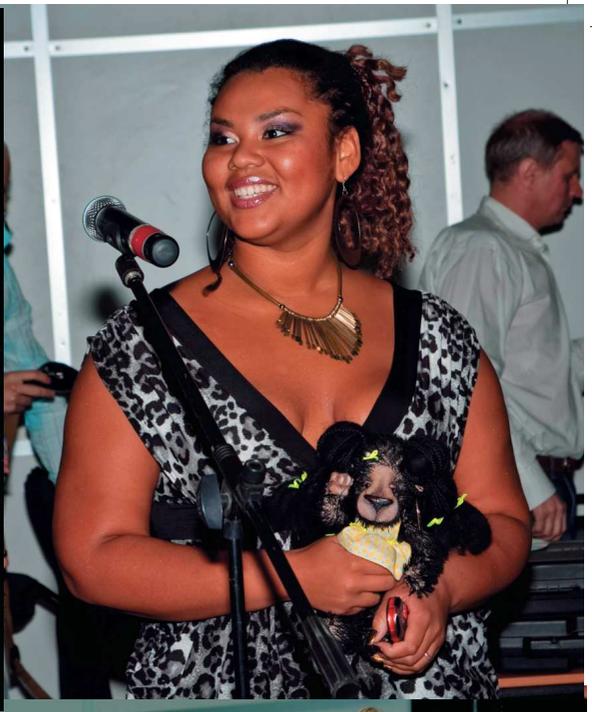
На открытии Международного Салона Кукол состоялся благотворительный концерт, с целью сбора средств

в помощь маленькому Егору Орлову. Перед гостями выступили Илья Резник, Александр Песков, Алексей Гоман, Александр Панайотов, Дмитрий Дунаев, Христо Кирилов, Карнелия Манго и другие артисты.

Родители Егора обратились к Светлане Пчельниковой с просьбой помочь их маленькому сыну, жизнь которого зависит от дорогостоящей операции, проводимой в одной из немецких клиник. Диагноз трехлетнего малыша «аномальное отхождение коронарной артерии». Егору уже сделали две сложных операции, и сейчас ему предстоит перенести еще одну, – ту, от которой полностью зависит его жизнь. Стоимость операции 46 тысяч евро. Светлане и ее друзьям уже удалось собрать большую половину суммы с помощью звездных кукол, мишек и пожертвований.

Председателем наградного комитета почетного ордена общественного признания «Магистра красоты», Президентом Объединения «Золотые букеты Руси» Анастасией Троицкой, были вручены ордена «Магистра красоты» Светлане Пчельниковой и Светлане Васильевой «За патриотизм, созидание и любовь к красоте».







# Татьяна Шанцева: «Доверие клиента – важнейший вопрос в нашей работе»

*Текущая экономическая ситуация – не барьер, а ключ к тому, чтобы переосмыслить подходы и двигаться дальше. Несмотря на обострившуюся конкуренцию в регионе, сегодня филиал входит в число крупнейших банков области. Показатели по портфелю являются подтверждением его успешной деятельности. Об основных тенденциях развития Нижегородского филиала рассказывает его управляющий – Татьяна Шанцева.*



– Татьяна Владимировна, в этом году Вашему филиалу исполняется 3 года, какие планы удалось реализовать Банку за этот период времени? Расскажите о наиболее значимых результатах деятельности.

– Фактически филиал полноценно начал свою работу с января 2007 года. Самое главное, чего удалось достичь – создания профессиональной команды, а это, несомненно, очень сложный процесс. Совсем немного времени Филиалу потребовалось для формирования внушительного кредитного портфеля и завоевания доверия клиентов. В настоящее время экономический потенциал Нижегородской области растёт. И одним из приоритетных направле-

ний является строительство доступного и комфортного жилья. В связи с чем, основная часть кредитного портфеля филиала МБРР направлена на достижение поставленной задачи. На мой взгляд, значимые результаты видны, когда клиенты Банка и просто жители нашего города чувствуют себя комфортно. Именно поэтому Филиал поддерживает целый ряд социальных и культурных мероприятий города. Здесь стоит отметить такие значимые события, как: юбилей заслуженного деятеля искусств России, академика РАГН, ректора Нижегородской Государственной консерватории им. М.И. Глинки Эдуарда Борисовича Фертельмейстера, поддержка Нижегородского хорового

колледжа им. Л.К. Сивухина, юбилей Нижегородского театрального училища им. Е.А. Евстигнеева, финансовая помощь оказана Десятому, юбилейному, Международному фестивалю искусств им. А.Д. Сахарова и многим другим. А в 2007 году мы участвовали в реконструкции «Дворца Спорта», который, кстати, является домашней ареной для Нижегородской хоккейной команды «Торпедо» и имеет огромное значение для Нижнего Новгорода. Мы чувствуем тепло, исходящее от людей, и понимаем, что то, что мы делаем, действительно необходимо и востребовано.

– Отвечая на вопрос, Вы затронули тему социально-ответственного бизнеса. Как обстоят дела в этом направлении в 2009 году?



– Несмотря на текущее положение дел, мы не собираемся прекращать нашего участия в развитии социальной и культурной жизни города. В этом году, при финансовой поддержке Банка состоялись первые гастроли Нижегородского театра ритма-пластики «Преображение» в Германию, по приглашению от бургомистра города Ханн Мюнден Клауса Бурхенне

и художественной галереи «Драйкланг». Кроме того, помощь была оказана Нижегородской региональной общественной организации инвалидов «Социальная реабилитация» для развития центра социальных работ инвалидов, где созданы специализированные рабочие места.

– Каким, на Ваш взгляд, является образ среднестатистического клиента Банка в вашем регионе?



– Для нас не существует среднестатистических клиентов, каждый по своему индивидуален, и в сложившейся экономической ситуации ожидает от нас финансовой устойчивости и поддержки. Если брать в общем по группам клиентов, то на сегодняшний день – это люди



35-45 лет с доходом выше среднего: от 1500 USD на члена семьи. Многие из них – владельцы, руководители компаний, принадлежащие к сегменту среднего бизнеса. Тем не менее, развитие розничных продуктов банка, особенно, появление обновленной линейки депозитов, а также других различных услуг обеспечили приток в Банк клиентов, относящихся к более широкой прослойке населения. Среди них есть и пенсионеры, и младший руководящий состав компаний города, и рядовые сотрудники государственных предприятий. Мы не придерживаемся строгих рамок и не работаем только для одной категории клиентов, специфика работы филиала подразумевает всеобъемлющий охват и максимальное предложение на рынке банковских услуг.

– Насколько, по Вашему мнению, Банк конкурентоспособен в регионе?

– В своей работе филиал делает ставку на три аспекта: первое, это – сами банковские продукты, а точнее условия, которые по ним предлагаются, второе – качество обслуживания и, наконец, третье – создание информационного поля, донесение информации до клиента.

В целом, на нижегородском рынке все розничные продукты Банка конкурентоспособны, но главным по-прежнему остается качество обслуживания клиентов. Внимательное отношение к потребностям клиентов, доходчивое предоставление информации, удобство и скорость – вот что является главным в работе с клиентами. Также необходимо помнить, что, прикладывая максимум

усилий, мы повышаем привлекательность Банка в глазах наших постоянных и потенциальных клиентов. На сегодняшний момент мы проводим мониторинг рынка с целью создания наиболее оптимальных условий потребительского кредитования, данное направление позволит повысить привлекательность Банка.

– **Насколько в процентном соотношении выросла клиентская база Банка, скажем, за этот год?**

– В 2008 году филиал привлек на обслуживание 105 счетов юридических лиц и предпринимателей и более 1300 счетов физических лиц. За прошедшие 8 месяцев текущего года эти цифры увеличились на 45% по юридическим лицам и 59% по физическим лицам.

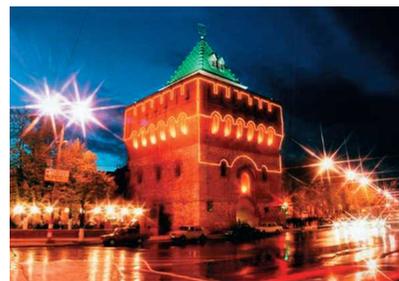
– **Как вы оцениваете сложившуюся конкурентную среду среди банков в регионе?**

– По последним данным ЦБ РФ по Нижегородской области, в регионе действуют более 120 кредитных организаций. Цифра говорит сама за себя, но это не предел. Каждый год отмечается появление все новых, зачастую крупных зарубежных конкурентов, что прямо свидетельствует о привлекательности региона, как для российского банковского сектора, так и для зарубежного, но наличие острой конкуренции – это не повод для расстройств, ведь конкуренция – путь к качественным изменениям. Основная проблема для клиентов, которую мы успешно решили – это график работы, так как большинство банков работало по тому же графику, что и учреждения, фирмы города. Все понимали, что это крайне неудобно, т.к. для того, чтобы воспользоваться услугой Банка, например, взять кредит, оформить пластиковую карту, открыть срочный вклад, необходимо отпрашиваться с работы. Если клиент является постоянным пользователем банковских услуг, то для него это совершенно неприемлемо. Поэтому мы приняли универсальное решение и уже больше года обслуживание физических лиц в филиале проводится до 20 часов. Это еще один шаг навстречу нашим клиентам.



– **Под давлением кризиса банковский сектор замер, какие сделки в конце 2008 – начале 2009 года вызвали у Вас наибольший интерес с точки зрения прибыли и дальнейшего развития банковского сектора?**

– С точки зрения прибыли наибольшую доходность приносят депозиты юридических лиц и комиссионные операции. Яркий тому пример, совместный проект Нижегородского филиала МБПР и Столичного Торгового Банка по обслуживанию платежных терминалов, через которые можно проводить платежи ГИБДД. Так же мы отмечаем актуальность такого вида кредита, как «кредит наличными». Данный вид кредита в регионе является одним из самых востребованных на рынке. Это становится ясно не только из разговора с клиентами, но и из интернет-заявок, которые направляет Нижегородский банковский портал в наш филиал: 90% заявок – на потребительский кредит. К сожалению, данная программа временно не работает. Большинство банков региона либо приостановило, либо значительно сократило потребительское кредитование. Возможно, через определенное время оно восстановится, ведь в целом и по опыту наиболее развитых стран этот сегмент рынка является перспективным. Мы, со своей стороны, готовы к этой работе.



– **Повлиял ли кризис ликвидности на количество совершаемых сделок и на весь банковский сектор в целом?**

– Естественно, банковский сектор в целом и наш Банк, в частности, немедленно отреагировали на проблемы мирового масштаба. Достаточно сложный период пришелся на осень прошлого года, когда большинство банков в Нижнем Новгороде вынуждено было приостановить выдачи розничных кредитов. Мы также испытывали в тот период определенные трудности. Несмотря на это, наш филиал проводил грамотную клиентоориентированную политику, в области предложения специальных продуктов, призванных принести клиентам максимальное удобство, в это непростое время. Все мы стали более взвешено подходить к проверке клиентов, особенно тех, кто обращается в Банк впервые. В целом по рынку отмечалось ужесточение требований к клиентам и повышение процентных ставок.

– **Какие направления развития бизнеса являются наиболее приоритетными для Банка?**

– Несомненно, что на данном этапе приоритетным для нас остается розничное направление: вклады, сейфовые ячейки, переводы, банковские карты в рамках зарплатного проекта. Также наиболее важным направлением остается задача по формированию собственной ресурсной

базы. Здесь необходимо постоянно проводить мониторинги рынка банковских услуг и своевременно направлять предложения в головной офис для изменения параметров программ. Связано это с обострением конкуренции, ведь банки постоянно предлагают новые акции, розыгрыши и т.д. в данном случае, стимулирующие программы и новые предложения по вкладам смогут обеспечить динамику привлечения.

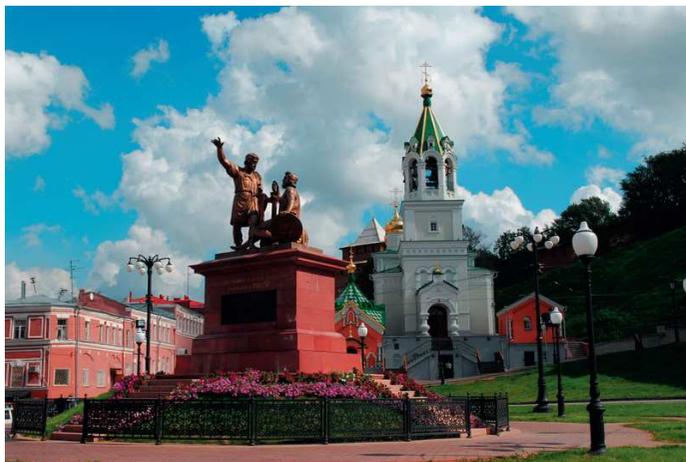
– Эффективность работы сети во многом определяют кадры. Как Вы считаете, какие методы работы с персоналом наиболее эффективны именно в работе филиала? Что представляет собой команда, с которой Вы работаете?

– Здесь можно провести аналогию с автомобилем. Что представляет собой качественный автомобиль? Это – совокупность элементов и систем, которые, работая слаженно, заставляют автомобиль не только двигаться в нужном направлении, но и создают комфорт, безопасность для водителя и пассажиров. Так и в банке: я стремлюсь подобрать персонал таким образом, чтобы новый человек занял свою позицию с максимальным эффектом для всего банковского «организма». Конечно, существуют общие требования к сотрудникам, но к каждой должности отдельно я дополнительно предъявляю новые требования. Благодаря этому наш филиал постоянно улучшает качество и комфорт для клиентов, которые ценят не только наши продукты, но и грамотное отношение сотрудников.

– С какими трудностями пришлось столкнуться в момент вступления в должность? Удалось ли Вам как руководителю реализовать намеченные цели?

– Основной трудностью стал подбор кадров и формирование работоспособной команды.

Долгое время не могли найти менеджеров по основным направлениям розничного бизнеса. Сейчас ощущается «кадровый голод» не только в банковской сфере, но и в других областях, т.к. рост кадров – это продолжительный период, а потребность в квалифицированных кадрах растет день ото дня, что в свою очередь связано с новыми требованиями рынка.



– Как Вы считаете, существует ли сложившийся стереотип банкира в России? Он чем-то отличается от европейского или американского?

– Я считаю, что такого стереотипа в России еще нет, т.к. сам банковский сектор находится на пути становления. В западной идеологии банкир – это человек, нацеленный на получение прибыли за максимально короткий промежуток времени, человек, заключающий многомиллиардные сделки. В России, образ банкира будет со временем представлять образ грамотного управленца – универсала, который готов вести переговоры, заключать сделки и решать стоящие перед кредитной организацией задачи.

– Быть банкиром для Вас – это осознанный выбор или призвание?

– Если говорить начистоту, то я никогда не думала о том, чтобы стать банкиром. Для меня это в большей степени воля случая. Обстоятельства сложились так, что принимая это предложение, я рассчитывала применить опыт, полученный мной на предыдущем месте работы, так как ценные бумаги являются одним из сегментов финансового рынка.

– Не могли бы Вы рассказать немного о себе? Кто Вы по образованию?

– Я – инженер, окончила МАТИ, много лет проработала в КБ Илюшина. В 1992 году, когда специальность инженера, к моему большому сожалению, потеряла прежнюю актуальность, решила получить новые знания, занявшись изучением ценных бумаг. Мне повезло: меня взяли в Фонд имущества города Москвы. Специалистов по ценным бумагам тогда в стране не было. Профессию осваивала с нуля – изучала законодательство, затем получила специальное образование. После переезда в Нижний Новгород начался новый этап трудовой деятельности.

– Что вас связало с МБРР?

– Бывает, что человеку приходится постоянно сталкиваться с выбором на своем жизненном пути и именно этот путь, в итоге, привел меня в МБРР.

– Охарактеризуйте позиции Банка в регионе и его перспективы?

– Как я уже говорила, конкуренция в регионе достаточно серьезная, но, несмотря на это, мы полны решимости двигаться дальше. Наши сотрудники постоянно изучают рынок на предмет активности конкурентов и изменений в их кредитных программах, что позволяет нам своевременно вносить свои предложения на рассмотрение руководству головного офиса. Благодаря профессиональной работе команды филиала, которая подходит к своим обязанностям очень профессионально и слаженно, нас ценят клиенты. Это далеко не предел наших возможностей. Уверена, что амбиции, нацеленность на результат, профессионализм и грамотный подход к потребностям клиентов позволят филиалу занять достойное место.

– Татьяна Владимировна, вряд ли кто-то усомнится, что вы счастливая женщина. По крайней мере, все внешние признаки этого налицо: хорошая семья, полное материальное благополучие, успешные дети, любимые внуки. И кроме всего этого, вы – самодостаточный человек, сумевший реализовать себя в профессии. А что для вас сейчас может составлять самую большую радость?

– Самая большая радость для меня сейчас – это общение с моими близкими, семьей, потому что в данный момент мы удалены друг от друга, пусть не на такое уж большое расстояние, но все-таки, к сожалению, не можем видеться так часто, как хотелось бы. Так что самая большая радость для меня и для нас всех – это когда семья собирается вместе и можно пообщаться друг с другом. Это и есть для меня самое большое удовольствие. И, конечно,





большая радость для меня, когда все близкие, родные люди здоровы. С возрастом понимаешь, как это важно и первостепенно.

**Ваши дети – дочь и сын – живут в Москве и вполне самостоятельные люди. Есть ли у вас ощущение, что вы – одна семья, что дети – ваше с мужем продолжение?**

– Конечно, мы одна семья – это однозначно. Мы с детьми очень близкие люди не только по крови, но и по духу.

Когда дочь подрастала, она всегда мне заменяла подруг. У меня подруг немного, и одна из самых близких – это моя дочь. Мы с ней всегда можем поделиться самым сокровенным, чем делятся только близкие подруги, и мне даже не нужно никакого другого общения. Мне очень хорошо и комфортно с ней, нам всегда есть о чем поговорить, что обсудить. Мне очень повезло, что у меня такая дочь-единомышленница.

С сыном у нас тоже очень теплые отношения, я бы даже сказала, более нежные. Он сильнее по мне скучает, и если в Светлане больше папиных черт характера, то в сыне, наверно, больше моего. Когда я нахожусь в Москве и Саша где-то рядом, он обязательно на несколько минут заедет на чашку чая, поинтересуется, как дела. Он у нас более ранимый, добрый, несмотря на свой внушительный и бородатый вид. Борода, кстати, на мой взгляд, ему совсем не идет, мечтаю, чтобы он поскорее ее сбрил.

Так что мне с детьми повезло, хотя я их никогда и не воспитывала – в том смысле, что не читала им никаких нотаций, моралей. Воспитывала, может быть, просто своим примером. Они видели, что я всегда работала, постоянно училась, и поэтому времени на общение с ними оставалось очень немного. В основном дети общались между собой. Я могла проснуться ночью, особенно если это было с субботы на воскресенье, и увидеть, что дочь и сын сидят на кухне и разговаривают, что-то обсуждают. Им всегда было интересно друг с другом, и потом, когда у них появились свои семьи, они любили все вместе жить с нами под одной крышей – в Москве мы летом всегда жили на даче, и дети месяц-два могли быть вместе с нами. Сейчас, к сожалению, они этого лишены, и им этого общения явно не хватает.

Они могут друг другу не звонить – у нас вообще не принято каждый день звонить друг другу и просто так говорить по телефону. Все заняты, у всех свои дела, но это вовсе не значит, что мы не думаем друг о друге, не скучаем. Наоборот. Просто мы любим общаться, глядя друг другу в глаза.

**– Можете ли вы сказать, что наши дети – это наше продолжение?**

– Безусловно. Вот, например, дочь такой же трудоголик, как и я. И папа у нас такой же. Хотя я не считаю, что это очень уж правильно, потому что слишком мало времени у дочери остается для собственного сына. Дочь – директор школы, и вы понимаете, что это такое. Это, прежде всего, очень большая ответственность за других детей. Почти все время она проводит в школе, и даже дома мысли постоянно возвращаются туда – на работу. Это труд практически без выходных.

Светлана очень любит детей, любит преподавать. По образованию она физик. Я помню, ей уже класса с шестого учителя доверяли проверять домашние задания, и она всегда приходила домой с тетрадами и по математике, и по русскому языку – у нее стопроцентная грамотность. Несмотря на то, что сейчас она директор и административная работа отнимает много сил и времени, дочь не бросает преподавание физики, потому что она это очень любит и, главное, у нее это очень хорошо получается. Она всегда находит общий язык с детьми. Ведь физика – такой предмет, что не каждый может его понять, но дочь всегда к делу всегда подходит творчески, и процесс обучения становится у нее легким и интересным.

Вот такие у нас дети, такая у нас семья.

*Беседу вел Дмитрий Мотовилов.*





# Оксана Шелеля: «Закон всегда побеждает.»

*Шелеля Оксана Васильевна, умная и обаятельная женщина. В жизни пыталась найти себя в разных видах деятельности, но утвердилась в профессии юриста. Сама себя называет «орудием закона», предана своему делу и твердо уверена - это ее призвание, что в наше непростое время большая редкость. Она не только юрист, но еще и преуспевающая бизнес-леди, мама, и достойная дочь своего отца, заслуженного работника правоохранительных органов.*



– Оксана Васильевна, кто вы по образованию?

– Инженер-экономист и юрист, а также Государственный и муниципальный управленец

– Какие учебные заведения вы закончили?

– Московский Государственный Университет путей сообщения (МИИТ), инженер-экономист по специальности экономика и управление на транспорте.

Высшую коммерческую школу центра социальных инициатив при Московском Финансовом институте, с переквалификацией по специальности гражданское право и анализ хозяйственной деятельности на предпри-

ятиях, а также Московскую академию государственного и муниципального управления РАГС при президенте РФ, по специальности государственного и муниципального управления; государственной инновационной политике.

– И какой у вас стаж работы?

– Стаж экономистом более 5 лет, юристом — более 10 лет. В том числе избиралась Постановлением Пленумов Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации №4 от 10 июля 2002, и №19 от 26 июля 2004 года штатным заседателем арбитражного суда гор. Москвы. Работала в Правительстве Москвы, возглавляла комиссию по



продвижению инновационных проектов при Мэре в Правительстве Москвы.

В настоящее время возглавляю Финансово-инвестиционную группу «Бизнес Гильдия», оказывающую услуги в решении сложных юридических вопросов.

– А по призванию вы все-таки больше кто, юрист или экономист?

– Скорей юрист, потому что решение сложных юридических вопросов приносит огромное моральное удовлетворение. Когда клиенты за многие годы не могут получить своих законных прав на земельные участки и объекты недвижимости, мы решаем такие вопросы в течение полугода.

– Основное направление вашей юридической деятельности?

– Спорные вопросы по земельно-правовым и имущественным отношениям. Мы работаем с физическими

и юридическими лицами, у которых в настоящий момент не получено правоустанавливающих документов, подтверждающих права владельца на собственность.

– То есть вы решаете вопросы с исполнительными органами федеральной власти, и органами самоуправления внутригородских муниципальных образований?

– Да, в данный момент часто возникают юридические вопросы о правах собственности между федеральными и городскими структурами, так как город Москва относится к не разграниченной территории субъектов РФ и государственной собственности. Наши специалисты на основании законов находят решения спорных вопросов, возникающих при определении прав владельца на имущество с органами исполнительной и государственной власти.

– В борьбе между чиновниками и законом кто побеждает?

– Закон, побеждает всегда закон.

– Какие проекты вы ведете на сегодняшний день?

– Один из самых сложных проектов, – это вопрос незаконного захвата и застройки Федерального земельного участка, находящегося на территории ЮЗАО в Южном Бутове – так называемый «Бутовский полигон». В свое время в нашу фирму обратились сотрудники ФГУП РТРС, с просьбой помочь разобраться в сложившейся ситуации, так как их специалисты не могут справиться с оформлением правоустанавливающих документов на имущественный комплекс и земельный участок. В процессе работы с архивными документами выяснилось, что этот земельный участок с 15 мая 1934г. был передан по Постановлению Московского Областного Комитета Советов Бутовскому Радиоцентру, в последствии отделу п/т Дирекции Наркомсвязи под размещение антенных полей, в настоящее время «Бутовский радиоцентр», со статусом объекта спецназначения. Бутовская радиостанция использовалась для погашения «Голоса Америки». Такие полигоны находились по всей территории России, и все они относились к Дирекции Связи, в дальнейшем Министерству связи и затем к Государственному предприятию радиосвязи. В наше время это ФГУП РТРС. Полигон составлял 144,5 гектаров, из них на территории более чем 89 га. идет незаконная бессистемная, несанкционированная малоэтажная застройка. Решением этого вопроса мы и занимаемся. Хотелось бы указать на то, что эта территория также имеет и историческую ценность. В 1930–1940-е годы часть территории этого земельного участка была выделена под кладбище колонии «8 Марта». Хочу добавить, что часть этого земельного участка с историческим прошлым незаконным образом уже реализована под незаконную коттеджную застройку – это более чем **60 га**. Федеральных земель, продажа и торговля идет очень бойко, главное, что есть повышенный спрос. Только не понятно – почему прибыль

от продажи Государственного имущества получает не Государство, а некое **Правление «СПДК Радиоцентр №4»** во главе с бывшим Председателем правления и теперешним Председателем Правления? Ведь речь идет более чем об **1 000 000 000 (одном миллиарде долларов США)** утерянной Государством прибыли, нет – это не ошиб-

**19.01.93 г.**, для прокладки коммуникаций и дорог для развития инфраструктуры Бутовского р-на. Это более чем **70 га**. Часть из этих земель действительно использована под прокладку и строительство коммуникаций и дорог, но большая часть, более **40 га** находится якобы в резерве? Для кого? В то время как для реализации Федеральной про-



ка – это номинальная цена стоимости по кадастру распроданного земельного участка. Инициативная группа неоднократно обращалась по этому вопросу в милицию, прокуратуру, префектуру, ЮЗАО, но, к сожалению, и по сей день никаких законных мер по этому вопросу не принято. Департамент Земельных ресурсов гор. Москвы пытался повлиять на эту ситуацию, и по решению суда **«СПДК Радиоцентр №4»** обязывают освободить незаконно занимаемую им территорию, а также очистить ее от незаконно построенных строений, но, к сожалению, никаких мер по освобождению земельного участка правоохранными органами не принято, с их стороны происходит полное бездействие.

Также есть масса нарушений со стороны Администрации гор. Москвы, а именно незаконное изъятие из Государственного землеоборота части территории земельного участка (земли спец.назначений) под нужды города, **Постановление Правительства Москвы № 27 от**

**граммы «Государственные Жилищные сертификаты»** нет свободных земель под строительство жилых домов для работников правоохранительных органов и военнослужащих. Принимая участие в решении этой непростой ситуации мы надеемся, что Государство получит свою утерянную прибыль, а нарушители закона понесут заслуженное наказание.

– **А ваше личное отношение к этому вопросу?**

– Я считаю, что все должно быть в рамках закона, а Федеральное имущество и земельные участки принадлежать законным владельцам...

– **К вам обращаются члены садовых товариществ в оказании юридической помощи и решении спорных вопросов?**

– Да, обращаются. Для меня это очень интересная тема. По Московской области проблем много.



– Решение таких сложных вопросов невозможно без информационной поддержки. Располагаете ли Вы ею?

– Располагаю. Профессиональные советы мне дают Начальник отдела общественных связей аппарата Государственной Думы Елена Осипова.

– А у вас есть своя дача?

– Да есть.

– И правовые вопросы решены полностью?

– К сожалению нет, я столкнулась с проблемой что, не всегда сведения, выдаваемые из ЕГРЗ об установленных границах со смежными участками соседей, верны и соответствуют действительности, эта проблема и меня не обошла стороной.

– Президент создает правовые и распорядительные документы по решению вопросов о «дачниках». На ваш взгляд, почему тогда такое большое количество правонарушений именно в этом направлении?

– Я думаю, что эти проблемы от низкой квалификации специалистов, работающих на местном уровне самоуправления.

– Кто из Депутатов Государственной Думы Федерального собрания РФ оказывает поддержку в решении этих вопросов?

– По роду своей работы, мне приходится взаимодействовать с разными комитетами Государственной Думы. В вопросах, связанных с земельными проблемами, я обращаюсь к начальнику Управления по развитию садоводства и огородничества Санкт-Петербурга и Ленинградской области, председателю Союза садоводов России, Депутату Государственной думы, Василию Ивановичу Захарьящеву.

По вопросам природопользования обращаюсь к Депутату Государственной Думы, заместителю Председателя Комитета по природным ресурсам и природопользованию, Прозоровскому Валерию Владимировичу.

В вопросах связанных с международным сотрудничеством, консультируюсь с вице-спикером Государственной Думы Артуром Николаевичем Чилингаровым.

– Вам приходится решать вопросы и с чиновниками, и с гражданами?

– Порой даже с криминальными лицами.

– Что помогает Вам находить нужные решения?  
 – Знание законов и специфики проблем регионов России.

– Расскажите о своей семье...  
 – Мой Прадед, был одним из первых начальников НКВД Закарпатской обл. Мать – Шелея Елена Ильинична по профессии педагог, преподаватель украинского языка и литературы. Отец – Шелея Василий Иванович, заслуженный работник органов МВД, участник боевых дей-

своей страны, который любит родину и с уважением относиться к законам, а также человека с чувством собственного достоинства.

– Он также готовится получить профессию юриста, чтобы продолжить династию?

– Да, я думаю что да. Я вижу, что ему нравится моя работа, надеюсь, что на моем примере он тоже станет юристом.



ствии при Карибском кризисе, ликвидатор аварии на Чернобыльской АЭС. Уважаемый человек, грамотный и знающий юрист, владеющий знанием закона в нашей правовой системе, в настоящий момент почетный пенсионер правоохранительных органов. Мое желание служить закону – это семейное наследие.

– Сколько у вас детей?  
 – У меня сын Богдан, ему 14 лет.

– Как вы хотите воспитать своего сына?  
 – В первую очередь на основах культурно-духовной нравственности. Я воспитываю достойного гражданина

– Сейчас говорят, пишут, что институт семьи в кризисе, чуть ли не умирает. Вы разделяете эту точку зрения?

Спору нет, семейная ячейка переживает нелёгкие времена. Всё меньше официально зарегистрированных браков, всё больше разводов, растёт число неполных семей. Неблагополучных семей в стране несколько миллионов. Кто-то из этого делает вывод о том, что семья как форма совместной жизни людей, как исходная ячейка общества клонится к закату.

Но лично я склоняюсь к противоположному выводу. Судите сами. Что мы имеем сегодня в нашей стране? Огромную детскую беспризорность и безнадзорность. Увеличение подростковой и юношеской преступности,

наркомании, пьянства, других асоциальных явлений. Всё больше детей имеет отклонения в физическом здоровье и умственном отклонении, нервные и психические расстройства.

Принято связывать это с научно-техническим прогрессом, информационной перегрузкой детей и подростков, плохой экологией, негативными образцами поведения, тиражируемыми иными СМИ, массовой культурой. Несомненно, эти факторы сказываются. И всё же главную причину роста названных негативных явлений я вижу в том, что государство, общество в нашей стране, да и в других странах мира, оставили институт семьи без должного внимания и поддержки.

– Прошлый, 2008 год был объявлен в нашей стране Годом семьи. Приняты определённые решения, направленные на исправление положения.

Последние действительно крупные решения – введение материнского капитала, увеличение размера пособий на детей – приходятся на 2007 год. Правда, в конце прошлого года в прессе появились сообщения, что профильный комитет Государственной Думы и Общественная палата готовят до конца 2008 года концепцию государственной семейной политики, сопроводив её пакетом необходимых законов. Сейчас конец 2009 года. Где эти документы? Между тем, нужда в них большая. Многие государственные, политические, общественные деятели, юристы давно говорят о том, что принятый в 1995 году Семейный кодекс устарел, что нужна более чёткая про-

работка таких ключевых понятий, как семья, молодая семья, многодетная семья. Но это не сделано.

И всё же мы, женщины-матери, надежды не теряем. Хорошо уже то, что нигилистическое отношение к семье сейчас встречает в обществе отпор, что Российское государство, его руководители публично выступают в поддержку семейных ценностей, за улучшение условий жизни молодых и многодетных семей. Надеемся, что дальнейшие конкретные дела, практические шаги не заставят себя ждать.

Несмотря на все тяготы, с которыми сталкивается российская семья, в будущее я смотрю с оптимизмом. Конечно, ни о каком отмирании семьи не может быть и речи. Ведь это самая древняя и самая прочная форма человеческого общежития. Сколько раз предпринимались попытки её упразднения, внедрения общественного или государственного воспитания детей. Сравнительно недавно, в 1920-е годы, некоторые радикально настроенные большевики пытались заменить семью коммуной. Поддержки со стороны народа, общества их усилия не получили, напротив, советское государство выступило за её укрепление.

И сегодня, спустя почти сто лет, я не вижу, чтобы в мире, в России произошло что-то такое, что говорило бы о ненужности семьи, о том, что она умирает. Напротив, как показывают исследования социологов, дружная, основанная на любви семья вновь становится одной из самых востребованных молодёжью ценностей. Я уверена, семья вечна.

– В чём же, на ваш взгляд, залог её жизнеспособности?

В том, что она наилучшим образом соответствует природе человека как социального, коллективистского, духовного существа. Ничего лучше семьи для рождения, воспитания нравственно и физически здоровых людей человечество не придумало. Сегодня, как и тысячелетия назад, фундамент личности закладывается в детские и подростковые годы, которые протекают преимущественно в семье. По-прежнему главный воспитатель в эти годы – родители, отец и мать. В первую очередь через семью ребёнок, подросток приобщаются к родному языку, традициям, обычаям, постигают дух своего народа.





– А есть ли у вас проекты общественного направления?

– Совместно с земельным комитетом и поддержкой журнала «Женщина и политика», мы занимаемся разрешением правовых вопросов, касающихся семейных проблем. Объединив усилия, мы попытаемся решить вопросы о выделении земельных участков семьям.

По той причине, что дачи являются неотъемлемой частью воспитания и становления здоровья детей, здорового образа жизни, объединяются старшее и младшее поколение, и потом, это всегда свежие фрукты и овощи, хорошая экологическая обстановка.

*Беседу вела Овчинникова Анастасия*

Ещё один важный момент. На собственном опыте я убедилась, что дети, подростки испытывают глубокую, сильную потребность в душевном тепле, чувстве любви со стороны окружающих. Детям нужно место, где их ждут, где они интересны, где их могут и пожуричь, и даже наказать, но где их всё равно любят, где их выслушают и помогут, где они надёжно защищены от всех невзгод. Это место – семья. При всём моём уважении к школе, ни у какого учителя не хватит позитивных эмоций, добрых чувств на каждого из 20-30 учеников, составляющих класс. Даже самые лучшие из педагогов до каждого ученика дойти не смогут: нет у них такой возможности. Да и цель у современной школы, насколько я заметила, иная: она только учит, не воспитывает. В неё приходят, тогда как, судя по рассказам моих родителей, они в ней, можно сказать, жили. Да и я ещё застала это время. Сейчас школы, куда дети идут охотно, а не потому, что их заставляют родители, – большая редкость.

В общем, считаю, семью ничто заменить не в состоянии: ни школа, ни компании друзей, ни радио, телевидение, Интернет. Семья возвышается над всем этим, она важнее всего для человека. Если, конечно, это настоящая, то есть добрая, дружная, заботливая семья.

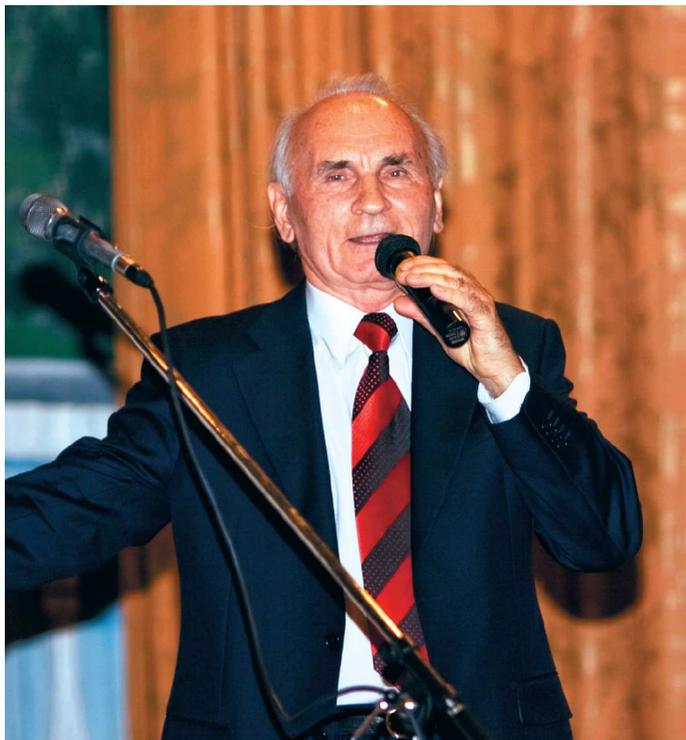
– Какие ещё юридические вопросы вы затрагиваете в своей работе?

– Связи с СНГ, это тоже очень актуально. После развала СССР все страны «убежали» друг от друга, а теперь возникло много нерешенных проблем. Помогаем населению сохранять дружеские контакты, культурный обмен, приобретение гражданства.

В вопросах, связанных с международным сотрудничеством консультируюсь с вице-спикером Государственной Думы Артуром Николаевичем Чилингаровым.



# ДОМ КУЛЬТУРНО-ДУХОВНОЙ ПРАВСТВЕННОСТИ



Очередной 87 сезон Центрального Дома Ученых открыл профессор Виктор Степанович Шкаровский, со своим творческим коллективом, подарив гостям прекрасный торжественный концерт.



В день открытия состоялось награждение медалью «А. С. Грибоедов 1795-1829», по решению Союза писателей России и Союза писателей-переводчиков.





Обладателями престижной награды стали:  
**Шило Геннадий Михайлович** – доктор юридических наук, профессор, адвокат, ректор Европейского университета права. Автор стихов, песен, переводчик романа венгерского классика Иштвана Немере «Гора».

**Навоян Юрий Людвигович** – президент общественной организации «Русско-Армянское содружество».

**Парфентьева Наталия Андреевна** – профессор физики.

**Григорьева Наталия Михайловна** – художник.

**Яценко Владимир Алексеевич** – главный редактор журнала «Женщина и политика».

**Коган Зиновий Львович** – писатель, раввин синагоги на Поклонной горе.

**Михеева Наталья Федоровна** – заведующая кафедрой иностранных языков филологического факультета РУДН, доктор филологических наук, профессор, академик Международной Академии наук высшей школы.

**Минаев Юрий Петрович** – фотохудожник.

**Лазич Виктория Эдвордовна** – книгоиздатель, меценат.

**Алпеев Александр Николаевич** – академик Российской академии естественных наук, доктор политических наук, член Союза писателей России.

**Уникальность события в том, что стены Центрального дома ученых объединили в себе союз писателей и ученых на основе культурно-духовной нравственности.**



## Пречистенские пятницы, что по традиции уже много лет каждый месяц радушно встречают гостей в Камерном зале Дома ученых, 23 октября открыли новый сезон весьма любопытным репертуаром.

Концерт, напоминающий интернациональный альманах, объединил два посвящения – Феликсу Мендельсону-Бартольди и Арно Бабаджаняну. Артисты старшего поколения, исполнившие первое посвящение, ныне маститые исполнители, которые выступали здесь в девяностых, еще будучи студентами Гнесинской академии музыки, передали эстафету нынешнему поколению студентов музыкально-педагогического института им. Ипполитова-Иванова.

Слышали ли вы когда-нибудь песни Мендельсона? Думаю, вряд ли, потому что они, практически, не исполняются у нас в стране. И на этот концерт их привезла замечательная вокалистка из Германии, лауреат международных конкурсов Ирина Потапенко. Ее пластичное и очень чувствительное меццо-сопрано погрузило слушателей в мир необычайно красивой и разнообразной песенной лирики немецкого композитора-романтика, чей двухсотлетний юбилей в этом году празднует весь мир. Удивительный по чуткости концертмейстер певицы музыковед Евгения Гуменюк, рассказала гостям Пречистенской пятницы о композиторе-юбиляре много интересного. Десять песен



из разных периодов творчества Мендельсона открыли слушателям богатейший мир его песенной лирики.

Следующая литературно-музыкальная композиция перенесла слушателей в совсем иную эпоху. Студенты института им. Ипполитова-Иванова, лауреаты V Всероссийского фестиваля-конкурса музыкально-просветительских программ, рассказали о жизни и творчестве любимого многими отечественного композитора XX века Арно Бабаджаняна. Повествование их, органично соединившее текст, поэзию и наиболее популярную музыку Бабаджаняна – песни и знаменитую фортепианную элегию, – оказалось просто и ясно, доступно и душевно.

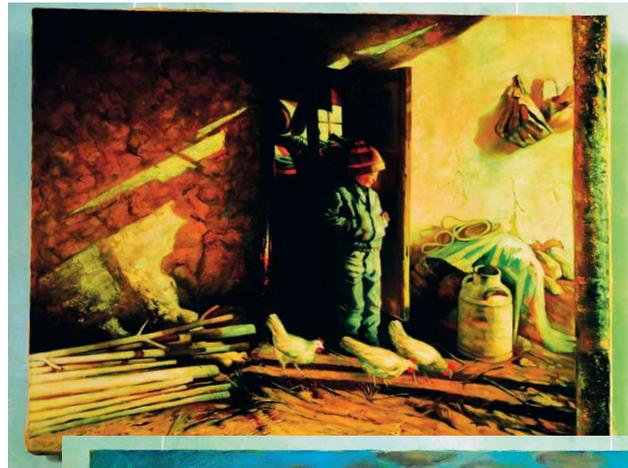
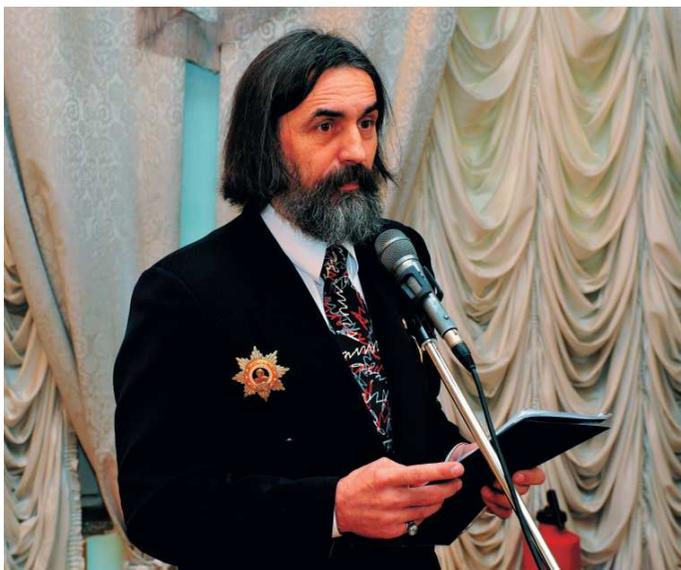
Ну, а Пречистенские пятницы, славящиеся подбором необычного репертуара благодаря деятельностью их организатора и бессменного ведущего – заведующей кафедрой фортепиано Гнесинской академии музыки, профессора Веры Дмитриевны Ныrkовой, и в следующем месяце вновь ждут своих почитателей в уютной обстановке музыкальной гостиной Камерного зала Дома ученых.

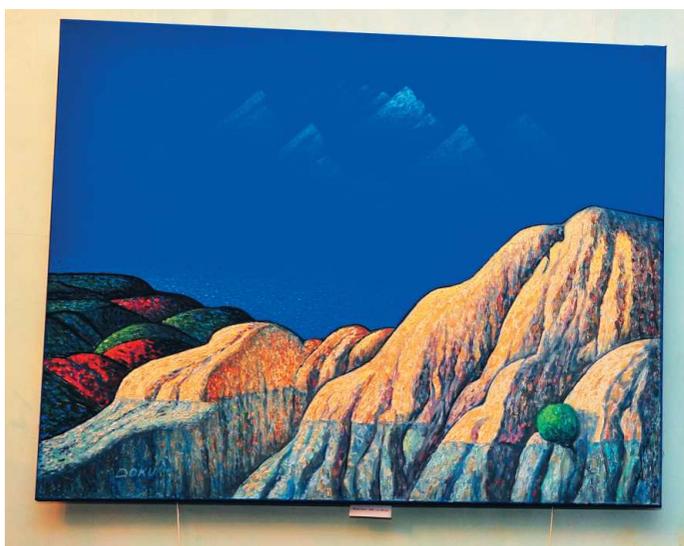
*Евгения Артемова*



В Московском доме ученых, 6 ноября, под эгидой Международной академии творчества, Международного фонда «МЭАРИМ» открылась выставка

## «Восточная мозаика».





Творческая группа «Ала-Тоо» (в переводе на русский – Белоснежные горы) из Кыргызстана представила свои работы в Центральном Доме Ученых.

14 ведущих художников Кыргызстана, объединенные не только любовью к своей родине, но и благодарностью России, где они в разные времена в ведущих художественных вузах получили образование и профессию, представляют свои работы в Москве.



Куратором выставки выступила Саада Акаева, она внесла яркий вклад в пропаганде творчества художников Кыргызстана.



На выставке присутствовали ученая интеллигенция, художники, студенты. Почетный академик Международной академии творчества, Иностраный член Российской академии наук, профессор МГУ им. М. В. Ломоносова Аскар Акаевич, подчеркнул важность искусства и культуры для установления дружбы и взаимосоотрудничества между странами.

Президент Международной Академии творчества (наука-культура), Почетный академик Российской академии художеств, профессор физической химии Гладышев Георгий Павлович отметил самобытность кыргызской культуры, которая так замечательно отображена в работах художников, представленных на выставке.

Особой наградой Международной академии творчества – Орденом славы был удостоен академик **Аскар Акаев** за выдающийся вклад в развитие общечеловеческой культуры.

На церемонии открытия выставки награждены дипломами следующие художники:

**Адашканова Данакан** (закончила Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина), заслуженный деятель культуры Киргизии – золотой медалью имени Н. И. Сац

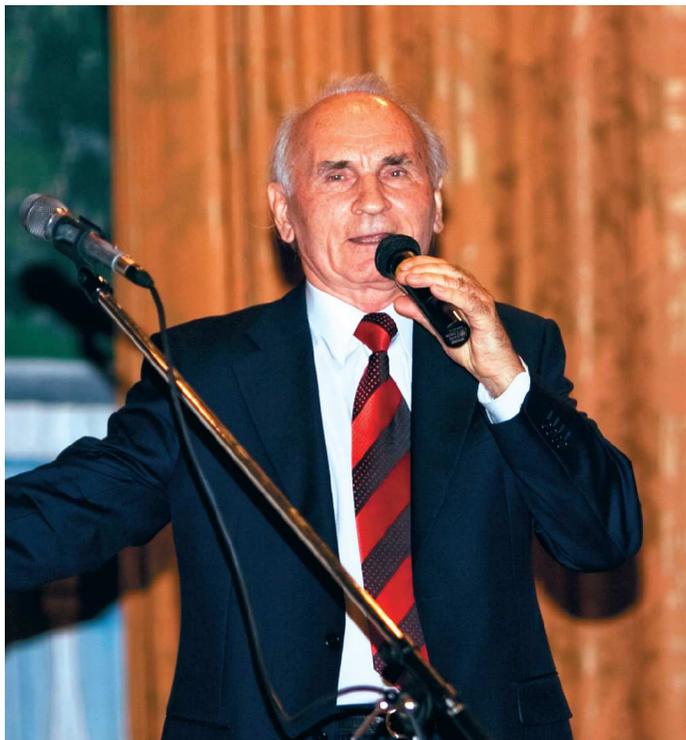
**Шигаев Юристанбек Абдиевич** – присвоено звание Действительного член-корреспондента (академика) Международной академии творчества. Народный художник Киргизии, Окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина

**Усубалиев Таалайбек** (окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина. Лауреат Академии художеств СССР) – награжден дипломом Международной академии творчества

**Матаев Жусуп** – награжден дипломом Международной академии творчества



# ДОМ КУЛЬТУРНО-ДУХОВНОЙ ПРАВСТВЕННОСТИ



Очередной 87 сезон Центрального Дома Ученых открыл профессор Виктор Степанович Шкаровский, со своим творческим коллективом. Подарив гостям прекрасный торжественный концерт.



В день открытия состоялось награждение медалью «А. С. Грибоедов 1795-1829», по решению Союза писателей России и Союза писателей-переводчиков.





Обладателями престижной награды стали:  
**Шило Геннадий Михайлович** – доктор юридических наук, профессор, адвокат, ректор Европейского университета права. Автор стихов, песен, переводчик романа венгерского классика Иштвана Немере «Гора».

**Навоян Юрий Людвигович** – президент общественной организации «Русско-Армянское содружество».

**Парфентьева Наталия Андреевна** – профессор физики.

**Григорьева Наталия Михайловна** – художник.

**Яценко Владимир Алексеевич** – главный редактор журнала «Женщина и политика».

**Коган Зиновий Львович** – писатель, раввин синагоги на Поклонной горе.

**Михеева Наталья Федоровна** – заведующая кафедрой иностранных языков филологического факультета РУДН, доктор филологических наук, профессор, академик Международной Академии наук высшей школы.

**Минаев Юрий Петрович** – фотохудожник.

**Лазич Виктория Эдвордовна** – книгоиздатель, меценат.

**Алпеев Александр Николаевич** – академик Российской академии естественных наук, доктор политических наук, член Союза писателей России.

**Уникальность события в том, что стены центрального дома науки объединили в себе союз писателей и ученых на основе культурно-духовной нравственности.**



## Пречистенские пятницы, что по традиции уже много лет каждый месяц радушно встречают гостей в Камерном зале Дома ученых, 23 октября открыли новый сезон весьма любопытным репертуаром.

Концерт, напоминающий интернациональный альманах, объединил два посвящения – Феликсу Мендельсону-Бартольди и Арно Бабаджаняну. Артисты старшего поколения, исполнившие первое посвящение, ныне маститые исполнители, которые выступали здесь в девяностых, еще будучи студентами Гнесинской академии музыки, передали эстафету нынешнему поколению студентов музыкально-педагогического института им. Ипполитова-Иванова.

Слышали ли вы когда-нибудь песни Мендельсона? Думаю, вряд ли, потому что они, практически, не исполняются у нас в стране. И на этот концерт их привезла замечательная вокалистка из Германии, лауреат международных конкурсов Ирина Потапенко. Ее пластичное и очень чувствительное меццо-сопрано погрузило слушателей в мир необычайно красивой и разнообразной песенной лирики немецкого композитора-романтика, чей двухсотлетний юбилей в этом году празднует весь мир. Удивительный по чуткости концертмейстер певицы музыковед Евгения Гуменюк, рассказала гостям Пречистенской пятницы о композиторе-юбиларе много интересного. Десять песен



из разных периодов творчества Мендельсона открыли слушателям богатейший мир его песенной лирики.

Следующая литературно-музыкальная композиция перенесла слушателей в совсем иную эпоху. Студенты института им. Ипполитова-Иванова, лауреаты V Всероссийского фестиваля-конкурса музыкально-просветительских программ, рассказали о жизни и творчестве любимого многими отечественного композитора XX века Арно Бабаджаняна. Повествование их, органично соединившее текст, поэзию и наиболее популярную музыку Бабаджаняна – песни и знаменитую фортепианную элегию, – оказалось просто и ясно, доступно и душевно.

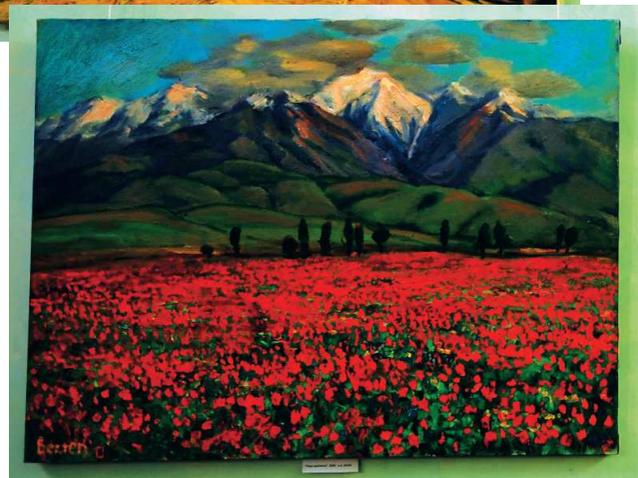
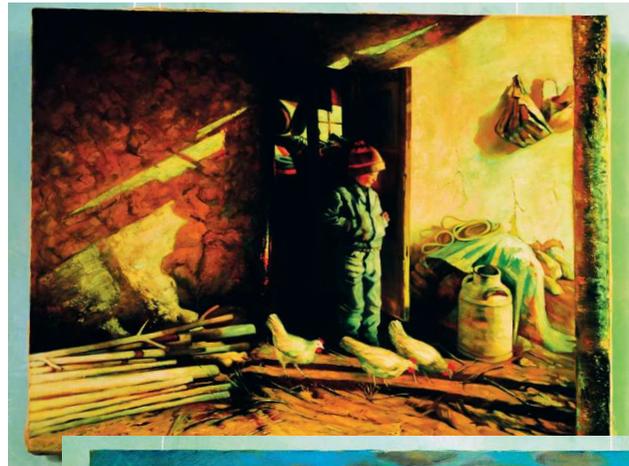
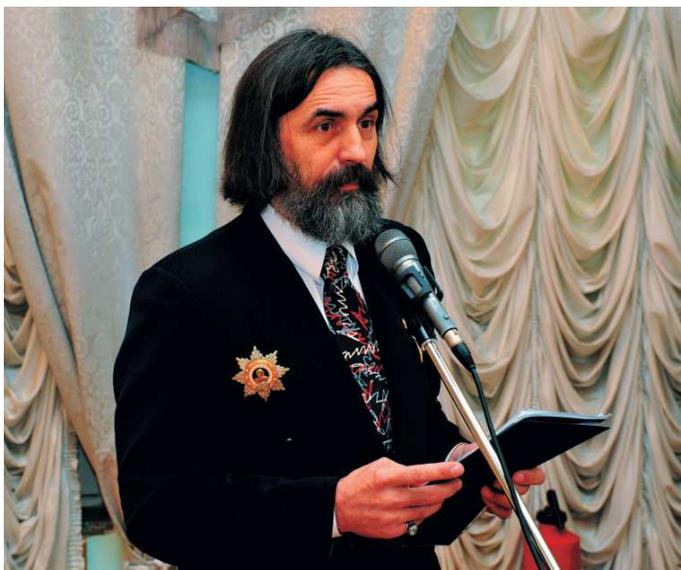
Ну, а Пречистенские пятницы, славящиеся подбором необычного репертуара благодаря деятельностью их организатора и бессменного ведущего – заведующей кафедрой фортепиано Гнесинской академии музыки, профессора Веры Дмитриевны Ныrkовой, и в следующем месяце вновь ждут своих почитателей в уютной обстановке музыкальной гостиной Камерного зала Дома ученых.

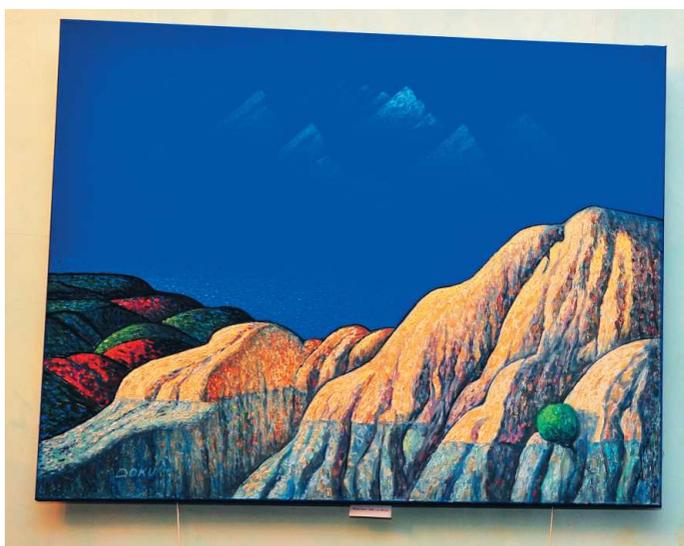
*Евгения Артемова*



В Московском доме ученых, 6 ноября, под эгидой Международной академии творчества, Международного фонда «МЭАРИМ» открылась выставка

## «Восточная мозаика».





Творческая группа «Ала-Тоо» (в переводе на русский – Белоснежные горы) из Кыргызстана представила свои работы в Центральном Доме Ученых.

14 ведущих художников Кыргызстана, объединенные не только любовью к своей родине, но и благодарностью России, где они в разные времена в ведущих художественных вузах получили образование и профессию, представляют свои работы в Москве.



Куратором выставки выступила Саада Акаева, она внесла яркий вклад в пропаганде творчества художников Кыргызстана.



На выставке присутствовали ученая интеллигенция, художники, студенты. Почетный академик Международной академии творчества, Иностраный член Российской академии наук, профессор МГУ им. М. В. Ломоносова Аскар Акаевич, подчеркнул важность искусства и культуры для установления дружбы и взаимосоотрудничества между странами.

Президент Международной Академии творчества (наука-культура), Почетный академик Российской академии художеств, профессор физической химии Гладышев Георгий Павлович отметил самобытность кыргызской культуры, которая так замечательно отображена в работах художников, представленных на выставке.

Особой наградой Международной академии творчества – Орденом славы был удостоен академик **Аскар Акаев** за выдающийся вклад в развитие общечеловеческой культуры.

На церемонии открытия выставки награждены дипломами следующие художники:

**Адашканова Данакан** (закончила Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина), заслуженный деятель культуры Киргизии – золотой медалью имени Н. И. Сац

**Шигаев Юристанбек Абдиевич** – присвоено звание Действительного член-корреспондента (академика) Международной академии творчества. Народный художник Киргизии, Окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина

**Усубалиев Таалайбек** (окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина. Лауреат Академии художеств СССР) – награжден дипломом Международной академии творчества

**Матаев Жусуп** – награжден дипломом Международной академии творчества





**Терехина Раиса Николаевна – заведующая кафедры теории и методики гимнастики Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени Петра Францевича Лесгафта, Санкт-Петербург, доктор педагогических наук, профессор, судья международной категории.**

# 75 лет. ОТ КУРСОВ ДО УНИВЕРСИТЕТА

*...Только ярко светящийся луч науки в состоянии осветить и выяснить связь между наблюдаемой внешнею формою и олицетворяемою ею деятельностью, только мысль может сделать нам прозрачным находящееся перед нами тело и показать нам, как эта форма постоянно сгорает и опять восстанавливается, как она постепенно, последовательно усиливающею деятельностью совершенствуется и бесконечно видоизменяется в своем виде и в своих проявлениях...*

8-го Мая 1892.  
С.-Петербург.

*М.Минин*



**В** 1896 году царское правительство утвердило курсы руководительниц и воспитательниц физического воспитания, которые организовал выдающийся биолог, анатом, антрополог, врач, педагог, прогрессивный общественный деятель Петр Францевич Лесгафт. Эти курсы явились эпохой в истории физического воспитания и подготовки физкультурных и педагогических кадров в России. Уже в 1871 году Лесгафт начал читать у себя на квартире лекции по анатомии и физическому образованию кружку слушателей, и эти «дамские» курсы функционировали двадцать пять лет. В 1877 он организовал работу двухго-

дичных учебно-гимнастических курсов 2-й Петербургской военной гимназии, которые по учебному плану и требованиям к занимающимся уже являлись учебным заведением высшего типа. Лекции по физиологии читал И.М. Сеченов, по гигиене А.П. Доброславин, по другим предметам – профессора Петербургского университета из Медико-хирургической академии. Лесгафт преподавал анатомию, руководил занятиями по методике преподавания физических упражнений. В 1919 году курсы были преобразованы в Государственный Институт физического образования; в 1993 году вуз стал академией, а в 2005 получил статус университета.

I. 1896-1933гг.

В нашем вузе гимнастика преподавалась с первых дней его существования.

II. 1933-1941 гг.

В 1933 году была открыта доцентура гимнастики при кафедре истории, теории и методики физического воспитания.

Институтом и доцентурой были подготовлены материалы к первой всесоюзной конференции по гимнастике. Эти материалы легли в основу принятых там решений. Наиболее важными были решения о задачах и содержании гимнастики, о типовой схеме урока, о классификации видов и средств. Они определяли пути дальнейшей разработки теории и методики гимнастики, создания новой терминологии. Осуществление этих задач в 1934 году начала кафедра гимнастики, преобразованная из доцентуры: возглавил кафедру председатель комиссии, успешно справившейся с разрушительного урока», Лев Павлович Орлов.

В 1936 году в институте открылась школа тренеров. Отделение гимнастики возглавили А.М. Глинттерник и А.А. Жиров. Многие выпускники этого отделения стали ведущими тренерами страны и преподавателями кафедры.

Кафедра гимнастики способствовала становлению и развитию спортивной акробатики.

Художественная гимнастика своим зарождением обязана также нашему институту. В 1934 году при институте была открыта Высшая школа художественного движения (ВШХД).

III. 1941-1944 гг.

В 1941 году нормальная деятельность института была нарушена в связи с началом Великой Отечественной войны. Многие

преподаватели кафедры ушли на фронт (А.М.Игнащенко, П.В.Микулич, А.А.Жиров, В.К.Кузнецов, А.С.Серебряный) и были ранены, а некоторые не вернулись с фронта, в том числе М.Л. Бриккер, В.Н. Ларин и Л.Д. Штакельберг, автор глав учебников 1938 и 1940 года. Часть преподавателей вместе с Л.П. Орловым остались в Ленинграде и работали в военных госпиталях.

Институт так перестроил свою работу, чтобы оказывать всемерную помощь фронту. 16 апреля 1942 года за образцовое выполнение заданий командования институт был награжден боевым орденом Красного Знамени. А в марте того же года по решению правительства институт эвакуировался – сначала в город Нальчик, а потом через Кавказский хребет в Тбилиси и Баку, далее через Каспийское море в город Фрунзе, где наряду с учебной работой продолжал вести большую работу в помощь фронту. Весь этот период кафедрой гимнастики заведовала Фрида Ильинична Антонова.

IV. 1944-1952 гг.

По возвращении института в Ленинград (1944 год) началась большая восстановительная работа. Возвращались с войны преподаватели и студенты, а кафедре вновь возглавил Л.П. Орлов. Значительно расширился и усилился

педагогический коллектив кафедры в основном за счет довоенных опытных преподавателей. В их числе были Ф.И. Антонова, А.М. Ассоров, О.В. Бормоткин, А.А. Бриккер, В.И. Буленок, А.Р. Варшавская, А.Г. Вольфсон, А.М. Глинттерник, С.А. Гуляев, А.Н. Гунбин, Е.А. Дулетов, А.А. Жиров, Е.К. Зайцева, А.М. Игнащенко, В.Н. Катаев, В.К. Кузнецов, А.Н. Ларионова, Т.П. Маркова, П.В. Микулич, А.С. Серебряный, М.В. Тышко, Ю.Н. Шишкарева, С.В. Янанис.

V. 1952 -1963гг. С 1952 по 1963 год кафедрой гимнастики заведовал Павел Венедиктович Микулич. В этот период вре-

### НАМ ЗА СЕМЬДЕСЯТ...

Россия - родина художественной гимнастики. Это наш подарок олимпийскому движению. Как для англичан - футбол, для канадцев - хоккей, так для России - художественная гимнастика - предмет национальной гордости. Когда на ковер чемпионата мира выходят представительницы почти пятидесяти государств, мы можем гордиться - они дети российской идеи.

Художественная гимнастика это не только ловкость, сила и выносливость. Благодаря унаследованной от балета связи с музыкой и хореографией, она требует от спортсменок чувства ритма и музыкальности, вырабатывает тонкую координацию и выразительность движений. Это гармоничное сочетание искусства и спорта. Она делает окружающий мир мягче, теплее, ласковее. Она необходима людям как символ красоты. Глядя на юных, очаровательных, изощренных девушек-гимнасток, понимаешь: они их подруги - генфонд нации.

Мы гордимся, что художественная гимнастика стала любимницей девушек многих десятков стран, превратилась в алмаз первой величины в олимпийской короне современности. А начиналось все 72 года назад в Ленинграде, в Высшей школе художественного движения при Государственном институте физической культуры имени П. Ф. Лесгафта. Здесь художественная гимнастика родилась как вид спорта.

Первый чемпионат мира по художественной гимнастике. 7-8 декабря 1933 г.

Студия, а затем Театр пластического балета Средневожского худа И. В. Быстринной. Пенза - Н. Новгород, с 1919 г.

Пластическое отделение студии «Томас» (гитольская мастерская) А. М. Семеновы-Найкак. Ленинград, с 1927 г.

Студия, а затем Государственная хореографическая хореографическая школа З. Д. Вербова. Петроград, с 1921 г.

Детская художественная студия имени З. И. Липовой под руководством Е. Н. Горловой. Петроград, с 1923 г.

#### ОСНОВАТЕЛИ

Р.А. Варшавская

Е.Н. Горлова

А.М. Нвинская

З.Д. Вербова

А. М. Семенова-Найкак

Паулина Коннер

Л. П. Орлов

#### ПЕДАГОГИ ВШХД

Ф.И. Антонова

А.М. Ассоров

О.В. Бормоткин

А.А. Бриккер

В.И. Буленок

А.Р. Варшавская

А.Г. Вольфсон

А.М. Глинттерник

С.А. Гуляев

А.Н. Гунбин

Е.А. Дулетов

А.А. Жиров

Е.К. Зайцева

А.М. Игнащенко

В.Н. Катаев

В.К. Кузнецов

А.Н. Ларионова

Т.П. Маркова

П.В. Микулич

А.С. Серебряный

М.В. Тышко

Ю.Н. Шишкарева

С.В. Янанис

#### ТАК НАЧИНАЛАСЬ

1. Цели и задачи соревнования

2. Состав участников

3. Программа соревнований

4. Место и время проведения соревнования

#### ИСТОРИЯ

Студентки Высшей школы художественного движения при институте имени П. Ф. Лесгафта (1934-35 гг.).

Верхний ряд: М. Нечаева, Л. Красикова (Кудряшова), В. Ястребова, Ю. Шиларова, А. Томе (Башкина);

Средний ряд: Т. Афанасьева (Пфул), Л. Лепнинская, Е. Моллинг, Т. Маркова, А. Петрова;

нижний ряд: Т. Варакина, В. Галкина (Фрумберг)

«РАЗНЫХ ЧУВСТВ ДВИЖЕНИЕМ ВЫРАЖЕНЬЕ»  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА. ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР 1934-2006 гг.

мени штат кафедры пополнялся, в основном, за счет выпускников института. В 1955 г. на кафедру была приглашена Т.Т. Варакина. Е.В. Копытов, М.Д. Касьяник, и П.А. Данилова. Они начали работать на кафедре после завершения «спортивной карьеры», а после выпуска – И.С. Шурыгин, Е.М. Аксенов, Л.Ф. Суворов, Г.Г. Мухамедвалиев, А.И. Овчинников, А.А. Карелина (Захарьянц), Л.Н. Гаврилиди, Ю.Г. Стародубцев, О.В. Константинов, Р.С. Хачатуров, П.Н. Коженков, Н.Г. Беспалова. Половина из них – действующие гимнасты, выступающие по программе мастеров спорта. Из Минска переехал в Ленинград опытный тренер Е.А. Бобров, а из Тбилиси – действующий мастер спорта К.М. Иванов, поступил в аспирантуру и сразу начал работать в бригаде К.В. Галибина. Все вышеперечисленные молодые преподаватели были включены в бригады опытных старших преподавателей в качестве ассистентов. В 1954 году после перерыва в 4 года был снова открыт спортивный факультет. Группой гимнастов руководил В.А. Кокорев, а помогал ему в бригаде А.А. Жиров, К.М. Иванов (до 1957 г.) и Т.П. Маркова.

VI. 1963 -1970 гг.

В этот период в составе кафедры произошли большие изменения. Безвременно после тяжелой болезни ушли из жизни С.А. Гуляев, Е.А. Бобров и Л.Я. Микеладзе (Денисова). Ушли на пенсию А.Н. Гунбин, Ф.И. Антонова и М.В. Тышко.

По различным причинам ушли из института П.А. Данилова, Г.В. Каневец и В.И. Буленок. На смену им из выпускников института пришли Н.А. Белова, Н.И. Винникова, А.Е. Григорьев, Ю.Л. Детков, И.И. Добровольский, А.В. Зинковский, В.И. Киселев, О.М. Малышева, Т.И. Манина, М.Н. Никитин, Л.И. Орловцева, Л.Н. Петрашев, А.С. Розанов, В.Р. Сашурин, Л.Н. Тимофеева, Л.Ф. Тронова, Р.Ф. Тяпкина и Т.Т. Юсельман. В 1968 году в Институте был открыт факультет повышения квалификации (ФПК), организатором и деканом которого стал Р.Я. Хентов.

VII. 1970-1975 гг.

С 1970 по 75 г.г. кафедру возглавлял и продолжал ее традиции Евгений Михайлович Аксенов. Характерным для этого времени является развитие научных изысканий. Особенно в области спорта высших достижений.

VIII. 1975 -1993 гг.

Кафедре повезло, когда 1 сентября 1975 года ректор института Владимир Ульянович Агеевец представил коллективу мудрого, умного, обладающего многими талантами человека. В гимнастическом мире его любят и знают все – это Сергей Анатольевич Алекперов.

Основные усилия он сразу направил на совершенствование делопроизводства. Особое внимание уделил всем

разделам работы. Спортивная работа была в руках ПМС по художественной гимнастике Н. А.Беловой, научной работой успешно руководил Ю.И. Наклонов. Добрым словом следует вспомнить Павла Венедиктовича Микулича, который своевременно готовил все необходимые документы и они отправлялись в ректорат всегда досрочно.

Исключительно полезным оказалось привлечение к сотрудничеству с кафедрой известных гимнастов и специалистов в гимнастике, таких как Людмила Турищева, Юрий Титов, Леонид Аркаев, Е.Розин, Виктор Гавриченко, Ирина Винер и др.

IX. 1993-2009 гг.

В 1993 году кафедру возглавила ДПН, профессор, судья международной категории Терехина Раиса Николаевна. За этот период кафедра увеличилась на 3 дисциплины. В состав кафедры вошли: спортивная аэробика, акробатический рок-н-ролл, и спортивные танцы на паркете. Интеграция оказалась полезной в творческом плане, хотя несколько обременительна в организационном смысле в наших стесненных условиях. Но это, мы надеемся, временное явление.

Мы продолжаем замечательные традиции наших учителей. Растут новые молодые кандидаты наук. Защищено 4 докторских диссертации (Евсеев С.П., Терехина Р.Н., Солодяников В.А., Сомкин А.А.).



Студенты и аспиранты кафедры активно участвуют во Всероссийском фестивале вузов физической культуры под руководством д.п.н. В.А.Солодяникова. А сам он был дважды лауреатом профессорских чтений России.

На кафедре процветает отделение спортивной режиссуры (в рамках магистратуры) под руководством Ю.И. Наклонова. Рядом с ним талантливая молодежь (Валерий Кудашов, Анна Смирнова и др.)



Следует особо подчеркнуть спортивные успехи нашей кафедры. На Олимпийских играх в Атланте 1996 г. – Олимпийским чемпионом в команде стал Евгений Подгорный. А Евгения Кузнецова, Оксана Ляпина и Дина Кочеткова стали серебряными призерами.

На Олимпиаде в Сиднее (2000 г.) двукратной Олимпийской чемпионкой стала Елена Замолдчикова. Евгений Подгорный стал 2-м в команде. На Олимпиаде в Афинах студентки нашей кафедры Наталья Зиганшина, Елена Замолдчикова, Анна Павлова, Людмила Ежова стали 3-ми в командном первенстве. Анна Павлова завоевала еще и бронзовую медаль в многоборье.

Интересный путь за это время прошла художественная гимнастика. Благодаря такому специалисту и личности

как Ирина Винер этот вид стал развиваться по пути, который соответствует девизу Олимпиады «Быстрее, выше, сильнее». Художественная гимнастика стала сложной, виртуозной, интересной, благодаря АLINE Кабаевой и гимнасткам, в групповых упражнениях на Олимпиаде в Афинах художественная гимнастика стала «золотой».

Успешно развиваются и неолимпийские виды спорта. В спортивной аэробике – призер чемпионата мира наш студент Сергей Константинов. В акробатическом рок-н-ролле – Виталий и Валентина Воронович. Особенно хочется отметить магистрантов нашей кафедры, МСМК по спортивным танцам на паркете Алексея Сильде и Анну Фирстову. За годы обучения в институте они завоевали очень много наград: чемпионы России, Европы, серебряные призеры чемпионата мира по 10-ти танцам, а также стали чемпионами Блекпулла.

В этом году они стали победителями Всемирных Игр.

На кафедре работают опытные тренеры, представители международной федерации гимнастики. Большую работу педагоги кафедры выполняют по заданию ФИЖ (особенно надо отметить Кима Михайловича Иванова, кстати, он работает на кафедре с 1952 года).

Одним из важнейших разделов является судейство соревнований различного ранга. Специалисты нашей кафедры осуществляют судейство Олимпийских игр, Чемпионатов мира,

Европы, России, Санкт-Петербурга и др. соревнований.

По заказу Президента федерации художественной гимнастики России, Ирины Винер, был написан учебник по художественной гимнастике под редакцией профессора Л.А.Карпенко.

Кафедра заняла достойное место в вузе, стране и мире! Сейчас на кафедре трудятся и продолжают славные традиции наших учителей 55 специалистов. Более 500 студентов дневного и заочного отделения обучаются различным видам гимнастики. Это дружный, здоровый, замечательный коллектив, который вносит большой вклад в развитие старейшего в мире высшего физкультурного учебного заведения им. П.Ф. Лесгафта.

*Анастасия Овчинникова.*



### историческая справка

**ИСТОРИЯ ЗАСТРОЙКИ** территории, занимаемой комплексом зданий ГАФК им. П. Ф. Лесгафта, прослеживается с первой половины XVIII века. Тогда всю территорию по левому берегу Мойки ниже Крюкова канала занимали загородные усадьбы соратников Петра I.

В начале XIX века участок по набережной р. Мойки, 106 принадлежал генерал-майору Альбрехту, и на нем был возведен одноэтажный каменный дом. В 1856 году участок приобретает княгиня М. В. Воронцова, урожденная Трубецкая. К этому времени и относится возведение ныне существующего дворца в стиле раннего французского классицизма по проекту И. Монигетти. Отдельные элементы внутреннего убранства дошли до наших дней: парадная мраморная лестница и уникальный горельеф работы скульптора Н. А. Рамазанова по рисунку автора проекта здания — украшение здания Академии.

В 1894 году участок с дворцом приобрел император Александр III и подарил его сестре, Великой княгине Ксении Александровне, по случаю ее бракосочетания. Здание перестроили по проекту архитектора графа де Рошфора. Муж княгини Великий князь Александр Михайлович, известный государственный деятель, адмирал, историк, основатель военной авиации в России, собрал в стенах дворца уникальные коллекции рукописей, живописи, прикладного искусства, древних монет и книг. В годы японской и первой мировой войн служебные помещения дворца были предоставлены под склады медикаментов, одежды, продуктов для госпиталей, сюда поступали со всей России пожертвования «на усиление флота». В настоящее время «Ксенинский дворец» имеет статус памятника архитектуры местного значения.

Соседний участок по набережной р. Мойки, 108 — улице Декабристов, 35 когда-то принадлежал видному дипломату петровского времени барону П. П. Шафирову. В конце XVIII — первой трети XIX века хозяином усадьбы был екатерининский вельможа Л. А. Нарышкин, который открыл здесь первый в Петербурге общественный увеселительный сад.

Следующий владелец участка, потомок уральских промышленников А. Н. Демидов, в 1833 году основал «Демидовский дом призрения трудящихся» по образцу английских рабочих домов. В 60-х годы XIX века часть территории, выходящая на Офицерскую улицу (ул. Декабристов), была отведена под «Русский семейный сад», просуществовавший до середины 80-х годов. Затем В. А. Линская-Неметти выстроила в саду летний и зимний театры. Каменный зимний театр в начале 1900 года арендовался В. Ф. Комиссаржевской; в 1906/07 впервые в России в этом театре были поставлены символические пьесы М. Метерлинка и Л. Андреева. Интерьер театра к этому времени переделали в соответствии с идеями В. Мейерхольда, театральные занавес написал Л. Бакст. В декабре 1913 года в театре была сыграна трагедия «Владимир Маяковский». Главную роль исполнял сам Маяковский.

В мае 1912 года в саду открылся Луна-парк, прекративший свое существование лишь в послереволюционное время. Ныне на его территории располагается стадион Академии, построенный в конце 1920-х — начале 1930-х годов.

**Поздравляю с 75-летием** кафедру теории и методики гимнастики старейшего в мире Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени Петра Францевича Лесгафта, Санкт-Петербург.



Ректор Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург,

Профессор, доктор педагогических наук, Заслуженный тренер РФ,

Советник Президента РФ по развитию физической культуры и спорта, спорта высших достижений,

**Поршневу Анатолию Георгиевичу.**



# Профсоюз в Государственной Думе

Вопросы: На сколько кризис подталкивает людей организоваться в те же самые профсоюзы, которые бы отстаивали их интересы?

Многие говорят о том, что кризис – не время для построения профсоюзных организаций, у нас же наоборот – профсоюз растет и крепнет. И сегодня мы обнаруживаем, что бывшие члены нашей профсоюзной организации возвращаются в наши ряды.

Общая численность членов первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы составляет 1215 человек. В указанное количество входят государственные гражданские служащие и работники Аппарата Государственной Думы, Секретариата Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, АНО «Парламентская газета», редакции журнала «Российская Федерация сегодня», а также неработающие пенсионеры, ушедшие на пенсию из Аппарата Государственной Думы. Среди членов первичной профсоюзной организации есть и депутаты Государственной Думы.



Сегодня основное внимание в работе профсоюзного комитета уделяется развитию социального партнерства, расширению взаимодействия с руководством Аппарата Государственной Думы с целью обеспечения защиты законных прав и интересов членов Профсоюза. Профком осуществлял контроль за соблюдением законодательства Российской Федерации в сфере служебных и трудовых отношений, профессионального и служебного роста государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, повышения их квалификации, режима службы и отдыха, оплаты и охраны труда, выплаты страховых возмещений при несчастных случаях на производстве.

В Программе действий Профсоюза по защите социально-трудовых прав и законных интересов членов Профсоюза в 2005-2010 годах определено, «что главным критерием эффективной деятельности Профсоюза его выборных органов и организации является реальное обеспечение каждого члена Профсоюза:

- рабочим местом в соответствии с его профессиональной подготовкой и квалификацией;
- своевременно выплачиваемой, достойной его труда, заработной платой;



- здоровыми, безопасными условиями и охраной труда;
- надежной защитой его трудовых прав».

Деятельность профкома по отстаиванию интересов членов профсоюза в сфере служебных и трудовых отношений основывается на положениях Коллективного договора, заключенного в 2006 году между Представителем нанимателя (Работодателем) и федеральными государственными гражданскими служащими (работниками) Аппарата Государственной Думы. Сегодня администрация также исполняет свои обязательства перед государственными служащими. За время моего руководства профсоюзной организацией без согласия профкома не был сокращен или уволен ни один государственный служащий. Мы совместно с работодателем решаем вопросы по трудоустройству наших коллег. Много уже сделано, но и много еще предстоит сделать.

Мы не забываем и об оздоровлении наших членов и проводим различные оздоровительные мероприятия. Члены Профсоюза принимают активное участие в различных спортивных соревнованиях, в том числе в Спартакиаде среди государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, Спартакиаде Московской городской организации Профсоюза, а также в соревнованиях, проводимых различными министерствами и ведомствами Российской Федерации. Сама принимаю активное участие во всех соревнованиях и даже удается завоевывать призовые места. Являюсь вот уже 6 лет бессменным лидером по плаванию среди женщин Аппарата Государственной Думы.

Большую заботу проявляет профсоюзный комитет о детях членов Профсоюза. За счет средств обязательного социального страхования профком участвует в организации оздоровительного отдыха в детском лагере «Метеор». Проводится работа по организации санаторно-курортного лечения детей членов Профсоюза за счет средств обязательного социального страхования. К сожалению, с 2010 года в связи с изменениями налогового и социального законодательства Фонд социального страхования не будет финансировать детский отдых и мы окажемся в ситуации, когда каждый родитель будет сам оплачивать отдых и оздоровление своих детей, несмотря на то, что работодатель будет продолжать отчислять в Фонд

социального страхования такую же сумму страховых взносов, какая была и в составе единого социального налога, который будет отменен с 1 января 2010 года.

В 2008 году, объявленном Годом семьи в России, профсоюзный комитет провел работу с многодетными семьями членов первичной профсоюзной организации и оказал им материальную помощь с участием руководства Аппарата Государственной Думы и депутатом Государственной Думы А. В. Бедновым.

Кроме того, дети из многодетных семей были направлены на конкурс «Детская волна».

Профсоюзный комитет проводит большую работу с ветеранами – членами Профсоюза. В составе действующей при профкоме ветеранской организации сегодня насчитывается 196 человек – бывших государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, оставшихся при выходе на пенсию членами первичной профсоюзной организации на основании поданного ими заявления. Руководящим и организующим органом по работе с ветеранами является Совет ветеранов, который постоянно поддерживает связь со всеми членами ветеранской организации и активно содействует решению их неотложных нужд и проблем. В этом году Совету ветеранов исполняется 5 лет и я знаю, что на сегодняшний день подобных организаций не существует.

При поддержке профсоюзного комитета за прошедшее время организовано множество культурно-массовых мероприятий для ветеранов первичной профсоюзной организации. Наибольшее количество ветеранов приняли участие в экскурсиях в Музей-квартиру Галины Улановой и Музей Мосфильма, экскурсионных поездках по Москве «Синий троллейбус» и «На Московских холмах». Многие ветераны побывали на концертах Государственного академического оркестра «Баян» под управлением А.И. Полетаева и на концерте, посвященном юбилею Александра Галича.

Наша профсоюзная организация уже много лет ведет шефскую работу с детскими домами: Ново-Петровским детским домом Московской области и Переславль-Залесским детским домом Ярославской области. Детские дома постоянно





снабжаются необходимыми детскими вещами, канцтоварами, книгами, компьютерами. Постоянно проводим экскурсии по различной тематике, ну и, конечно, не обходится без новогодних представлений и подарков. А недавно мы нашли спонсора в лице китайской компании «Тяньши». Президент корпорации господин Ли Цзиньюань вручил чек на 415 тысяч рублей Переславль-Залесскому санаторному детскому дому. На эти деньги детский дом приобрел микроавтобус.

В рамках дальнейшего развития совместной помощи подшефным, профсоюзный комитет провел встречу с руководством китайской корпорации «Тяньши». На встрече был подписан договор с президентом корпорации «Тяньши» о развитии совместных гуманитарных проектов.

Можно долго рассказывать про нашу деятельность, но я хочу отметить одно: хотелось бы что бы каждый член профсоюзной организации и тот, кто думает вступить в наши ряды, понимал, что профсоюз не культурно-развлекательная организация и деятельность ее не сводится к раздаче подарков на праздники и приобретению билетов на новогодние представления. Это в первую очередь важнейший инструмент в реализации интересов трудящихся.

– Каковы вы видите перспективы профсоюзного движения в России в нынешних условиях?

– Я считаю, что профсоюзное движение будет развиваться и расти. Отсутствие профсоюзной культуры в нашей стране привело к тому, что человек слышит слово «профсоюз», но не понимает, каким должен быть профсоюз и чем он должен заниматься. У многих живо представление, что это раздача подарков на Новый Год, путевки в санатории и многое другое.

Но профсоюз не благотворительная организация, мы – инструмент защиты интересов трудящихся. Поэтому люди начинают разбираться, и вступают в профсоюз.

Думаю, профсоюзы, независимые ни от руководства, ни от каких-то политических сил, будут расти, развиваться и укрупняться. Осознание роли и значимости профсоюзов будет возрастать, и мы научимся коллективно лучше отстаивать интересы наемных работников и добиваться достойной зарплаты и условий труда.

– Ольга Николаевна, а в чем ваша политика?

– Создавать вокруг себя благоприятные условия и позитивную атмосферу. Я считаю, что человек, проводя большую часть своей жизни на работе, должен создать себе и окружающим такие условия, в которых ему будет комфортно. Тогда и работа будет в радость, и общение, и отдых.

*Беседу вел Владимир Яценко.*

### Троицкая Ольга Николаевна

### наша справка

Троицкая Ольга Николаевна, председатель первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы, заместитель начальника отдела правовой и лингвистической экспертизы финансового и банковского законодательства Правового управления Аппарата Государственной Думы.

Родилась 15 июня 1964 года в г.Москве. В 1982 году закончила Московское медицинское училище с красным дипломом. 13 лет работала медсестрой, пока не поняла, что в жизни надо что-то менять. Такой выбор пал на 90-е годы, когда каждый принимал для себя решение: «Как дальше жить в свободном демократическом государстве». Многие мои знакомые побросали учебу в институтах и ударились в бизнес. Я же приняла для себя решение: сначала заработать деньги, а потом поступить в институт и получить высшее юридическое образование. В 1994 году я поступила в Институт международного права и экономики им. А.С.Грибоедова в г.Москве и в 1999 году получила специальность бакалавра юриспруденции. В том же году поступила на работу в Министерство финансов РФ ведущим специалистом в отдел по законодательству о налогах, бухгалтерском учете и финансовом контроле Правового департамента. В течение двух лет выросла до должности консультанта того же отдела. Осуществляла правовую экспертизу проектов нормативных правовых актов Министерства финансов РФ, законопроектов, представляла интересы Министерства в Верховном суде РФ по вопросам действия нормативных правовых актов Министерства финансов РФ. В 2003 году пригласили на работу в Правовое управление Аппарата Государственной Думы на должность консультанта.

В 2004 году закончила Московский новый юридический институт по специальности: юриспруденция, квалификация: юрист. В 2005 году закончила Региональный финансово-экономический институт в г.Курске по специальности: бухгалтерский учет, анализ и аудит. Квалификация: экономист. Была переведена на должность советника. А в 2006 году была назначена на должность заместителя начальника отдела правовой и лингвистической экспертизы финансового и банковского законодательства Правового управления Аппарата Государственной Думы.

Все годы своей трудовой деятельности состояла сначала в комсомольских организациях, а когда комсомол прекратил свое существование – в профсоюзных организациях.

Придя в Государственную Думу, в первую очередь вступила в профсоюзную организацию. Сначала была рядовым членом. А в 2004 году была избрана председателем профбюро Правового управления и рекомендована в профком профсоюзной организации в комиссию по регулированию служебных отношений.

В 2006 году была избрана председателем первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы. Занимаюсь преподавательской деятельностью, имею научные труды. Пишу диссертацию.

Замужем. Имею сына 23 года, студент МАИ.



# Будущее Профсоюзов

Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов основан в 1976 году. Это Негосударственное учреждение дополнительного образования, созданное для повышения квалификации профсоюзных кадров и актива, представителей сторон социального партнерства – неоднократный победитель конкурсов на лучшее учебное заведение системы профсоюзного образования.



Учебные планы и программы включают вопросы: экономической защиты работников в условиях смены форм собственности на предприятиях, жилищного и земельного законодательства РФ, социальной защиты граждан в условиях жилищно-коммунальной реформы, трудового законодательства, социального партнерства, использования новейших информационных технологий в работе. А также спецкурсы: по управлению персоналом, эффективному деловому общению, ораторскому мастерству, переговорам, межличностным отношениям и конфликтам, стрессам и саморегуляции в работе лидера.

Обучение ведется по современным инновационным технологиям с применением видеотренингов, деловых игр и т.д. Учебно-исследовательский центр издает учебную и учебно-методическую литературу, выпускает учебные фильмы. Активно ведет исследовательскую

и аналитическую работу по проблемам развития профсоюзного движения, системы социального партнерства, социально-трудовых отношений, социальной психологии, оптимизации HR – менеджмента, условий труда работников и их социального самочувствия, мотивации труда, организационной структуры, престижа профессии, политики организации, оптимизации управления и др. Кроме этого, Центр располагает современной материально-технической базой для обучения новым информационным технологиям, осуществляет программу обучения слабослышащих (инвалидов по слуху) работе на персональных компьютерах. Все эти годы Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов успешно выступает организатором международных, межрегиональных и городских научно-практических конференций, семинаров, круглых столов.

В 2008 году Центр выиграл тендеры государственного заказа города на оказание услуг по разработке Положения о конкурсе «Социальное партнерство в организациях города», по разработке типового макета коллективного договора и анкет для участников конкурса «Лучшее предприятие для работающих мам».

По разработанной методике в настоящее время Правительством Москвы проводится городской конкурс «Лучшее предприятие для работающих мам».







Только в этом году в Центре прошли социально-значимые мероприятия:

– Научно-практическая конференция «Первичные профсоюзные организации в условиях экономического кризиса. Практика. Проблемы. Перспективы».

– Подведение итогов летней оздоровительной кампании. Летом функционировало 151 детских учреждения, в том числе 133 загородных оздоровительных лагеря, 7 лагерей



с дневным пребыванием, 5 межвузовских студенческих лагерей, 6 выездных детских для московских предприятий и учреждений. В летние каникулы 2009 г. смогли оздоровиться 190 тысяч москвичей, детей и подростков.

Победители смотра-конкурса детских оздоровительных лагерей награждены Московской Федерацией профсоюзов ценными подарками и дипломами.

В октябре прошла научно-практическая конференция Северо-восточного административного округа «Семья в период кризиса».

7 октября на заседании Совета Московской Федерации профсоюзов обсуждались важнейшие вопросы социальной жизни столицы. В обсуждении принял участие мэр Москвы Юрий Лужков.



**Сахарова  
Людмила Григорьевна**

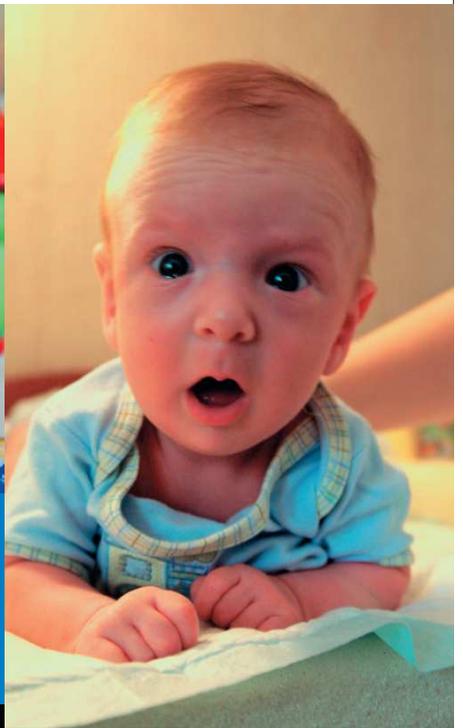
наша справка

Генеральный директор Учебно-исследовательского центра Московской Федерации профсоюзов.

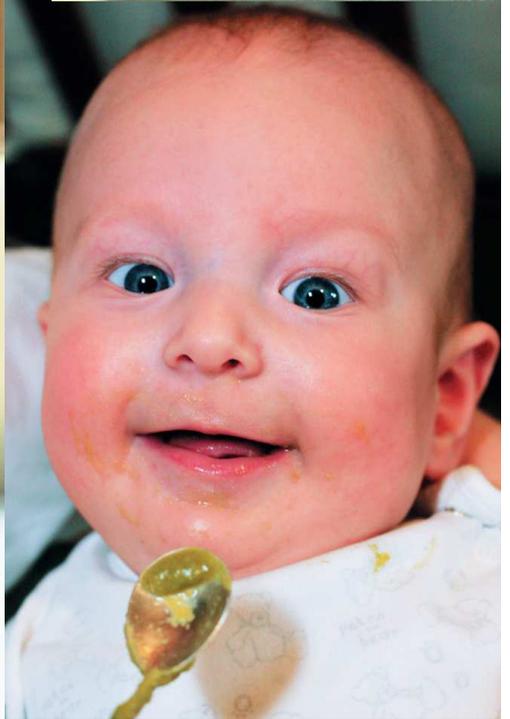
Доцент Академии труда и социальных отношений, действительный член Европейской Академии Естественных наук.

Разработчик и участник международных научно-практических конференций: «Социальное партнерство: теория, практика, перспективы развития», «Профсоюзы Москвы в условиях глобализации экономики», «Профсоюзы и социальная безопасность» и другие.

Награждена правительственными наградами: орденом «Знак почета», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», Серебряным Почетным знаком имени Петра Великого «За достижения в социальном образовании» и др. Является победителем IX Московского конкурса «Женщина – директор года» 2008, проводимого правительством Москвы.



Здравствуйте!!!  
Я Никита Красноперов!!!





### *Уважаемые читатели!*

Мы освещаем проблемы семьи и материнства, развития культуры, жизнь женщины в современном мире. Разговаривая со многими влиятельными и успешными женщинами, можно сделать вывод: как бы не преуспела женщина в своей работе, как бы высоко не взлетела на олимп государственной службы, главным для неё всегда остается семья.

Семья – основа общества. На сегодняшний день, семья как социальный институт, имеет большие проблемы. Утрачена духовная ценность семьи, приуменьшается значение воспитания в семье, святость брака теряет свои позиции. Никто, конечно, не может дать универсального ответа как спасти семью, но каждый уверен, что отдельно взятым ячейкам общества не справиться без поддержки правительства. Но и этого мало. Мы потеряли культурно-духовную нравственность, которая является основой крепкой семьи. Именно современные понятия о семье пошатнули её нерушимый фундамент.

Но не может не радовать, то что и наши читатели и героини наших статей, сохраняют и прививают своим детям, незыблемые каноны основ семьи, воспитывая своих детей в духовности, в любви к ближним своим, в уважении к старшим. Хочется верить, что дети воспитанные таким образом будут возрождать и передавать из поколения в поколение основы семьи несущей в себе богатую культуру России.

Мы же и впредь в выборе героинь наших публикаций будем руководствоваться принципом культурно-духовной нравственности.

*Ваш Владимир Яценко*

**ЖЕНЩИНА И ВЛАСТЬ**

- 22 Служа закону – служу народу
- 48 Женское счастье
- 68 Оксана Шелеля: «Закон всегда побеждает»

**ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО**

- 36 Галлямова Татьяна Александровна: «Моя семья – мое богатство»
- 52 Женские лики ушедшей России. Бабушка
- 82 75 лет. От курсов до университета
- 88 Профсоюз в Государственной Думе
- 92 Будущее профсоюзов

**ЖЕНЩИНА И БИЗНЕС**

- 60 «Доверие клиента – важнейший вопрос в нашей работе»

**РЕГИОНЫ**

- 30 По приказам избирателей

На обложке: Татьяна Галлямова



**Директор проекта — главный редактор**  
Владимир Яценко

**Заместители главного редактора**  
Ольга Панина, Наталья Яценко

**Литературный редактор** Владимир Силкин

**Фоторедактор** Юрий Минаев

**Тематические редакторы**  
Ирина Ковтуненко, Виктория Лазич,  
Оксана Шелеля, Виктор Родин

**Региональные редакторы**  
Клара Павловская, Леча Дагаев, Светлана Жукова, Наталья Аксенова

**Корреспонденты** Александр Павловский, Наталья Меркушева, Вадим Крылов, Татьяна Серова, Анастасия Овчинникова, Сергей Панин, Ирина Рослякова, Геннадий Норд, Юрий Навоян, Чапцева Илона

**Фотокорреспонденты** Владимир Голубев, Александр Зубов, Олег Наумов, Игорь Чумак, Подшибякин Николай

**Руководитель секретариата**  
Наталья Шаракина

**Коммерческий директор**  
Сергей Морозов

**Директор по производству**  
Алексей Горохов

**Главный бухгалтер**  
Наталья Новоселова

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
**ПИ № ФС77-28053 от 12.04.2007 г.**

**Учредитель: Яценко Владимир Алексеевич**

**Банковские реквизиты:**  
ООО «Владимир»  
ИНН 7723625448 / КПП 772301001  
р/с 40702810700010003404  
в ОАО «Московский нефтехимический банк»  
г. Москва, к/с 30101810300000000629  
БИК 044579629

Издатель: ООО «Владимир»  
Свидетельство на издательскую деятельность  
**№ 1077759326171 от 22.08.2007 г.**  
**ЦЕНА СВОБОДНАЯ**

**Адрес редакции:** 109341, г. Москва, ул. Перерва, д. 56/2  
Тел./факс: (495) 494-0211; 493-4047  
Моб. тел.: 8-903-206-6316  
E-mail: wpolitika@mail.ru  
<http://www.wpolitika.ru>

Отпечатано в типографии ООО «Линтекст», тираж 999 экз.

Предоставленные фото- и корреспондентские материалы редакция не возвращает.

Мнение авторов и редакции может не совпадать.  
За точность фактов и достоверность информации ответственность несут авторы.

## РЕПОРТАЖ В НОМЕР

- 4 Детское движение
- 6 Связь поколений
- 8 Конференция «Наследие и развитие детского движения»
- 9 Форум по вопросам семьи
- 10 Вопросы развития системы художественного образования
- 12 Зеленая планета 2009
- 13 Совещание ректоров музыкальных ВУЗов России
- 14 «Музыкальные экскурсии»
- 16 Московская область – 80 лет. Взгляд в будущее
- 18 Выставка «Под покровом Князя Даниила»
- 58 Салон кукол

## КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

- 79 «Восточная мозаика»
- 76 Дом культурно-духовной нравственности
- 78 Пречистенские пятницы
- 79 «Восточная мозаика»



## КТО ПОЛУЧАЕТ ЖУРНАЛ «ЖЕНЩИНА И ПОЛИТИКА»

> ПРЕЗИДЕНТ РФ > РУКОВОДИТЕЛЬ АДМИНИСТРАЦИИ  
 ПРЕЗИДЕНТА РФ > ПОЛНОМОЧНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ  
 ПРЕЗИДЕНТА РФ > СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ  
 ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ > ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
 ДУМА ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РФ > АППАРАТ ПРАВИ-  
 Тельства РФ > ГЛАВЫ СУБЪЕКТОВ РФ  
 > ПОСТОЯННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА СУБЪЕКТОВ РФ  
 ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ > СЧЕТНАЯ ПАЛАТА РФ  
 > КОНСТИТУЦИОННЫЙ СУД РФ > ВЕРХОВНЫЙ СУД РФ >  
 ВЫСШИЙ АРБИТРАЖНЫЙ СУД РФ > ГЕНЕРАЛЬНАЯ ПРО-  
 КУРАТУРА РФ > УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА РФ >  
 МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РФ

> МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РФ  
 > МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РФ > МИНИСТЕРСТВО  
 ЮСТИЦИИ РФ > МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ РФ  
 > МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
 И ТОРГОВЛИ РФ > ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО РФ  
 ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ  
 > ПЕНСИОННЫЙ ФОНД РФ > ФОНД СОЦИАЛЬНОГО СТРА-  
 ХОВАНИЯ РФ > РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
 > ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РФ > ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ  
 ПАЛАТА РФ > АССОЦИАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ  
 БАНКОВ РОССИИ > АССОЦИАЦИЯ РОССИЙСКИХ  
 БАНКОВ



**В течение октября по всей Москве проходили окружные этапы Учредительной конференции детских общественных организаций по вступлению в «Содружество московских детских общественных объединений».**

Делегаты от детских общественных объединений собирались в округах столицы, чтобы выбрать кандидатов в Совет Содружества, принять поправки в проект Устав Содружества, поразмышлять о будущем организации.

1 октября состоялся этап учредительной конференции в Северном округе при активном участии регионального общественного фонда поддержки многодетных семей, 12 октября «за» проголосовали лидеры из организации «Цивилизация юных». 17 октября к «Содружеству» присоединилась Московская городская пионерская организация и Союз скаутов Москвы. 19 октября за создание «Содружества» проголосовали детские организации Зеленограда. 20 октября в торжественной обстановке Музея Героев Советского Союза, России и полных кавалеров ордена Славы активисты детского движения Юго-Западного округа сказали – «Содружеству – быть!» 21 октября состоялись еще два собрания: делегатов детских объединений Южного Административного округа, детских организаций Западного округа, которые обменялись мнениями о будущей организации. 22 октября – в зале заседаний Префектуры Северо-Восточного округа, о будущем Содружества рассуждали лидеры Северо-Востока. А в Доме Культуры «Салют» спорили о будущем детского движения лучшие представители детского движения Северо-Запада столицы. В гостеприимном Доме



детских организаций по улице Фортунатовская, дом 14 поразмышляли о Содружестве лидеры Восточного округа. 25 октября - делегаты детских объединений Центрального округа высказали свои предложения и планы. 27 октября – о «Содружестве» встретились активисты Юго-Восточного округа.

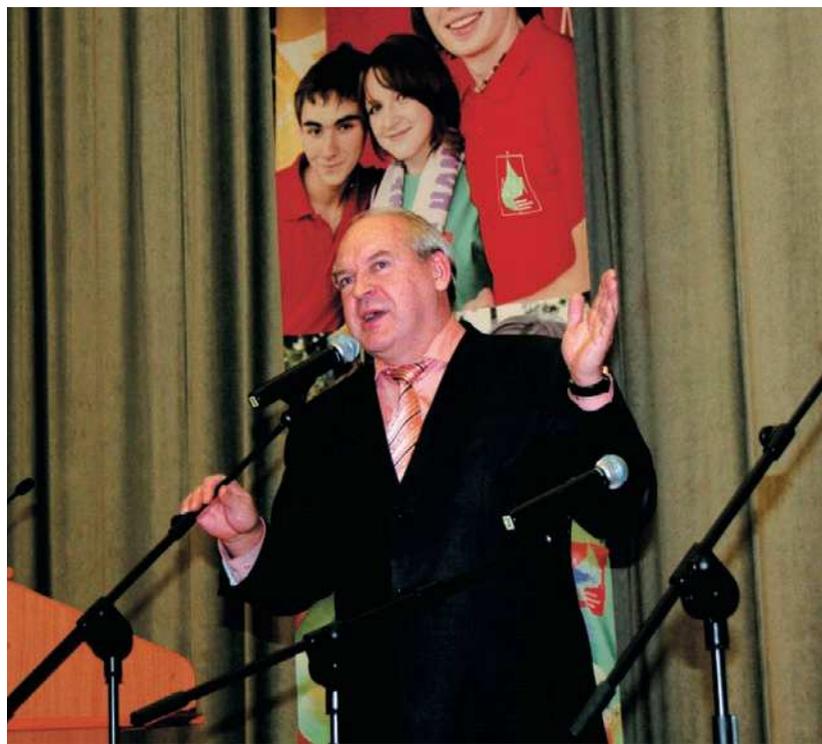
Городская Учредительная конференция состоялась 31 октября в 12:00 в Большом зале Правительства Москвы, на Новом Арбате - 36/9.

Главным событием детского движения Москвы в 2009 году стало создание Региональной детской общественной организации «Содружество московских детских общественных объединений».

Детское движение Москвы сегодня – это более 650 детских общественных объединений и организаций, более 100 тысяч юношей и девушек, более 3 тысяч вожатых, руководителей и наставников. Это десятки направлений деятельности, сотни ежегодных мероприятий и множество светлых идей, главная из которых – сделать жизнь лучше.

У детского движения Москвы разные интересы. Среди наиболее популярных направлений – движения пионеров, скаутов, миротворцев, патриотов, юных лидеров, волонтеров, экологов, журналистов. Среди наших детей растут будущие спортсмены, артисты, художники, мастера уникальных профессий и ремесленники. Всех их объединяет молодость, стремление познавать себя и мир вокруг, делать жизнь ярче.

Детское движение Москвы вобрало в себя все лучшее: забота о ветеранах, помощь людям с ограниченными возможностями, работа по уборке и озеленению парков Москвы, патриотические мероприятия и акции, творческие фестивали.



В 2009 году детскому движению России исполнилось сто лет. Символично, что образование Содружества московских детских общественных объединений состоится именно в вековой юбилей. К созданию региональной организации дети и руководители шли два года. И вот мечта осуществляется. Содружество объединило более 100 тысяч детей.

*спец. кор. – Алексей Панин*



**Первый Международный слёт «Связь поколений»**

В Ельне 18 сентября 2009 года состоялось торжественное открытие I Международного слета «Связь поколений», проходящего в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы». Это международный общественно-значимый проект по консолидации деятельности общественных организаций, детских и ветеранских объединений, органов исполнительной и законодательной власти, местного самоуправления, средств массовой информации в области гражданско-патриотического воспитания молодежи России, Украины, Белоруссии и других стран во имя мирного будущего человечества, сохранения духовно-нравственного наследия отцов и межпоколенческих связей. В сквере памяти состоялась Торжественный митинг, открывший череду праздничных мероприятий в городе Воинской Славы Ельня. Шестидесять восемь лет назад 18 сентября в Ельне родилась Советская Гвардия. Инициатором слета явились общественные организации: Российский союз поддержки семьи – президент Ольга Панина и Смоленская общественная организация «Дарите детям добро» - председатель Наталья Аксёнова. Попечительский совет Международного общественного движения «Связь поколений» возглавили заместитель председателя Государственной Думы РФ – Надежда Герасимова, председатель оргкомитета Первого международного слета «Связь поколений», заместитель председателя Комитета



по вопросам семьи, женщин и детей Государственной Думы РФ – Александр Беднов. Организаторами торжественных мероприятий выступили общественные организации Москвы и Смоленской области, общественная палата Смоленской области при поддержке Совета Федерации, Государственной Думы и Смоленской областной Думы, администрации Смоленской области. Право поднятия официального флага I Международного слета «Связь поколений» было предоставлено Герою Советского Союза В.В. Щербакову, заместителю пред-



седателя Государственной Думы РФ – Н. В. Герасимовой, президенту Российского союза поддержки семьи – О. Г. Паниной под торжественное исполнение военным оркестром Гимна России. Со словами приветствия к народу обратился глава муниципального образования «Ельнинский район» Н. Д. Мищенко, выступили гости из Москвы и Смоленска: первый заместитель губернатора Смоленской области А. И. Логутов, заместитель председателя Госдумы Федерального собрания РФ Н. В. Герасимова, председатель Смоленской областной Думы А. И. Мишнев, протоиерей Николай Бондар, председатель оргкомитета, президент СРОО «Дарите детям добро» Н. Л. Аксёнова. К ельнинцам и гостям города обратились и ветераны Великой Отечественной войны, а также представители белорусской делегации. Кульминацией митинга стало заложение капсулы с посланием потомкам в стеллу. Вверено это было инициаторам слета: Н. Л. Аксеновой, О. Г. Паниной, Герою Советского Союза В. В. Щербакову, участнику Великой Отечественной войны полковнику в отставке В. И. Кондрашову, заместителю председателя Госдумы Федерального собрания РФ Н. В. Герасимовой и двум юным лидерам детского движения: из Москвы Юрию Панину и из Смоленска – Никите Грищенко. На стеле надпись «Здесь замуровано Торжественное Послание ветеранов Великой Отечественной войны своим Потомкам. Вскрыть в 2045 году, 18 сентября в 100-летие Дня Победы». После закладки капсулы с посланием память погибших воинов Ельнинской гвардии почтили минутой молчания, в течение которой в небо были выпущены семь голубей, символизирующих мир и свободу.





приятий по празднованию 100-летия детского движения России и перспективам реализации полученного опыта, одним из активных участников дискуссий стала редакция информационно-аналитического журнала «Женщина и политика»; пленарное заседание с выступлением ведущих экспертов и исследователей детского движения в которых приняли участие представители Регионального общественного фонда поддержки многодетных семей; секционные заседания – семинар молодых исследователей детского движения, мастер-классы, круглый стол «Международное сотрудничество детских объединений как позитивный потенциал социально-экономического развития стран». Прошли встречи с представителями Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации, Департамента семейной и молодежной политики города Москвы, членами Общественной Палаты Российской Федерации, Федерального Собрания Российской Федерации, которые приняли участие в Церемонии награждения

### Наследие и развитие детского движения

1-4 ноября 2009 года в Москве в Общественной палате Российской Федерации прошло открытие научно-педагогических чтений «Наследие и развитие детского движения» (конференции руководителей и исследователей детского движения России). Данное событие проводилось в рамках реализации Плана мероприятий Года молодежи, утвержденного Председателем Правительства Российской Федерации В.В.Путиным, с целью признания вклада детского движения в развитие Российской Федерации.

Участниками Чтений стали 250 представителей молодежных и детских общественных объединений, научного и экспертного сообщества, специалисты по работе с детьми и молодежью России, ближнего и дальнего зарубежья.

В рамках Чтений прошла: пресс-конференция, посвященная анализу эффективности меро-



лидеров и исследователей детского движения. Член Общественной палаты Российской Федерации нового созыва – Тина Канделаки рассказала о возможности участия в проекте «Самый умный» детей – лидеров общественных объединений, а также о положительном влиянии на развитие детей, участвующих в программе. Каждому участнику Чтений были предоставлены информационно-справочные материалы, включающие программы мероприятий, информацию об участниках, сводный отчет о проведении событий, посвященных 100-летию детского движения России. По итогам открытых научно-педагогических чтений будет подготовлен сборник выступлений и тезисов «Наследие и развитие детского движения».



**В работе II Открытого форума по вопросам семьи: «Семья и Город: пути гармоничного развития», который состоялся 2 октября в Центре Международной Торговли, приняли участие** представители некоммерческих и общественных организаций, представители государственных и муниципальных органов власти, государственных и муниципальных учреждений, научных и учебных центров, специалисты, занимающиеся вопросами семьи, СМИ. **Форум был организован в форме многостороннего диалога в секциях и на пленарном заседании.** Таким образом, Форум получил максимальное практическое значение и пользу. Данный Форум явился продолжением целенаправленной системной работы Департамента семейной и молодежной политики г. Москвы, направленной на создание благоприятных условий для развития и укрепления института семьи и детства.

**Целями и задачами Форума послужило:**

– объединение сил общества и власти для решения задач развития и укрепления института семьи и детства;

– популяризация ценностей и традиций семейных отношений, развитие и совершенствование сотрудничества общественных организаций, представителей бизнеса с городскими структурами исполнительной и законодательной власти, префектурой и районными управами округа;

– обмен опытом, проведение представительной дискуссии о проблемах и перспективах охраны и укрепления института семьи в городе Москве.

**На Форуме прошло широкое и представительное обсуждение проблем семьи и детства при участии приглашенных специалистов и экспертов, среди ведущих секций выступили: Марина Гордеева, председатель правления Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Ольга Панина, президент Регионального общественного фонда поддержки многодетных семей, члены Общественного совета города Москвы и представители Департамента семейной и молодежной политики Москвы.**





**05 ноября 2009 в Совете Федерации** состоялись парламентские слушания на тему «Вопросы развития системы художественного образования (законодательный аспект)». Вел заседание председатель Комиссии СФ по культуре Александр Дзасохов.

Открывая парламентские слушания «Вопросы развития системы художественного образования (законодательный аспект)», председатель Комиссии Совета Федерации по культуре Александр Дзасохов подчеркнул важность и актуальность заявленной темы.

«Глубоко символично, что впервые в нашей практике парламентские слушания проводятся совместно - Комиссией Совета Федерации по культуре, Комитетом Государственной Думы по культуре и Комитетом Государственной Думы по образованию», – заметил сенатор. По мнению председателя Комиссии СФ, это вселяет уверенность в том, что в ходе дискуссии удастся не только обозначить ряд проблем,

накопившихся в области подготовки профессиональных кадров для культуры и искусства, но общими усилиями найти и обеспечить наиболее эффективные пути их решения, в том числе, на законодательном уровне.

Как подчеркнул сенатор, важно говорить не только о сохранении сложившейся в нашей стране уникальной системы воспитания и подготовки специалистов творческих профессий, но и о создании необходимых условий для дальнейшего совершенствования и развития этой системы.

Участники парламентских слушаний отметили, что художественное образование важнейшая составляющая современного образовательного пространства Российской Федерации. Оно имеет большое значение в условиях формирования гражданского общества и его гармонизации, изменения и создания новых институциональных образований, возрастающих требований к качеству жизни, власти и управления.







**С 3 по 7 ноября** в Совете Федерации проходил седьмой международный детский экологический форум «Зеленая планета 2009». Форум собрал участников из 74 регионов России и 18 стран мира. Обсуждали вопросы глобального потепления, сохранения водных ресурсов, утилизации отходов, вопросы радиационной безопасности. 5 ноября 2009 г. в здании Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации состоялась церемония подведения итогов Международного детского экологического форума «Зелёная планета 2009», в рамках которой

была открыта выставка рисунков «Зелёная планета глазами детей» с участием Первого заместителя Председателя Совета Федерации Торшина Александра Порфирьевича.



Краткая информация по Всероссийскому детскому экологическому форуму «Зелёная планета 2009»: Прошло более 200 региональных этапов в 73 субъектах Российской Федерации. Приняло участие более 130 000 детей и подростков из 10 тысяч детских коллективов.





**16 октября прошло совещание ректоров музыкальных вузов России** в академии музыки имени Гнесиных. Обсуждались важные вопросы, связанные с переходом с 2010-2011 года на новое поколение федеральных государственных образовательных стандартов. В совещании приняли участие: заместитель руководителя Департамента науки и образования Министерства культуры РФ А.О.Аракелова, заместитель руководителя аппарата Комитета по культуре Государственной Думы И.Ф.Ильина, начальник отдела Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Л.В.Караваева.

Обсуждался проект внесения изменений в закон РФ «Об образовании», касающийся послевузовского профессионального образования в сфере искусств и проект о нетиповых образовательных учреждениях (школы-вузы при консерваториях, хоровые училища и хореографические училища). Также были обсуждены проблемы, связанные с поступлением в творческие вузы по результатам ЕГЭ.

Главный редактор журнала «Женщина и Политика», Владимир Яценко обратил внимание на значение музыкального образования в культурно нравственном воспитании студентов.



# «Музыкальные экскурсии»

7 октября в Культурном центре П.И.Чайковского стартовал совместный проект Российской академии музыки им.Гнесиных и Государственного Музея музыкальной культуры им.Глинки



В архиве Ильи Саца, находящемся в ГММК имени Глинки, помимо интереснейшего эпистолярия, дневников и фотографий бережно хранятся нотные автографы. Среди партитур и голосов музыки к спектаклям Художественного театра я обнаружила несколько весьма любопытных рукописей.

В моей кандидатской диссертации «Илья Сац – композитор на театре (художник в зеркале «серебряного века»)» операм-пародиям посвящена целая глава. Но очень хотелось, чтобы эти искрометные, уморительно смешные и разяще точные пародии вновь «увидели свет». Тогда и родилась идея исполнить их силами студентов РАМ имени Гнесиных, где я, будучи аспиранткой, преподавала. С 1990-х немало учащихся смогли познакомиться с операми-пародиями Саца и одновременно с проверкой знания учебного материала (объекты пародии должны быть известны!) – реализовать свой творческий потенциал. Постепенно благодаря заразительному энтузиазму профессора Татьяны Юрьевны Масловской постановочные решения студенческих спектаклей приобрели неожиданный размах.

7 октября в новом филиале ГММК им.Глинки – Культурном центре П.И.Чайковского на Кудринской – были исполнены две оперы-пародии Саца. Этот вечер стал открытием совместного проекта Гнесинской академии и музея им.Глинки. Перед спектаклем выступили директор ГЦММК им.Глинки Михаил Аркадьевич Брызгалов, ректор РАМ имени Гнесиных Галина Васильевна Маяровская

и проректор по научной работе РАМ имени Гнесиных Татьяна Юрьевна Масловская.

Опыт первого исполнения пародий вне стен родного вуза, в настоящих костюмах, под аккомпанемент настоящего оркестра, при настоящей публике (среди которой были педагоги Гнесинки, консерватории и других московских вузов, были замечены и представители первого телеканала) оказался весьма удачным. Зал (к слову сказать, наполненный до отказа) изнемогал от хохота и аплодисментов. Студенты дирижерско-хорового факультета (участвовали даже несколько первокурсников) азартно, молодод, изобретательно и со вкусом, со множеством мизансценических и исполнительских находок разыграли пародии на штампы европейской и русской оперной классики.

Отдельно хочется отметить инструментальное оформление спектаклей, придавшее им законченность и блеск. Инструментовка опер-пародий специально для этого вечера была сделана дирижером Алексеем Кубышкиным, он же собрал оркестр из студентов оркестрового факультета и вообще явился организатором и душой этих постановок. Так - весело и зажигательно погрузившись в карнавальную атмосферу, в Москве отметили столетие сценической премьеры опер-пародий Ильи Саца. И, кто знает, может статься, эти «шедевры музыкально-драматической сатиры» станут первыми в репертуаре альтернативного студенческого театра Гнесинки!

Жанна Панова





29 октября 2009 в рамках Дней Московской области в Совете Федерации состоялась встреча членов Совета Федерации и представителей областных органов государственной власти с журналистами. В информационном проекте «Регион: взгляд из Совета Федерации» приняли участие члены Совета Федерации, представляющие Московскую область в верхней палате парламента, Николай Чуркин и Игорь Брынцалов, заместитель председателя Правительства Московской области Владимир Жидкин и заместитель председателя Московской областной Думы Виктор Егерев.

В Совете Федерации состоялось расширенное заседание Комитета по делам Федерации и региональной политике под председательством Рафгата Алтынбаева с участием представителей органов государственной власти Московской области. Тема заседания: «Практика и проблемы взаимодействия Совета Федерации и законодательных (представительных) органов государственной власти в законотворческом процессе». «Эффективность работы и законодательной, и исполнительной власти во многом зависит от согласованности действий всех уровней власти», – отметил Рафгат Алтынбаев, открывая заседание. Взят курс на повышение роли субъектов РФ в принятии решений на федеральном уровне, подчеркнул глава профильного Комитета СФ.

Прошло расширенное заседание Комитета СФ по промышленной политике с участием представителей органов

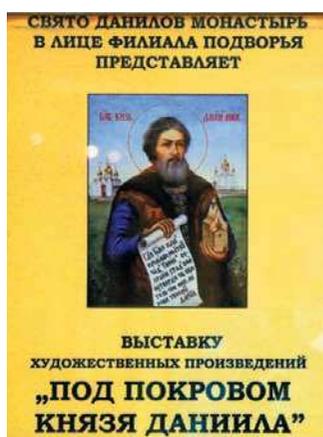
государственной власти Московской области, на котором были обсуждены перспективы развития промышленных округов в Московской области. Информацию парламентариям представил министр промышленности Московской области Владимир Козырев.

Проблемы и перспективы развития системы образования Московской области рассмотрены на расширенном заседании Комитета Совета Федерации по образованию и науке. Как отметил, открывая заседание, председатель Комитета СФ по образованию и науке Хусейн Чеченов, тема чрезвычайно актуальная: «Нужно понимать, что происходит в образовании, куда мы движемся в деле воспитания». С докладом на заседании выступила министр образования региона Лидия Антонова.

Расширенное заседание Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и туризму обсудило вопрос: «О приоритетных направлениях государственной поддержки проведения молодежной политики и развития массового туризма в Московской области». Провел заседание председатель Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и туризму Владимир Жидких. На заседании присутствовали члены верхней палаты парламента, представители ЦИК РФ, администрации Москвы и Московской области и др.

В фойе здания Совета Федерации состоялась выставка, посвященная восьмидесятилетию московской области.





## «ПОД ПОКРОВОМ КНЯЗЯ ДАНИИЛА»

21 октября в выставочном холле 2-го этажа здания Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (ул. Б.Дмитровка, д. 26) Московский Данилов ставропигиальный мужской монастырь в лице филиала подворья провел выставку картин и репродукций русских художников «Под покровом князя Даниила».

С приветственным словом выступили заместитель Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Орлова Светлана Юрьевна и Его Высокопреподобие архимандрит Алексей (Поликарпов), наместник Данилова монастыря. Выставку сопровождал хор Данилова монастыря.



тру красок человек может прославлять Творца и совершать добродетельное служение в нашем многообразном мире.

Главная объединяющая тема творчества художников, представленных Даниловым монастырем на выставке «Под покровом князя Даниила», – любовь к Родине. И это не только тема творчества, но и идея жизни, которую они несут людям в своих живописных полотнах.

Павел Рыженко – выпускник и преподаватель Российской Академии живописи, представитель «классического русского реализма». Главная тема в творчестве художника: духовный путь России, который пролегает через разные эпохи и исторические события. В своих кар-

Эпиграфом выставки, подготовленной филиалом подворья Данилова монастыря, могли бы стать слова нашего великого соотечественника М.В. Ломоносова:

*«Крепит Отечества любовь  
Сынов российских дух и руку»*

Все великие культурные достижения от Древней Руси до новейшей истории связаны с церковной традицией. И можно сказать, что вся русская культура изначально имеет духовную основу, а Церковь в наши дни старается продолжить эту традицию, поддерживая талантливых российских мастеров культуры, и, сохраняя, созданные прежде шедевры русской иконописи и живописи.

Обращаясь к вопросу познания истины через живопись, и, отбирая лучшее и светлое в художественном исполнении, мы пытаемся показать, как через пали-





тинах Павел Рыженко возвращает нам прекрасный и героический мир нашей Великой Родины.

Кисти художника принадлежит цикл картин, посвященный Куликовской Битве. Здесь мы находим удивительный образ Преподобного Сергия Радонежского, благословляющего русское воинство во главе с князем Дмитрием Донским, образы двух монахов из Лавры – богатырей Пересвета и Осляби. Именно такие герои и молитвенники, воины и праведники, как Святой Сергий, Дмитрий Донской, Пересвет и Ослябя созидали Русь! Об этом надлежит помнить потомкам.

Живописец Мария Вишняк – представитель русской классической школы. Пейзажи Марии Вишняк приглашают к созерцанию, размышлениям о всеобщем созвучии, о любви, пронизывающей и объединяющей все. Талантливо продолжая традиции русской реалистической школы, Мария Вишняк блестяще передает настроение, скрытую мысль. Ее произведения



характеризуются лирической взволнованностью и влюбленностью в красоту Божьего Мира.

Юрий Кротов – русский художник, стиль которого – импрессионизм, его так и называют – «солнечный импрессионист». В своих работах мастер продолжает развивать линию московской школы живописи, опираясь на традиции русского импрессионизма конца девятнадцатого – начала двадцатого веков. Его творениям свойственны совершенство академической техники письма, яркий колорит и эмоциональная насыщенность.



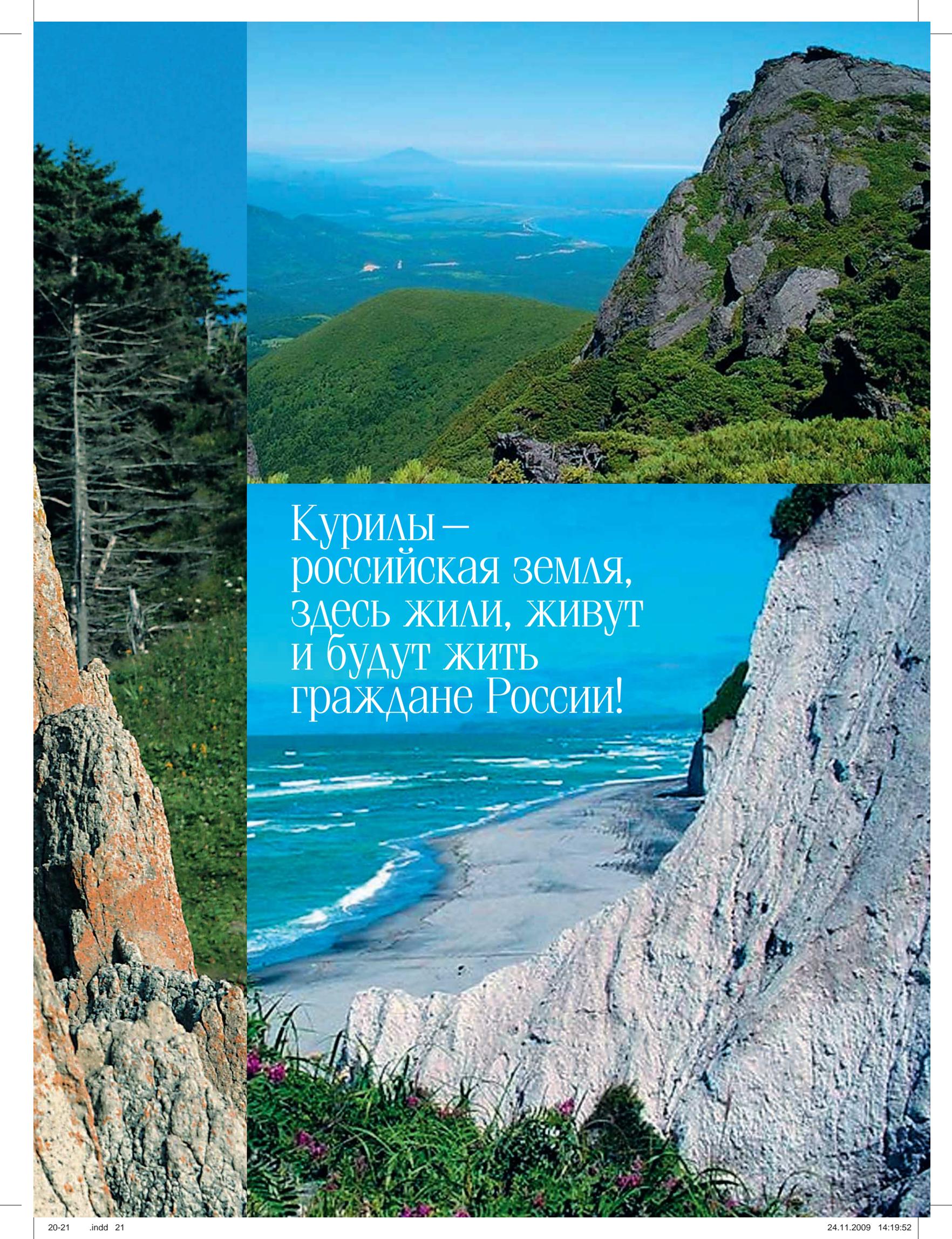
Образы на полотнах Юрия Кротова необыкновенно романтичны. Их можно назвать «эхом прошедшего времени». Образы живут в гармонии с окружающим пейзажем. С морским песчаным берегом, с аллеей старого парка, с пробивающимися сквозь листву солнечными лучами... Особый мир творчества Юрия Кротова – мир детства. Мир беззаботности и непринужденности свойственный только детям. Художнику удивительным образом удается передать весь спектр детской эмоциональности – от лукавых глазенок, хитрых улыбок и звонкого смеха до задумчивости...

Любовью к Родине, тихой и прекрасной, не уничтоженной суетой сует, пронизаны работы художника-пейзажиста Олега Молчанова. Его картины наполнены созерцательно-философским, камерно-лиричным и эпическим смыслом. Пейзажи – чистые, добрые, спокойные и человечные, навевающие раздумья и побуждающие к молитве, к пониманию глубоких истин.

Изобразительное искусство – один из способов стягания Духа Святого, а высшая степень его есть творчество.

И если искусство способствует уменьшению зла и черствости наших душ, то, значит, оно становится делом общественным.





Курилы —  
российская земля,  
здесь жили, живут  
и будут жить  
граждане России!



# Служа закону — служу народу

Татьяна Николаевна, насколько мне известно в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации 5-го созыва 60 женщин депутатов, но генерал-майор МВД вы единственная. В своей законотворческой деятельности вы закрепляете устойчиво сложившиеся связи нашего общества, которые напрямую связаны с внешней и внутренней политикой нашего государства. Скажите что для вас на первом месте законотворчество или политика?

Порядочность. А в профессиональном отношении вся моя жизнь посвящена службе закону. Я служу закону, что связывает меня напрямую со всеми процессами построения гражданского общества в России. Убеждена, что создание на территории России гражданского общества позволит развить экономические, культурные, правовые и политические отношения между его членами. Государственная Дума не только законотворческий орган, но и политический. Поэтому все идеи, высказываемые в обществе по его улучшению политическими партиями, общественными организациями и отдельными гражданами, мы заключаем в правовые нормы, которые регулируют продвижение нашего общества вперед. Таким образом, законотворчество является вторичным по отношению к политике.

Базовыми ценностями для меня являются семья, верность долгу и служение Отечеству,



нравственность и духовность. Отечеству служил мой отец, участник ВОВ, офицер-десантник, Отечеству посвятили свою жизнь моя мама, ветеран ВОВ и мой брат, прослуживший в рядах Вооруженных сил 35 лет. Ныне и я продолжаю эту семейную традицию.

Вы служите закону. А каков ваш конкретный вклад в законотворческую деятельность?

Не мне давать себе какие-либо оценки. Но истинной правдой является то, что практически вся моя жизнь посвящена нормотворчеству. За многие годы работы в Правовом департаменте МВД России я участвовала в разработке и продвижении подавляющего большинства действующих ныне законов по вопросам борьбы с преступностью и охраны общественного порядка. В том числе, - о милиции, об оперативно-розыскной деятельности, о частной детективной и охранной деятельности, о внутренних войсках, о защите



свидетелей, потерпевших и других участников уголовного процесса, об оружии, о безопасности дорожного движения, уголовно-процессуального кодекса, многих статей уголовно- и уголовно-исполнительного кодексов и многих других.

У каждого из них была своя история и своя судьба. Но легкого пути не было ни у одного. Все они рождались в острейших дискуссиях, ибо любой закон есть компромисс противоположных интересов, многие месяцы, а то и годы, отшлифовывались экспертами, проходили чистилище многочисленных комитетов и комиссий палат Федерального Собрания, Правительства и Администрации Президента Российской Федерации. И это абсолютно правильно. Слишком велика ответственность определить «правила игры» для всей страны.

Законотворческий процесс требует не только юридических знаний, но и наличия ценностных ориентиров, и обладания политическим чутьем, и общечеловеческого понимания закономерностей и тенденций развития отношений уровня «общество-личность», «государство-гражданин». Ибо закон – материя живая, за каждой его буквой стоят судьбы миллионов людей.

Будучи депутатом Государственной Думы я с большим удовольствием продолжаю эту работу. Теперь у меня появилась возможность самой вносить законопроекты в качестве субъекта законодательной инициативы, и я пользуюсь этим правом весьма активно. Вместе с коллегами парламентариями мною разработаны и внесены более десятка законопроектов, важнейшими из которых являются «Об административном надзоре за лицами, освобожденными из мест лишения свободы»; «Об участии граждан в охране общественного порядка»; о льготах и ежемесячных денежных выплатах членам семьи Героя или полного кавалера ордена Славы и др.

**Над чем собираетесь работать в ближайшее время.**

С учетом того, что я пришла в Госдуму на профессиональной основе, остаюсь действующим сотрудником МВД России, хорошо представляю себе болевые точки и потребности органов внутренних дел и правоохранительной системы в целом, считаю для себя крайне важным с помощью законодательных механизмов поднять уровень правовых и социальных гарантий милиционе-

ров, устранить имеющийся в настоящее время дисбаланс в денежном содержании, пенсионном и социальном обеспечении сотрудников в разных правоохранительных органах, выполняющих одинаковые функции, предоставить милиционерам право на получение жилья по социальному найму.

На мой взгляд, это будет способствовать укреплению профессионального ядра в правоохранительной системе. Как уже говорилось, «мы платим меньше всего тем, кому больше всего доверяем оружие».

В уголовно-процессуальное законодательство необходимо внести существенные коррективы, в том числе касающиеся стадии возбуждения уголовного дела, осуществления, или, вернее, неосуществления прокурорского надзора за предварительным следствием, применения мер процессуального принуждения и т.д. И я намерена принять в этом участие.

Буду также инициировать ратификацию подписанной Российской Федерацией в 2002 г. Конвенции о правовой помощи по гражданским, семейным и уголовным делам, а также других жизненно необходимых для укрепления «пояса безопасности» России, усиления интеграционных

процессов, развития гуманитарной сферы на пространстве СНГ.

Вы говорите о продвижение общества вперед, к сожалению действительность говорит об обратном. Я имею ввиду экономическое положение граждан России ухудшилось в связи с финансовым экономическим кризисом. Какие меры Вы, как депутат Государственной Думы, предложили бы по борьбе с последствиями финансового кризиса?

Фундаментальная причина втягивания России в мировой кризис – сырьевой вариант ее развития и, как следствие, чрезмерная зависимость от уровня потребления сырья развитыми странами. Их потребление в условиях мирового кризиса снизилось, что неизбежно бьет по российской экономике, ведет к спаду производства – со всеми вытекающими последствиями.

В последние шесть лет, благодаря высоким ценам на энергоносители, федеральный бюджет получал нефтегазовые сверхдоходы, которые следовало, думаю, использовать для диверсификации экономики с упором на развитие несырьевых отраслей, для решения актуальных социальных проблем.





Из 5 трлн. рублей, выделенных на преодоление последствий мирового финансового кризиса, около 2,5 трлн. рублей направлено на поддержание банковской ликвидности; остальные средства – на погашение внешних долгов банков и корпораций и на поддержку фондового рынка. Таким образом, львиная доля антикризисных средств предназначена для спасения банковских и финансовых институтов.

В нынешней ситуации, как представляется, государство должно озаботиться, в первую очередь, поддержкой реальной экономики, изменением ее структуры в пользу инновационных отраслей, сохранением рабочих мест и социальной защитой наиболее уязвимых слоев населения – пенсионеров, инвалидов, многодетных семей.

Предложения сводятся к следующему: использовать систему Госзаказа для расширения внутреннего спроса; оказать помощь малому и среднему бизнесу; вернуть крестьянину землю, захваченную мошенническим путем, средства, выделяемые на решения социальных проблем направлять туда, где они гарантируют максимальный эффект при разумных затратах; восстановить натуральные льготы; бесплатный междугородний и внутриго-

родской проезд для инвалидов, ветеранов, студентов, доноров, пенсионеров, учащихся; заморозить тарифы естественных монополий и на жилищно-коммунальные услуги, не превышающие рост по сравнению с 1998 г.; разрешить досрочное использование материнского капитала, через год после рождения ребенка, при направлении этих средств на улучшение жилищных условий; отказаться от прямой государственной поддержки фондового рынка.

Я сторонник рыночной экономики, но не рыночных отношений.

Татьяна Николаевна говоря о кризисе мы затронули вопросы внутренней политики. Однако, в силу Вашей деятельности, Вы заместитель Председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по делам СНГ и связям с соотечественниками, Вам приходится заниматься внешнеполитическими вопросами в рамках СНГ. Какие проблемы на Ваш взгляд актуальны в отношениях государств-участников СНГ?

Вы задали слишком широкий вопрос. Я бы выделила из него ряд важных направлений.

**Первое.** Обеспечение безопасности на пространстве СНГ. Несмотря на трудное финансовое положение, военные программы стран СНГ финансируются в полном объеме. Так например, в рамках сотрудничества России и Белоруссии в военных вопросах финансируется 17 программ, на которые направлено 2,5 млрд рублей. В рамках этих программ предусматривается совершенствование объектов военной инфраструктуры, создание единой системы прикрытия железных дорог, подготовка белорусских военнослужащих в военных заведениях министерства обороны Российской Федерации (34 ВУЗа), обустройство внешних границ и т.д.

Создана структура КСОР (Коллективные силы оперативного реагирования), были проведены двусторонние и многосторонние учения ОДКБ. Это соответствующим образом сказывается на отношениях к нашим странам со стороны зарубежных государств.

**Второе.** Интенсификация интеграционных прогрессов в рамках СНГ. Это прежде всего касается единого экономического и таможенного пространства. Что касается таможенного пространства, то органами государственной власти в 2006-2008гг. проделана большая работа по созданию единого таможенного пространства между Российской Федерацией, Республиками Беларусь и Казахстан. В частности в период с октября 2007 года по декабрь 2008 года главами правительств были подписаны 27 международных договоров, определяющих условия создания и статус единой таможенной территории, институциональную структуру Таможенного союза, механизмы регулирования торговли с третьими странами, это по сути дела явилось первым реальным воплощением интеграционного процесса в рамках СНГ.

Этот проект крайне важен для Российской Федерации так как в настоящее время Евросоюз пытается вбить клинья между странами СНГ и Российской Федерацией, а создание союза позволит поддержать плодотворное экономическое сотрудничество России, Казахстана и Беларуси. По моему мнению, при создании Таможенного союза важно произвести научные исследования по влиянию товарооборота на едином экономическом пространстве на секторы экономики России. При этом я считаю, что необходимо отойти от практики использования модельных законов при правовом регулировании работы Таможенного союза и разработать новый вид правовых актов подлежащих обязательному исполнению. Это связано с тем, что модельные законы имеют рекомендательный характер и страны-участники соглашений часто не учитывают их при принятии национальных законов.

**Извините, что я Вас перебиваю хотелось бы услышать от Вас и об интеграционных процессах в области культуры.**

Как депутат Государственной Думы полагаю, что культура – это фундамент, объединяющий нацию. Уверена: государство должно обеспечить поддержку тем сферам творческой жизни, которые воспроизводят традиции мно-



гонационального русского народа. Новый социализм в России мы видим как гуманистическое общество, основанное на лучших достижениях отечественной культуры. Мы стремимся поддерживать на постсоветском пространстве те связи, которые сложились между странами СНГ в советский период. Храня эти традиции, мы преумножаем наши культурные связи.

Важным на мой взгляд в развитии межкультурных отношений является сохранение русского языка, как инструмента общения в информационном пространстве СНГ. Тем не менее, важно чтобы в первую очередь мы научились ценить многообразную культуру России с тем, чтобы оценить культуры других стран. Основой любой культуры является отношение людей в микрогруппах, в семье, как в основной ячейке любого общества и семья для меня является главной опорой в жизни. Так сложилось, что в моей семье отношения между ее членами были основаны на взаимопонимании, взаимопомощи и дружбе. Все эти качества были заложены нашей древней русской культурой семейных отношений. Я никогда не слышала от родителей сквернословия, они воспитали во мне чувство прекрасного, отец и мама любили петь русские народные песни. А брат для меня вообще был образцом для подражания. Учась в суворовском училище, он прививал мне любовь к поэзии, танцам. Родители были очень трудолюбивы и все заложенное ими, мне очень помогло в жизни. Оставшись в ранней юности без отца, я была вынуждена и работать и учиться. Это было трудно, но именно трудности закаляют. Поэтому я считаю, что семья и культура – понятия не разделимые. Мне приходится глубоко сожалеть, наблюдая нынешние отношения в семьях, где родители бросают или по суду делят детей... А затем дети бросают своих родителей!



В странах СНГ находится значительное количество наших соотечественников. Какую работу прodelывает Государственная Дума по их поддержке?

С 2007 г. действует Государственная программа по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом. Основными принципами этой программы являются: финансовая обеспеченность мероприятий, предусмотренных госпрограммой; обеспечение балансов интересов переселенцев и органов местного самоуправления; адресность социально-экономической поддержки переселенцев.

Органами государственной власти в 2007-2008 г.г. проделана значительная работа по запуску механизма реализации Государственной программы. В ее реализации

активно участвуют свыше 70 уполномоченных органов в более чем 40 странах. Процесс переселения постепенно набирает силу. От соотечественников принято свыше 18400 анкет, выдано свыше 7100 свидетельств участника Государственной программы. На территорию России прибыли свыше 11000 переселенцев.

Татьяна Николаевна на мой взгляд одной из самых главных обязанностей депутата является помощь простым людям. Как часто вы встречаетесь с избирателями и какую помощь вы им оказали?

За истекший период как депутат, я провела 275 встреч с гражданами, ответила на 385 предложений, жалоб и обращений, лично приняла 179 человек, по запросам граждан внесла 38 предложений в органы государственной власти, 108 в органы местного самоуправления и общественные объединения.

Татьяна Николаевна в основе всякой деятельности лежат убеждения, которые выражают духовно-нравственную сторону личности. Вы как доктор философских наук расскажите нам о своем философском кредо?

По моему мнению главной проблемой современного бытия остается борьба добра со злом. Этой проблеме посвящена моя книга «Противодействие злу в русской религиозной философии».

Философская мысль обуславливает развитие культуры государства. Великая культура России — наше общее национальное достояние. К сожалению, сегодня культурно-просветительская миссия не является приоритетной в деятельности государства. Культурные ценности становятся все более недоступными для миллионов россиян.



## наша справка

## Москалькова Татьяна Николаева

Депутат фракции «Справедливая Россия» в Государственной Думе, заместитель Председателя Комитета Государственной Думы по делам СНГ и связям с соотечественниками, генерал-майор милиции, доктор юридических наук, доктор философских наук, профессор, заслуженный юрист РФ

Член Совета при Президенте Российской Федерации по вопросам совершенствования правосудия и Экспертного совета МВД России по вопросам нормотворческой деятельности МВД России

Член Комиссии Парламентского Собрания Союзного государства России и Белоруссии. Выступала в качестве представителя Российской Федерации в Совете Европы и ОБСЕ. Неоднократно участвовала с российско-белорусских форумах.

Координатор парламентской группы Государственной Думы ФС РФ по связям с парламентом Эстонии.

## Биографические данные

Родилась в 1955 году в г. Витебске в семье офицера ВДВ.

Окончила Всесоюзный Юридический Заочный Институт, аспирантуру Института государства и права Академии наук СССР, докторантуру Академии управления МВД России. Трудовую деятельность начала в 1972 году, работала бухгалтером Инюрколлекции, делопроизводителем, старшим юрисконсультом, консультантом Отдела помилования Президиума Верховного Совета РСФСР.

Более 25 лет служит в органах внутренних дел Российской Федерации, прошла путь от референта до первого заместителя Правового департамента МВД России.

По роду своей деятельности занимается разработкой законов и других правовых актов, направленных на защиту прав и свобод человека, борьбу с преступностью. Участвовала в разработке более 70 законопроектов.

Автор 4 монографий, соавтор учебников по уголовному процессу, суд и правоохранительные органы, комментариев к Конституции и Уголовно-процессуальному кодексу РФ, более 100 научно-практических работ, сборников, статей.

Награждена Орденом Почета, именованным огнестрельным оружием, почетными грамотами Государственной Думы и Совета Федерации Федерального Собрания, Орденом святой Ольги Патриарха Московского и всея Руси, многими ведомственными наградами.

Имеет дочь и двух внуков.

2 декабря 2007 года избрана депутатом Государственной Думы V созыва от Политической партии СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ.

Является членом фракции «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ» в Государственной Думе V созыва, членом Комитета ГД по делам СНГ и связям с соотечественниками.



На удовлетворение культурных потребностей граждан России чиновники выделяют 5% стоимости минимальной потребительской корзины, а на развитие культуры в селе – 14 копеек в год на человека. Тотальный натиск чуждой массовой культуры приводит к духовно-нравственному падению нации. Бездуховность – предпосылка к пьянству и наркомании. За последние 10 лет количество наркоманов в России увеличилось в 10 раз. Они употребляют 75-80 тонн героина в год (20 % мирового объема).

Для сравнения: это в 3,5 раза больше, чем потребляют США и Канада, вместе взятые, и почти в 2 раза больше, чем Китай. Понимаете, население у нас в 10 раз меньше, а наркотиков потребляем в 2 раза больше. У нас рекорд мира по употреблению алкоголя на душу населения. Все это, в конечном итоге, ведет к вырождению нации.

**И в заключение хотелось бы услышать от Вас пожелания нашим читателям?**

Тенденции 21 века показывают все более возрастающую роль женщины в современной системе управления. Еще буквально десять лет назад роль женщины-руководителя была очень мала. В основном женщин назначали на замещающие должности и очень редко на руководящие посты. В настоящее время ситуация измени-

лась кардинально и в лучшую сторону. В Правительстве Российской Федерации 2 министра, 6 сенаторов и 1 губернатор женщины. В Государственную думу Федерального Собрания Российской Федерации 5-го созыва избрано 60 женщин. В предыдущем созыве было 40. Это обусловлено тем, что 60 % избирателей в Российской Федерации – женщины. Женщины! В наших руках право изменять жизнь. Женщина всегда в России вела дом, хозяйство. Бюджет современной семьи на 90% ведет женщина. Кто лучше женщин знает вопросы местного самоуправления? Женщины. «Хозяйками» сфер здравоохранения, культуры, дошкольной, школьной и вузовской педагогики и образования на 70-80% являются женщины. Именно от активной жизненной позиции женщины зависит продвижение нашего общества вперед. Я обращаюсь к Вам – коллегам, подругам, ко всем женщинам России! Не смотря на трудности, вызванные кризисом, бытовыми и жизненными неурядицами, никогда не падать духом, не унывать, настойчиво добиваться своей цели! Да придут с Вами удача и везение. **Спасибо редакции, нашего признанного женского журнала, за возможность высказать свой взгляд.**

Беседу вел Яценко Владимир

# По наказам избирателей



**Дедов Виктор Михайлович**



наша справка

Дедов Виктор Михайлович – депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации пятого созыва (2008–2011), член Высшего Совета Всероссийской политической партии «Единая Россия». Заслуженный металлург России (горячий стаж – более 30 лет). Единственный депутат Государственной Думы, имеющий рабочую специальность (электролизник расплавленных солей). Избран по региональному списку ВПП «Единая Россия» от Свердловской области. Зона ответственности – Северный управленческий округ Свердловской области (имеет площадь 82 тыс. кв. км, что составляет 42% территории Свердловской области и объединяет 15 городских округов, в округе проживает 550 000 человек – это 12% жителей области).



– Ольга Петровна, вы являетесь помощником Виктора Михайловича по работе в Государственной Думе. Как вы оцениваете деятельность Виктора Михайловича на посту избранника народа, ведь это не так просто в корне изменить всю свою жизнь, перевоплотиться из рабочего в политика? Смог ли Виктор Михайлович в полной мере реализовать себя на новом поприще?

– Виктор Михайлович, как человек открытый, общительный, достаточно быстро адаптировался к новым условиям, легко вошёл в работу и чётко определил свои принципиальные позиции в общении с коллегами по думской фракции ВПП «Единая Россия» и Комитету по вопросам семьи, женщин и детей. Этому во многом



способствовало несколько моментов. Во-первых, Виктор Михайлович до избрания в Государственную Думу уже имел определённый опыт законодательного творчества – с 2004 по 2008 год он являлся депутатом Думы городского округа Краснотурьинск. Во-вторых, Виктор Михайлович является членом Высшего Совета партии, а это, согласитесь, очень веский аргумент в плане привлечения мощ-



ных партийных ресурсов для решения, казалось бы, не выполнимых задач. Поэтому, первоначальный и, может быть, самый сложный этап Виктор Михайлович прошёл уверенно и на сегодняшний день определённо может считать себя полноправным членом депутатского корпуса Государственной Думы.

– Ольга Петровна, понятно, что прошло, не так уж много времени с момента избрания, но всё же какие наказы, пожелания (прежде всего своего родного коллектива – коллектива Богословского алюминиевого завода) удалось реализовать?

– Действительно, говорить сейчас о каких-то зримых результатах ещё рановато. Ведь законотворчество, а именно в этом видится основное предназначение депутата, – это очень сложный, трудоёмкий и многоуровневый процесс. Внесение законодательной инициативы, а тем более принятие поправок, изменений или дополнений в действующие законодательные акты занимает порой неоправданно много времени и сил. Но тут уж ничего не поделаешь, прежде чем попасть на стол Председателя

профильного думского комитета, все законодательные инициативы должны пройти тщательную, всестороннюю проверку, получить положительные заключения Министерств и ведомств. Только после этого они имеют «право на жизнь». Поэтому многие наказы избирателей находятся сейчас в работе и будем надеяться, что скоро многие из них воплотятся в жизнь.

Что касается пожеланий коллектива Богословского алюминиевого завода, то тут все коллеги были едины во мнении – главное «не отрываться от коллектива». В этом плане Виктору Михайловичу есть, чем гордиться. С самого начала во главу угла была поставлена задача по созданию сети приёмных во всех городских округах Северного управленческого округа, набору штата помощников, обеспечивающих постоянную связь с избирателями. И надо сказать, что задача эта выполнена полностью. Основная приёмная находится в городе Красноуральске – это современный индустриальный центр, столица Северного управленческого округа, градообразующее предприятие – Богословский алюминиевый завод, входящий в группу ОК «РУСАЛ». Из Красноуральска осуществляется

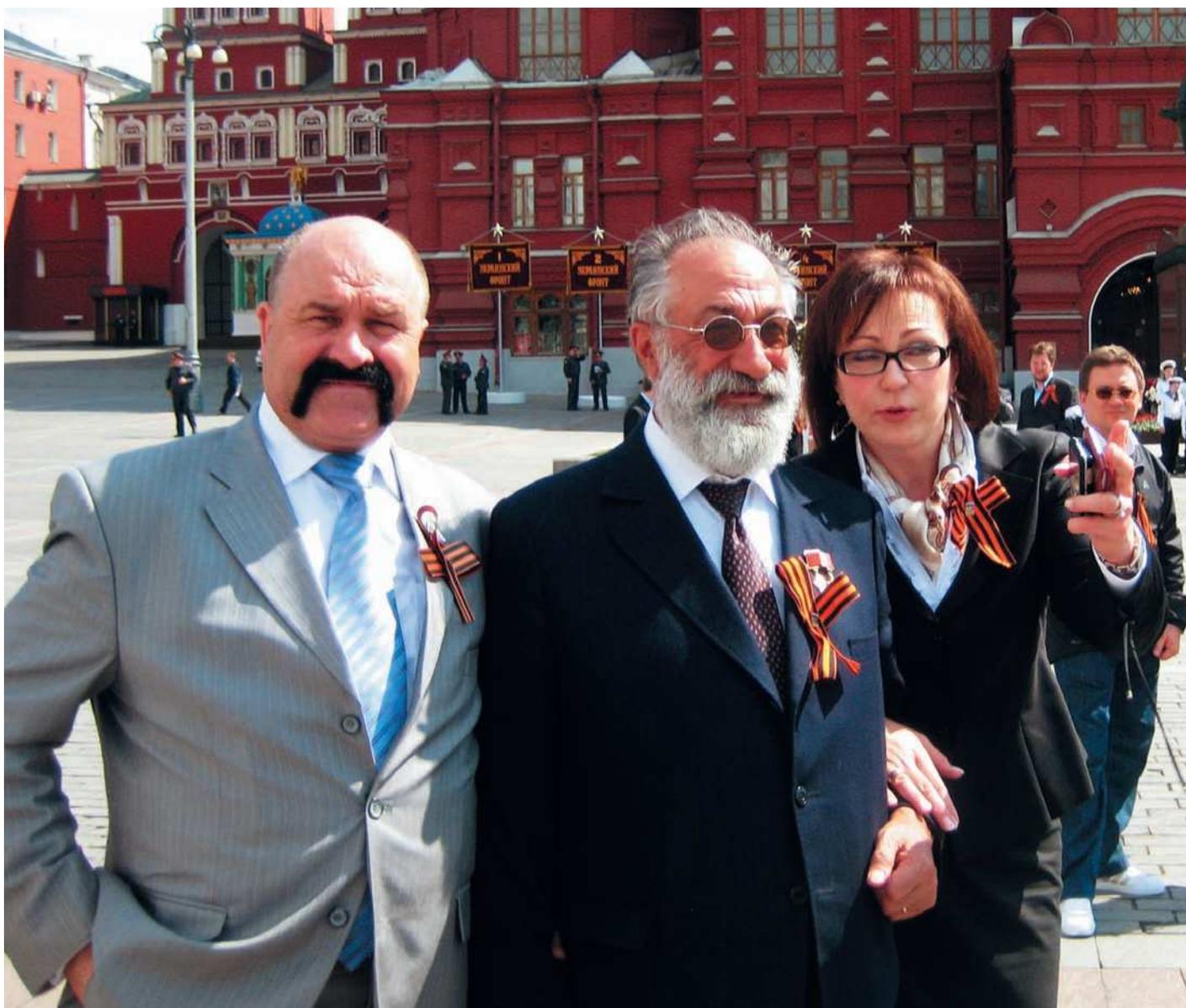


координация работы по всем направлениям деятельности. Повседневная работа приёмной обеспечивается Правительством Свердловской области. Практически каждый месяц Виктор Михайлович в сроки, установленные Регламентом Государственной Думы, находится в округе, где рассматривает обращения избирателей, ведёт личный приём, проводит встречи в рабочих коллективах. И уж точно, хоть раз в месяц, но обязательно, Виктор Михайлович бывает на родном предприятии, общается со своими бывшими коллегами, сопереживает и помогает в решении проблем.

– Ольга Петровна, сейчас, конечно же, основная тема обсуждения – это мировой финансово-экономический кризис, его продолжительность, последствия и пути

выхода. Как обстоят дела на градообразующих предприятиях Северного управленческого округа? Как Виктор Михайлович оценивает ситуацию в целом и нет ли на местах «Пикалёвского синдрома»?

– Что и говорить, округ у Виктора Михайловича не из лёгких. Практически каждое муниципальное образование находится в прямой зависимости от состояния дел на градообразующем предприятии. Вот только краткий список этих предприятий: Североуральский городской округ – ОАО «СУБР» (входит в группу ОК «РУСАЛ»); Волчанский ГО – Волчанский завод ТНП ФГУП ПО «Уралвагонзавод»; ГО Карпинск – ОАО «Карпинский электромашиностроительный завод»; ГО Краснотурьинск – Богословский алюминиевый завод (входит в группу ОК «РУСАЛ»); Серовский ГО – ОАО Металлургический



завод им. А.К. Серова (предприятие металлургического комплекса Уральской горно-металлургической компании); Новолялинский городской округ – ООО «Лобвинский биохимический завод», ООО «Лесопромышленный комбинат «Лобва» (собственник обоих предприятий – предприниматель Павел Федулёв); Качканарский ГО – ОАО «Качканарский ГОК «Ванадий» (входит в состав «ЕвразХолдинга»); ГО «Город Лесной» – ФГУП «Комбинат «Электрохимприбор»; ГО Красноуральск – ОАО «Святогор» (УГМК) и т.д.

Конечно, финансово-экономическое состояние этих предприятий различно. Например, ОАО «СУБР» (осуществляет добычу боксита) и БАЗ (производит глинозём – 1100 тыс.тонн и алюминий – 183 тыс.тонн (по итогам работы в 2008 году)) входят в Объединённую компанию «РУСАЛ», основным владельцем которой является небезызвестный олигарх Олег Дерипаска (53,8%). Однако, «Пикалёвского синдрома» на этих предприятиях,

к счастью, пока нет. Да, были сокращения, практически сведены к нулю все социальные программы, финансирующиеся из прибыли, но предприятия работают стабильно и работники получают заработную плату вовремя и в полном объёме.

А вот предприятия, являющиеся собственностью господина П.Федулёва – это яркий пример неэффективного управления. Сам П.Федулёв сейчас находится в тюрьме за организацию массовых беспорядков при захвате рынка «Оборонснабсбыт» и его интересы на предприятиях представляет гражданская супруга Елена Копытова, как результат предприятия ООО «ЛБЗ» и ООО «ЛК «Лобва» практически доведены до банкротства, просроченная задолженность по заработной плате составляет 27,4 млн. руб. и 8,7 млн. руб. соответственно. Здесь Виктор Михайлович, как член антикризисной рабочей группы Президиума Генерального совета ВПП «ЕР» по работе с трудящимися и профсоюзными организациями, полностью солидарен с Губернатором

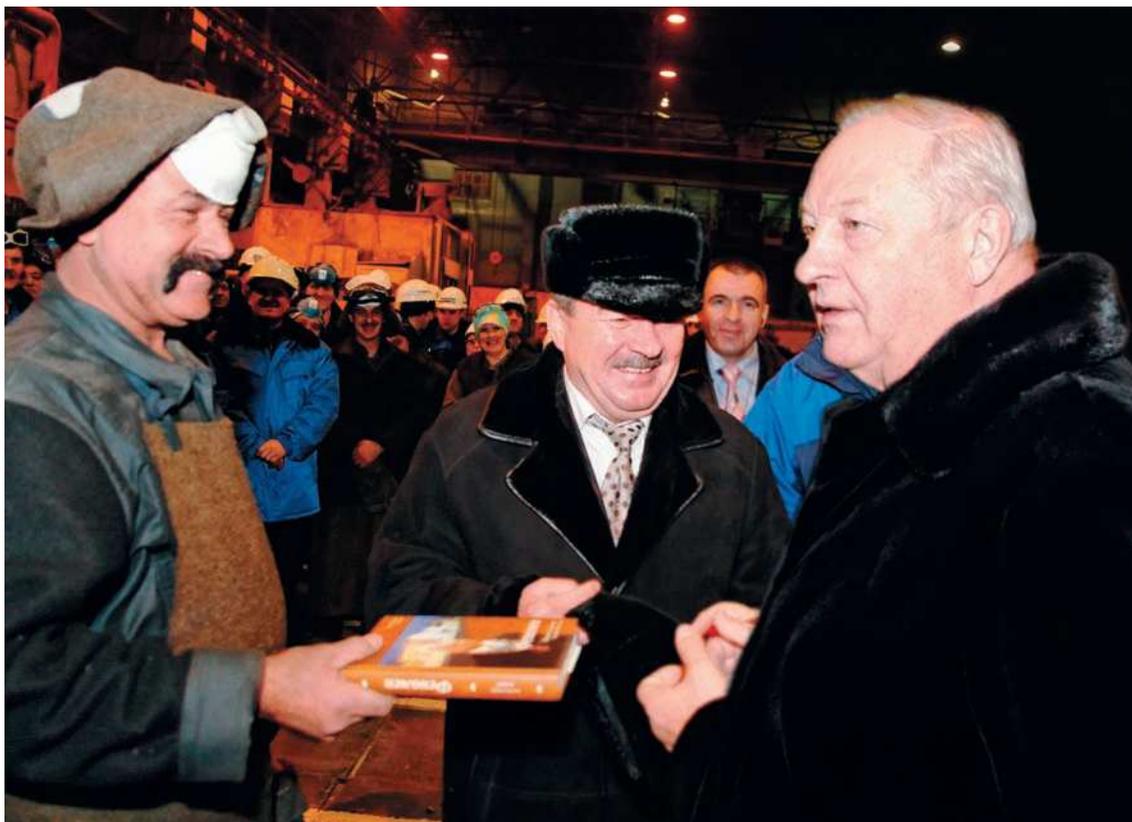


Свердловской области Эдуардом Росселем, который недавно заявил на совещании с руководством Баранчинского электромеханического завода (также собственность П. Ф е д у л ё в а) : «Неэффективным собственникам нет места в Свердловской области и принимаемые меры в отношении таких горевладельцев будут предельно жёсткими».

– Хорошо, Ольга Петровна, видно, что Виктор Михайлович полностью владеет обстановкой, в курсе всех событий, происходящих в Северном управленческом округе. А что на Федеральном уровне, в какие Федеральные программы Вы планируете попасть, чтобы привлечь дополнительные деньги на места?

– Вы знаете, в общем-то, ничего особо придумывать и не надо. Приоритетные масштабные государственные программы, которые будут финансироваться несмотря ни на какие финансово-экономические кризисы, уже давно определены. Их всего-то три, это: «Развитие Северного морского пути», «Урал промышленный – Урал полярный», строительство олимпийских объектов «Сочи-2014». Две первые государственные программы непосредственно связаны с деятельностью Виктора Михайловича.

Северный морской путь, а исторически Северовосточный проход – главная судоходная магистраль России в Арктике. Он проходит по морям Северного Ледовитого океана, соединяя европейские и дальневосточные порты. Протяженность его от Карских Ворот до бухты Провидения – 5600 км, или 3023,76 морских миль. СМП почти в 2 раза короче др. морских путей из Европы на Дальний Восток — от Санкт-Петербурга до Владивостока по СМП 14 280 км, от Санкт-Петербурга до Владивостока через Суэцкий канал 23 200 км, а вокруг мыса Доброй Надежды 29 400 км. Сегодня СМП – это единственный и экономически выгодный и надежный ключ к природным кладовым Севера, Сибири и Дальнего Востока, запасы которых, по прогнозным оценкам, станут едва ли не основной сырьевой базой планеты в XXI веке. Отсюда вытекает стратегическое значение СМП в экономическом возрождении России, как единой общенациональной транспортной и коммуникационной системы Российской Федерации в Арктике. Развитие инфраструктуры, строительство современных портов, в том числе и на Полярном Урале – вот задача на многие года.



Тесно переплетается с первой программой и вторая. Напомню, что проект «Урал Промышленный — Урал Полярный» предполагает комплексное промышленное освоение Приполярного и Полярного Урала. Освоение этих территорий будет проходить в два этапа. В рамках первого будет проведена обобщенная переоценка прогнозных ресурсов и учет запасов твердых полезных ископаемых не только северной части Урала, но и его южной — промышленной части. В частности, будет подготовлено обоснование создания энерготранспортной структуры в неосвоенных районах Урала.

Второй этап предполагает развитие транспортной и энергетической инфраструктуры. Реализация проекта позволит уральским предприятиям уйти от зависимости в поставках сырья из зарубежья и сэкономит значительные финансовые средства, поскольку сократит транспортное плечо поставок до 300 км.

За это время на всей территории будет построено около 2 тысяч километров железных и автомобильных

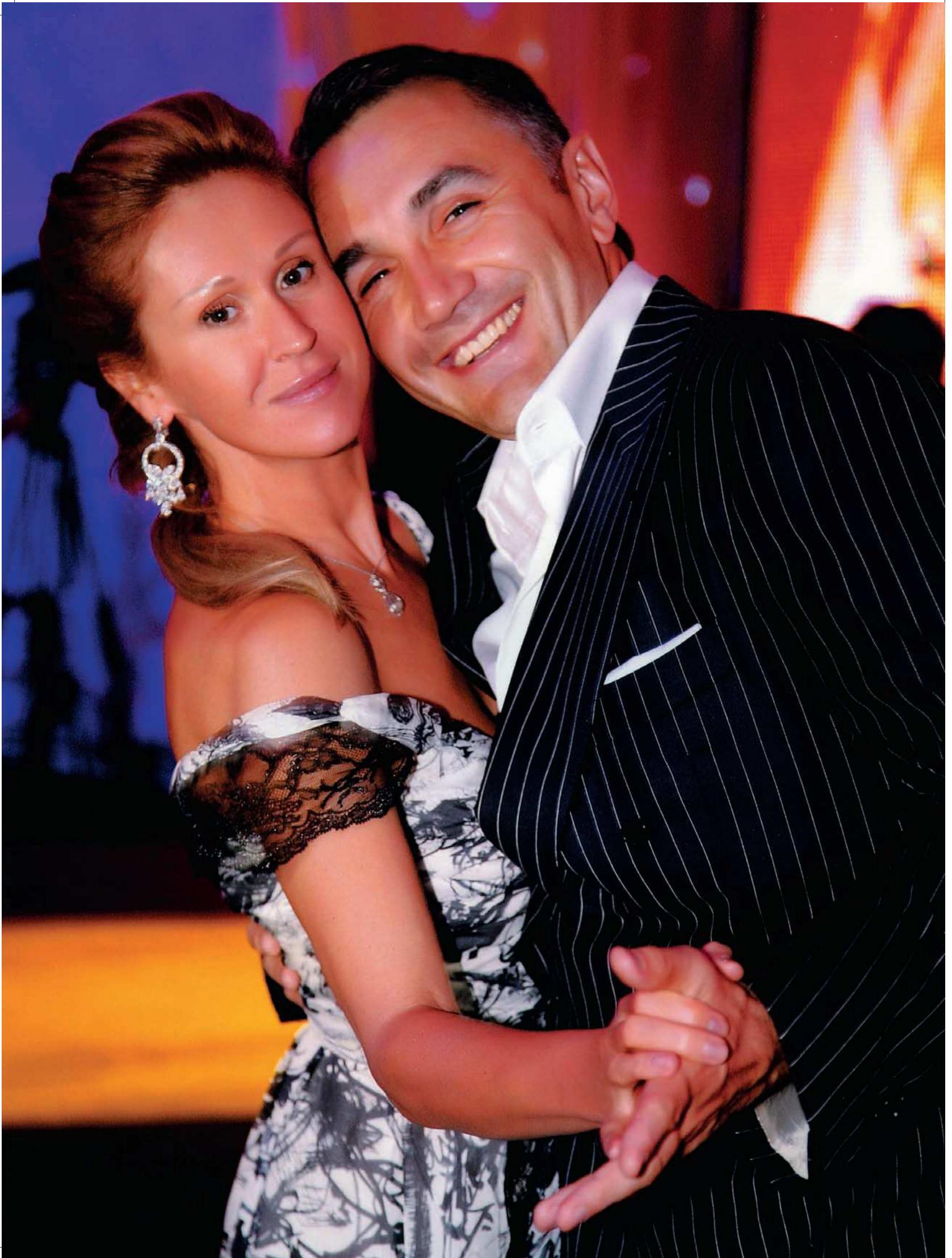
дорог, тем самым будет создана современная транспортная инфраструктура, отвечающая всем экономическим задачам проекта. Также в планах — строительство как минимум 15 промышленных предприятий различной направленности, в основном — перерабатывающих. Социальный эффект от их запуска оценивается в 66 тысяч новых рабочих мест. Также проект обязательно стимулирует научные исследования.

Как видите, программы всеобъемлющие, можно сказать глобальные. Одному такие программы «не поднять», но, я думаю, какую-то свою лепту в решение этих задач Виктор Михайлович обязательно внесёт.

— Спасибо, Ольга Петровна за содержательную беседу и успехов в дальнейшем.

*Беседу вел Юрий Алексеев*





# Галлямова Татьяна Александровна: Моя семья, мое богатство



**– Татьяна Александровна, расскажите, как вы встретились, познакомились с Амиром Наилевичем?**

– История нашего знакомства, я бы сказала, необычная. Я дружила с его старшим братом, Аликом, у нас была общая кампания. Амир был моложе, мы воспринимали его не то, чтобы как маленького, но в нашу взрослую, как мы считали, кампанию он не входил. Был период, когда мы вообще потеряли друг друга из виду. И вот лет через пять я встретила своего друга, с ним был высокий, красивый, привлекательный молодой человек в курсантской форме. Я не сразу осознала, что это Амир. Между нами пробежала искра. Влюбилась. И он влюбился. Хотя, подозреваю, что он был влюблен давно, еще в те годы, когда я не обращала на него особого внимания. Ну, в общем, начался роман. Красивый, с сильными чувствами с обеих сторон, с цветами, клятвами верности и ссорами, обидами. Словом, по всем законам этого жанра, который каждая влюблённая пара переживает как единственный и неповторимый. Откровенно говоря, и сегодня всё помню в подробностях.

**– Он был курсантом, вы студенткой?**

– Да, он учился на четвёртом курсе высшего военного училища, я тоже заканчивала институт. Мы оба из простых семей, вот почему наша любовь была полностью свободна от малейшего налёта расчёта, меркантилизма. Можно сказать, классическая студенческая любовь. Такие браки, где все построено на любви, я считаю, рождают прочные, здоровые семьи.

**– И долго Амир за вами ухаживал?**

– Скажу прямо, сдалась практически сразу.

**– А почему, если не секрет?**

– Я почувствовала в нем сильного, уверенного в себе человека, на которого можно во всём положиться. Женщин в мужчинах это очень привлекает. К тому же, как я уже сказала, он красивый, обаятельный человек. Словом, никаких недостатков, одни достоинства, сами понимаете, перед таким мужчиной устоять невозможно (улыбается).

Меня считают волевой женщиной. Как говорится, со стороны виднее. Существует мнение, что такие женщины



ищут слабых мужчин, чтобы подчинить их себе. Я точно исключение из правила, потому что меня всегда привлекали мужчины с сильным характером. Этим он меня и покори. Меня сразу притянуло к нему как к магниту. В нем я увидела опору, в которой нуждается каждая женщина, хорошего отца наших будущих детей, друга, который всегда выслушает, поймет, поддержит.

**– Вас не смутил тот факт, что он военный, вам предстоит жить в гарнизонах?**

– Не смутил. Я сама из семьи военных, мой папа полковник танковых войск, и я ездила по стране. Знаю, что это такое. Мама ждала папу, днем ли, ночью, полностью принимая ритм жизни военного. И потому для меня образ жизни семьи офицера не был чем-то необычным и неприемлемым. Я была готова ехать с ним хоть на край света.

**– Как же двум таким сильным личностям удаётся гармонично сосуществовать?**

– Когда люди любят друг друга, верят друг другу, это возможно, хотя, конечно, требует усилий. В одной популярной телепередаче ведущая советует прислушиваться к голосу своего сердца. Мой опыт убеждает, что только этого недостаточно, неплохо также и разум включать. Моего мужа к категории лёгких людей не отнесёшь, он достаточно властный человек, самостоятельный в суждениях и поступках, порой строгий, жёсткий. Хотя в тоже время чувствительный, даже сентиментальный. По моим наблюдениям, сентиментальность – черта глубокого, серьёзного человека.

Мы нашли взаимоприемлемую формулу. Я исхожу из того, что он глава семьи, его нагрузка и ответственность гораздо больше моей. По этой причине моё предназначение, моя миссия жены не в том, чтобы при каждом удобном и неудобном случае лелеять своё «я», претендовать на лидерство. Ведь я не могу быть с ним на равных, это нереально. Моя роль жены в том, чтобы помогать ему справляться со своими очень сложными функциями главы семьи, отца, успешного по жизни человека.

Да, при этом мне приходится подчас идти на уступки, в чём-то ограничивать себя, свои интересы. В семейной жизни приходится проявлять женскую мудрость. Где-то промолчать, где-то согласиться. Но это всё по большому счёту оправдано. Оправдано нашей любовью, крепкой, дружной семьёй, здоровыми детьми, моими успехами матери и хозяйки дома, его успехами в бизнесе, общественно-политической жизни. К тому же, со временем характер Амира изменился. В семье он стал мягче, легче идет на компромиссы, стал больше прислушиваться к моему мнению, моей точке зрения.

Конечно, статус и деятельность члена Совета Федерации влияет на наш образ жизни. Иногда Амиру необходимо побыть одному, подумать. Сложнее всего, когда он работает в регионе. Разница во времени с Москвой шесть часов, климат там тоже сильно отличается от климата европейской части России. Проблем в регионе, как и повсюду, немало, обращений к нему людей со своими нуждами, заботами много. Помочь не всегда удаётся. Из-за этого он переживает, думает, волнуется.

**– В какое время у вас появился первенец?**

– Когда Амир закончил училище, Тимуру исполнилось полгода. Мы вместе отбыли к месту его службы в гар-





низон. Это был 1992-й год, Советский Союз прекратил существование, мы понимали, что военнотружущим придётся нелегко. Тем не менее, взяли кроху-сына и поехали служить Родине.

*– Когда смотришь на вашу семью, видишь, что в ней царят любовь и согласие. И, конечно, не может не восхищать, что вы растите, воспитываете четырёх детей. Ныне это огромная редкость.*

– Честно скажу, в молодости не думала, что у меня будет такая большая семья. Думала, ну, двое детей, желательно мальчика и девочку, и достаточно. Но у нас их четверо, это двойное папино и мамино счастье. Это огромное богатство, иметь двух девочек и двух мальчиков, еще и рожденных по очереди, мальчик девочка, мальчик девочка.

*– А любимый ребенок есть в Вашей семье?*

– Сама себе иногда задаю этот вопрос, и каждый раз отвечаю на него отрица-

тельно: всех люблю одинаково. Казалось бы, для папы любимицей должна быть младшая дочка. Но нет, вижу, что он тоже никого особо не выделяет, все ему равно дороги.

*– Какие бы черты характера вы бы хотели привить своим детям?*

– Может быть, скажу банальность, но это моё убеждение. Мне хочется, чтобы они были настоящими людьми, порядочными.

В силу большого круга общения приходится сталкиваться с разными людьми. Часто вижу, что многие люди пренебрегают элементарными жизненными принципами, теми принципами, без соблюдения которых нравственно здоровое общество невозможно. Я вижу, как Амир страдает от беспринципности, когда человек обещал одно, а сделал совсем другое. Его очень сильно это задевает в людях.

Я разделяю это его настроение. Наверное, это не педагогично, но я детей даже за низкие оценки не очень-то ругаю. Зато пытаюсь донести до них понимание абсолютной ценности доброты, честности, порядочности. Хочу, чтобы дети были просто по-человечески хорошими. И мне кажется, нам это удастся воспитывать в них.

Я хочу рассказать такой случай. Мой сын выгуливал собаку, ему тогда было лет 12, в лесу возле дома. И обнаружил в шалаше неподвижную женщину. Как выяснилось позже, её из дома выгнала собственная дочь. От холодов, это был октябрь месяц, у неё отказали ноги. Он прибежал домой жутко взволнованный: мама, вызывай скорей «скорую». Сам схватил плед, что-то покушать, и убежал обратно к этому шалашу. «Скорая» ехала очень долго, но приехала, женщину увезли в больницу. Сын пришел подавленный и расстроенный. Он недоумевал, как так можно поступать. И глядя на этот поступок, я понимаю, что не зря мы вкладываем столько сил в своих детей, что детям привита доброта и сострадание. С детьми нужно разговаривать, не отмахиваясь от них.





– Вы своих детей отгораживаете от реалий жизни?

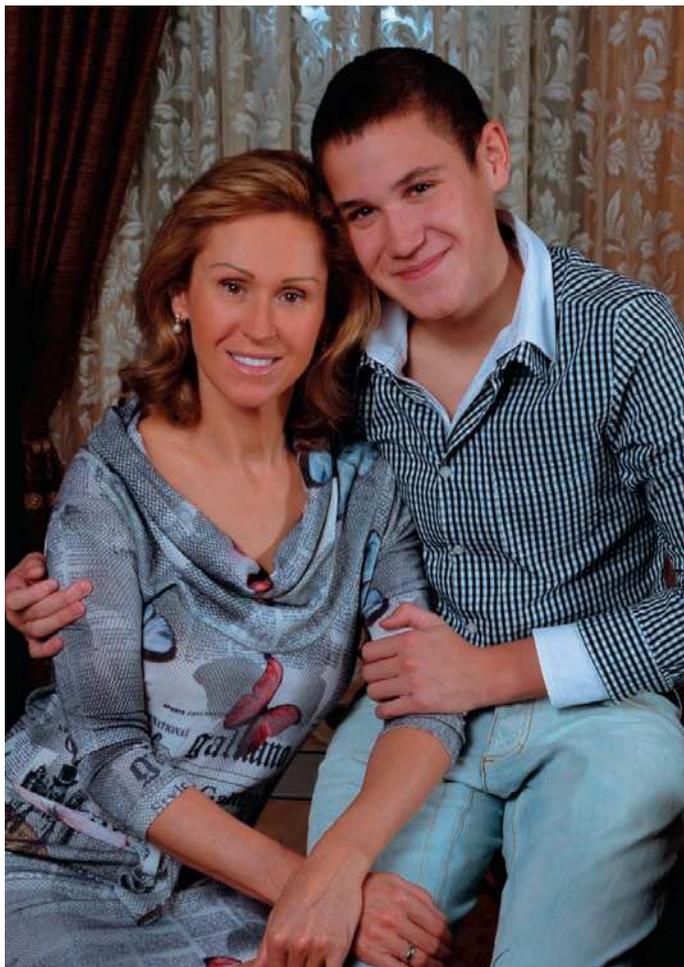
– Нет, я пытаюсь объяснить им, что разные люди живут по-разному, что в наше сложное время у всех

трудности. Мы постоянно ездим по России, и всегда берем с собой детей. Они видят, как живет глубинка России, как порой тяжело приходится людям, как трудно им достаётся хлеб.

Скажу прямо, встречаются очень тяжёлые картины. Комок к горлу подступает, когда видишь, как умирает русская деревня, какая бедность в иных малых и средних городах.

– И как дети реагируют, какие вопросы задают?

– У нас была такая история. Мы ехали под Благовещенском, там в одном месте есть заброшенный гарнизон. И дети чумадые, босые, бегают стайкой, вид у них какой-то неприкаянный. Дома аварийные, запустевшие кругом. У меня прямо сердце кровью обливалось, слёзы наворачивались. И мои дети смотрели во все глаза, было видно, что



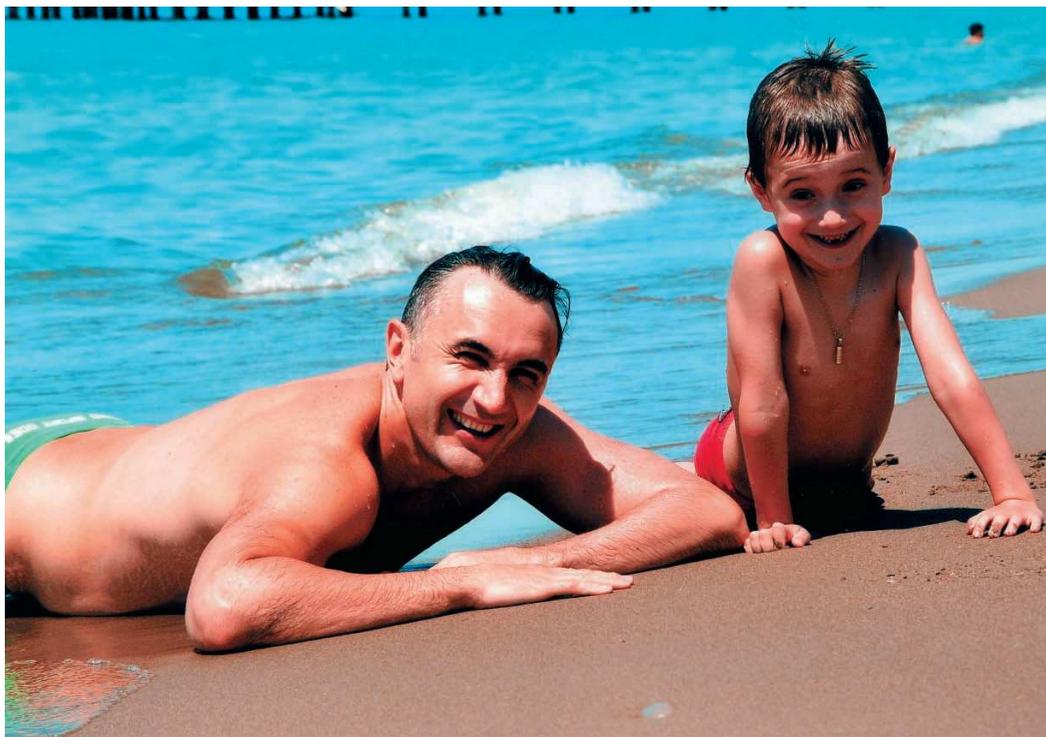
до них доходит всё это, что они сочувствуют, страдают этим детям.

– Кто Вы по профессии? Какой вуз закончили?

– Челябинский политехнический, инженерно-строительный факультет, по специальности промышленно-гражданское строительство. Честно говоря, совсем не

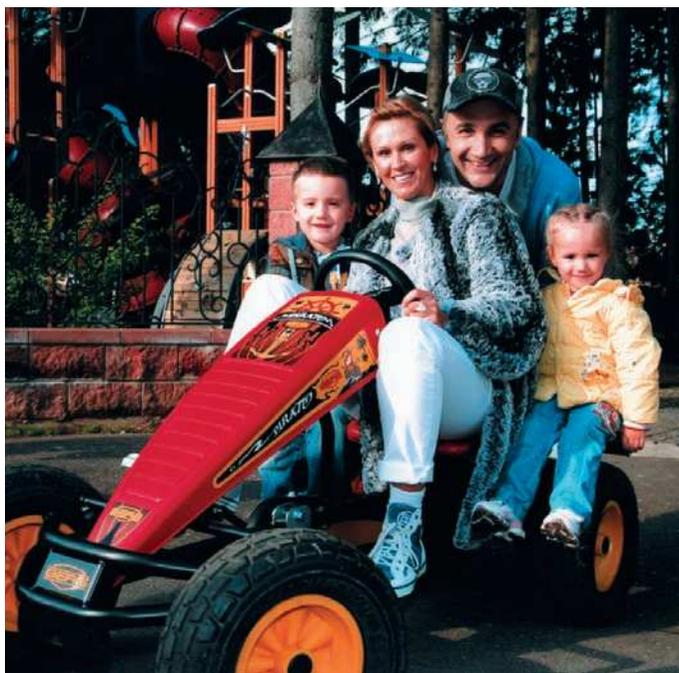


женский факультет. Я поступила в этот институт только ради студенческой жизни, хотя плохо представляла себя в этой профессии. После школы принято поступать в высшие учебные заведения, вот я и поступила. Этот период между юностью и взрослой жизнью очень счастливый, насыщенный романтикой. Это стройотряды, выезды в колхоз на картошку, студенческие вечера, самодельность. Даже экзаменационные сессии теперь вспоминаются с теплотой. Такой насыщенный, интересный период. Его обязательно нужно пережить, чтобы было, что вспомнить, рассказать детям.



– *А кто-нибудь пошел по стопам папы?*

– Старший сын, Тимур, ему сейчас 17 лет, он заканчивает суворовское училище. Хочет поступать в академию ФСБ, стать офицером. Решение он принял самостоятель-



но. Решил, значит, от своего решения не отступит. Эта черта характера в нем от папы.

– *А девочки кем мечтают быть?*

– Они у меня творческие натуры. Рисуют, старшая пишет стихи, играет на фортепьяно, ей это очень нравится. Но пока не могу сказать, что они как-то определились с профессией. Правда, старшая придумала открыть приют для бездомных животных. Меня очень радует её доброта к тем, кто нуждается в помощи. Я очень хочу, чтобы кто-то из моих детей стал врачом.

– *Период отпусков вы как проводите, с детьми или отдельно?*

– Конечно, всей семьёй. Амир вообще не понимает те семьи, в которых дети отдыхают с няньками, жены сами по себе, мужья сами. Мы отдыхаем все вместе, ездим в родные места, знакомим детей с семейными ценностями.



– У Амира Наилевича, очень ответственная работа. Она не отнимает время у детей?

– Отнимает, конечно. Дети видят его редко, практически только по выходным. Он уезжает рано, приезжает,



когда дети уже спят. Ребята любят с папой общаться, им его особенно не хватает. Всегда дожидаясь его, не могу уснуть, пока он не будет рядом. Мужа нужно выслушать, успокоить, если что-то произошло. Я не понимаю женщин, которые говорят, мол, у меня муж самостоятельный, пришел, взял еду в холодильнике, сам разогрел, сам поел. А она ногти красит целый день. Я считаю, что нужно заботиться о своем муже, тогда и он будет тебя ценить. А вообще, каждый мужчина живёт с той женщиной, которую заслуживает.



– Вы живете в своем доме. Дети ваши любят сад, возятся на грядках?

– Да, очень любят, взяв лопатку, покопать, окучить. У нас много фруктовых деревьев и ягодных кустов, мы все вместе ухаживаем за садом, потом собираем урожай, варим варенье. Амир очень любит вишневое варенье с косточками, готовим также варенье из малины, смородины, делаем другие заготовки из даров своего сада и огорода. Детям это нравится, что нас радует.

– Когда выдаются выходные дни, вы сами готовите? Какие блюда любит ваш муж?

– У меня есть помощницы по хозяйству, но готовлю я сама. Амир любит простую пищу, татарские национальные блюда. Вареное мясо, отварная картошка, бульоны, домашняя лапша.

– А сам Амир Наилевич готовит?

– Нет, не готовит, у него нет времени для этого, но зато он наш главный дегустатор.

– А дети что любят?

– Как все дети, любят сладкое. Выпечку любят, я тоже её сама готовлю. Стараюсь, чтобы в их рационе было больше рыбы и овощей, и не было так называемого фаст фуда. Тем не менее, иногда им уда-

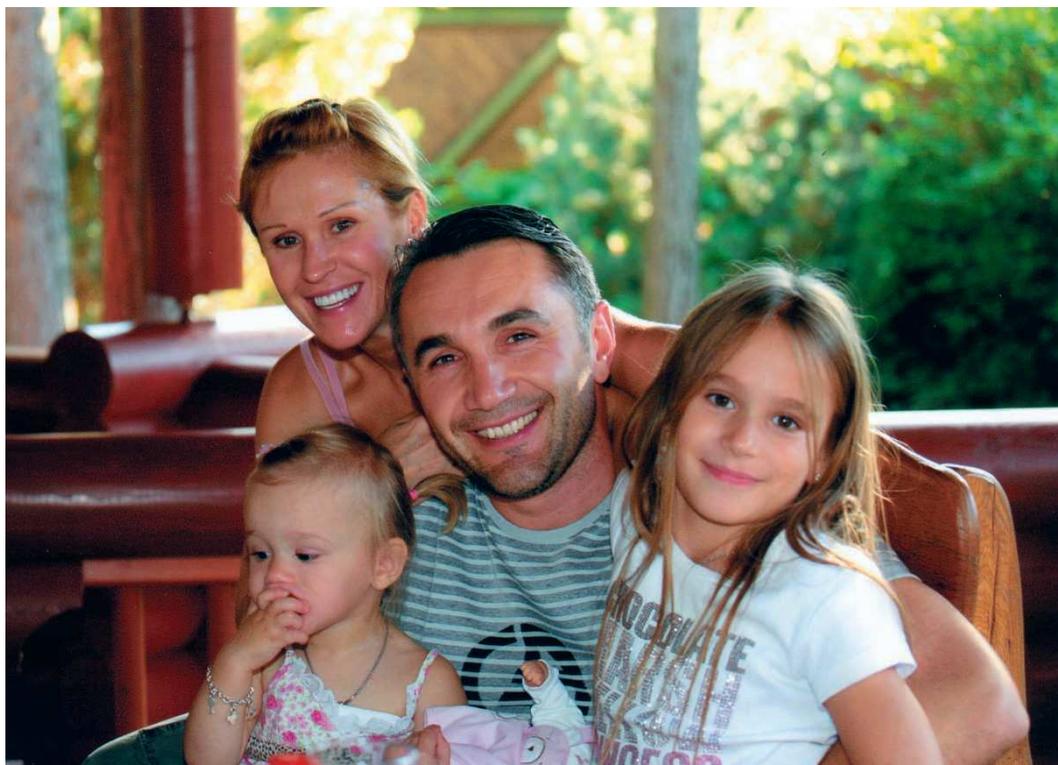
ётся обойти все препоны, съесть гамбургер, выпить колы, чему они несказанно радуются.

**– Кто в вашей семье подаёт пример спортивного образа жизни?**

– Папа, конечно. Он у нас дня не может без спорта. Обязательная программа: два часа в день тренируется в спортзале, занимается разными видами спорта. Вовлекает в занятия спортом детей. У нас в семье никто не курит, это идёт от родителей, его и моих, которые тоже не курили.

**– Как вы приобщаете своих детей к культуре?**

– Ходим в театры, кино. Совсем недавно были на спектакле «Али Баба и 40



разбойников», дети были в полном восторге, все сразу захотели быть актерами и актрисами, куча эмоций, особенно у маленьких. Ходим в музеи. Дети предпочитают Дарвиновский музей и Палеонтологический, в том и другом мы были по несколько раз. В картинные галереи, художественные выставки ходят пока только старшие дети.

**– Из чего, по вашему мнению, должна складываться программа-минимум современного ребёнка? Что он должен знать, чтобы не страдать комплексом неполноценности?**

– Владение компьютером, иностранным языком, лучше двумя, одним из них непременно должен быть английский язык. Муж считает, что наш младший сынок должен учить китайский. Он у нас очень способный мальчик, а Китай уже вышел в мировые державы.

**– А семейные праздники как проводите?**

– Что мне очень нравится в мусульманстве, так это сохранение тесных семейных и родственных уз. Постоянно общаются, дружат не только родные братья, сестры, но и двоюродные, троюродные, бабушки, дедушки...

У мужа в семье это выражено сильнее, чем по моей линии. Когда большой праздник, собираются все: семья наша, семья Алика, приходят бабушки, дедушки, другие родственники. Мы просто не мыслим себе праздников без родных потому, что когда собираются все вместе, несколько поколений, в доме царит особенно тёплая атмосфера. Поверьте, это прямо чувствуешь, и телом, и душой.

**– Где корни рода вашего мужа?**

– В одной из деревень под Казанью. Амир с братом отреставрировали дом, где жили их дедушка и прадедушка, провели в село газ, асфальтовую дорогу, построили



и открыли в прошлом году первую в этой деревне мечеть. Она очень красивая, люди благодарили. На её открытие приезжал председатель Совета муфтиев России Равиль Гайнутдин. Как только появляется возможность, Амир отправляется в родную деревню, берёт детей.

– **Вы занимаетесь благотворительностью?**

– Муж занимается благотворительностью. В частности, даёт деньги на медресе при мечети. Много помогает из личных средств попавшим в трудную ситуацию жите-



лям Амурской области, которую представляет в Совете Федерации. Так, недавно помог собрать деньги на оплату операции по пересадке почки молодой женщине. Естественно, сам внёс определённую сумму. Когда почка прижилась, очень радовался, воспринял это так, как будто помог самому близкому человеку. Регулярно помогает многодетным семьям. Так сам любит спорт, поддерживает спортивные организации.

– **Татьяна, а Ваши родные места где?**

– Моя родина Алтайский край, город Бийск. Там потрясающая природа. Прошлым летом мы всей семьёй ездили на Телецкое озеро, в горы. Провели мою бабушку. Ей 87 лет, всю жизнь она проработала учительницей биологии, очень живой, с чувством юмора человек. Потом мы посетили Белокуриху, это очень известный не только в России, но и за её пределами курорт, там потрясающие целебные воды. Посетили горную пасеку. Когда вертолёт, на котором мы летели, сел на дозаправку, навстречу нашей большой компании выбежал котёнок. Как будто только нас и дожидался. Дети попросили: давай заберем его с собой. Мы забрали, живет у нас, стал частью нашей семьи.



**– Ваши дети любят животных?**

– Очень любят. У нас лошадь, четыре кошки, собака, шиншиллы, рыбки. Полный набор. Я поощряю это чувство в детях, считаю, что общение с животными воспитывает ответственность, доброту. Они никогда не убьют даже малого жучка. Это от меня пошло. Моя бабушка всегда говорила: Танечка, зверям, рыбам тоже больно. Я передала это детям.

**– Что бы вы из своего семейного опыта порекомендовали молодым людям, вступающим в семейную жизнь?**

– Самое главное – это любовь и уважение. Знаю семьи, которые стараются казаться счастливыми, но чувствуется, что в них нет согласия, а за красивым фасадом ничего нет. Хочется, чтобы таких семей в нашей стране было как можно меньше.

**– Что для Вас богатство?**

– Это мои дети, моя семья, родные, близкие. Те знания, традиции, ценности, которые мы передаем нашим отпры-

скам. Сегодня моё богатство дети, завтра его пополнят внуки. Материальные блага, даже самые большие, никогда не превзойдут радости семейной жизни. Мы богаты друзьями, мудростью, которая приходит с годами. Чем старше мы становимся, тем богаче.

**– Как Вы считаете, что негативно влияет на воспитание детей?**

– Из общественных институтов – телевидение. Вызывает недоумение, что именно в лучшее время идут передачи с множеством сцен насилия, крови, эротики. Я не могу спать после таких передач, вредно действующих на детей, травмирующих их психику. Думаю, с этим нужно что-то делать. Вместе с тем я далека от того, чтобы изображать отечественное телевидение исключительно в чёрных тонах. Есть немало интересных, хороших передач.

**– Вы устраиваете семейные просмотры телевизора?**

– У нас несколько телевизоров, тем не менее, за пульт среди детей иногда идёт борьба. Все вместе мы смотрим добрые фильмы, мультики. Мы любим такие просмотры, когда все вместе реагируем, подаём реплики, смеёмся.

**– Какие Ваши любимые передачи?**

– Люблю политические дискуссии. Мне нравится «Гордон Кихот», «Пусть говорят» Малахова, «Культурная революция» Швыдкого. То есть передачи, где есть интересные люди, живое общение, биение мысли.

**– Верите ли Вы в будущее России?**

– Мы с мужем часто бываем за пределами России, видим там много интересного, умного, полезного для человека. Сравнение, к сожалению, не всегда в пользу нашего Отечества. Но у каждого из нас только одна родина. Наша родина – Россия. Амир, я считаю, что уезжать нельзя, нужно Россию двигать вперёд, ведь у нас огромные ресурсы, возможности. Мы и своих детей растим патриотами, внушаем им, что их будущее должно быть связано только с Россией.

**– Можно ли понять вас так, что избранная вами жизненная стезя – самая лучшая для женщины?**

– Нет, я так не считаю. Совсем не обязательно все женщины должны всецело посвятить себя семье, детям, раствориться в них. Современная женщина имеет равные права с мужчинами, она может реализовать себя во всех областях. Это благо не только для женщин, а для всего общества, так как – мы все это видим – женщины конкурентоспособны с мужчинами. Уступают им только по физическим кондициям. Да и то не всегда.

Но, как это обычно бывает, преуспев в одном, мы теряем в чём-то другом. На мой взгляд, идеальным было бы такое положение, когда женщина имеет возможность сочетать в своей жизни реализацию себя как жены, матери, хозяйки семьи, с одной стороны, и реализацию себя в профессии, бизнесе, политике, творчестве – с другой.



Однако нередко работа не оставляет женщине времени и сил на семью, на радости, которые она может дать. Но изменить это положение она не в состоянии.

*– Поясните, пожалуйста, о чём речь.*

– Знаете, трудно не заметить, что иных женщин успешная карьера «засасывает», подчиняет себе. Главной их целью становится покорение всё новых высот в бизнесе, службе, политике, на эстраде, в кино или театре, тогда как дети, муж отходят даже не на второй, а на третий план. Но это свободный выбор женщины: она сама решила для себя, что карьера для неё важнее семьи.

Вообще, женская карьера, судя по тому, что я наблюдаю, – штука более жестокая, чем карьера мужчины. Она изматывает физически и нервно, лишает многих так называемых простых человеческих радостей. Очень часто при этом страдает и семейная жизнь. Но женщины, о которых я сейчас говорю, свободно, сами сделали выбор, сопряжённый с такого рода рисками. И не надо таким женщинам впоследствии жаловаться, что мужья от них уходят, дети с ними холодны, друзья куда-то исчезают.

Куда чаще, на мой взгляд, другая ситуация, когда женщины крутятся на работе и дома как белки в колесе не потому, что им это нравится, а из-за того, что зарабатываемые ими деньги необходимы для материального благополучия семьи. Они заряжены не на успех, а на

спасение семьи от бедности. Они хотели бы больше времени уделить мужу, детям, созданию уюта, тёплой атмосферы в доме, но не получается. Мне часто приходилось слышать от этих женщин, что если бы муж зарабатывал достаточно или государство помогало бы больше, они бы предпочли более лёгкую работу или вообще перешли бы на положение домохозяйек, занимались бы детьми, родили бы не одного, а двух-трёх и более детей. Но судьба распорядилась иначе. Эти женщины – несостоявшиеся хорошие матери, жёны, хозяйки. После бесед с ними я всегда расстраиваюсь.

Благополучная, крепкая семья, здоровые физически и духовно дети – вот, по моему мнению, главный критерий модернизации, её высшая цель. А не только передовые технологии. Они лишь средство достижения цели.

*– Татьяна Александровна, что бы вы пожелали читателям нашего журнала?*

– Чтобы он и дальше оставался интересным всем женщинам нашей страны. Ну, и, конечно, прибавил в тираже. По-моему, это сейчас актуально для всех изданий.

*Беседу вел Владимир Яценко*





# Женское счастье

*Сегодня я беседую с замечательной женщиной Волковой Еленой Васильевной, в которой гармонично сочетаются женское начало и профессионализм. Она любимая жена, любящая и заботливая мама и бабушка. Она профессионал своего дела, которому очень предана. Это лучезарный и открытый человек, с которым не только приятно, но и очень интересно вести разговор.*



– Елена Васильевна, кем Вы работаете?

– Я нахожусь на службе в Совете Федерации – палате регионов, работаю руководителем аппарата Комитета по делам Федерации и региональной политике.

– В чем заключается ваша политика?

– Моя политика заключается в том, чтобы быть нужной людям. Я считаю, что от того насколько каждый из нас профессионально выполняет свои служебные обязанности зависит благополучие нашего общества.

– Вы знаете Россию изнутри, не с трибуны. В чем заключается ваше непосредственное участие в решении проблем, с которыми сталкиваются простые граждане?

– Я, мои дети, внуки, родители все мы живем в нашей прекрасной стране, все мы, как вы говорите, простые

граждане. Жизненный опыт, знание проблем не понаслышке, профессиональные знания я стараюсь применить при подготовке заключений на федеральные законы, которые принимает Совет Федерации. А взаимодействие с законодательными и исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации, работа с «живыми» людьми помогают в законотворческой деятельности учитывать особенности наших регионов.

– На ваш взгляд, что является объединяющим для всех женщин, живущих в регионах нашей страны?

– Думаю для всех нас, женщин, где бы мы ни проживали, далеко на севере или в столице, неоспоримой ценностью является семья и семейное счастье. Тот островок тепла, который придает каждой женщине силы. Особенно это важно в наше непростое время.



– А что для вас семейное счастье?

– Это, безусловно любимый человек, семья начинается с двух любящих сердец. Конечно же, дети, внуки, родители, бабушки и дедушки. Это близкие люди, которые тебя понимают, окружают заботой и вниманием. Люди, которым ты отдаешь частицу своего сердца.

– То есть источником ваших профессиональных и жизненных сил, можно назвать вашу семью?

– Да. Благодаря им я состоялась как женщина. Ради своих любимых и близких мне хочется быть немного умнее, целеустремленнее, духовно богаче, познавать мир и открывать в себе что-то новое.

– Для вас коллектив, в котором вы работаете эта еще одна ваша большая семья?

– Коллектив – это прекрасные люди, высококвалифицированные специалисты, хорошие товарищи – это продолжение тех добрых начал, которые я черпаю в семье. Опыт семейных отношений не проходит бесследно. Я очень ценю предоставленную мне возможность трудиться в Аппарате Совета Федерации. Прилагаю все усилия для того, чтобы поддерживать и преумножать профессиональные и творческие отношения в коллективе, которым я горжусь.

– А сколько у вас детей?

– У меня две дочери. Старшая пошла по стопам папы, она занимается бизнесом. А младшая, я горжусь этим, стала юристом, так же как и я. Она занимается рекламой на телевидении.

– Что объединяет всю вашу семью?

– Наверное, духовность, которая берет начало из семей наших родителей и так трепетно оберегается в нашем семейном очаге. Мы очень ответственно подошли к вос-

питанию наших дочек. Сейчас, при всей занятости, мы стараемся больше общаться с нашими внуками.

Пусть не покажется вам пафосным, но я думаю, мы делаем все, чтобы наши дети были достойными представителями нашего общества.

Я уверена, что духовность нашего общества будет возрождаться благодаря семьям, для которых духовное богатство является главной ценностью.

– Чем увлекается ваша семья? У вас есть общее хобби?

– Да. Мы все любим путешествовать. Путешествуем по России. Это и родовые места. И прекрасный Байкал. И наш сказочный Кавказ, его горы.

В этом процессе важна подготовка. Муж увлекается историей, поэтому он отвечает за подготовку «исторической справки». Внука интересует абсолютно все, начиная с того – куда поедем, на чем поедем, что увидим, о чем узнаем. Совет он держать будет только с мужем, «потому что дедушка знает все».

А еще мы любим петь. Муж берет гитару и вокруг все поют, и стар и млад.

– А что для вас значит здоровая семья?

– Здоровая семья это отношения, построенные на любви, понимании, поддержке. Безусловно, это здоровье физическое. Александр, мой муж, до сих пор играет в футбол. Любую возможность использует для передачи своего увлечения внуку. Наши дочки увлекаются горными лыжами, я, конечно же, спортзал, для поддержания себя в форме, для сохранения женской красоты. Внучка – бассейн, велосипед, санки.

– Как вы относитесь к понятию гражданский брак?

– Я не ханжа. Но когда выходила замуж, и это передавалось от родителей, для меня семья было что-то святое.





Поэтому мы с мужем делали все зависящее от нас, чтобы нам, нашим родным и близким было уютно и комфортно вместе. Чтобы семейный союз не разрушили ни какие невзгоды. Чтобы нам всегда хотелось быть вместе.

Наверное, как и все в современном мире претерпевает изменения. Боюсь показаться несовременной, но эти изменения, на мой взгляд, должны не ухудшать представление о таких нравственных устоях, как семья, а наполнять его новым содержанием.

– Как вы относитесь к новой тенденции усыновления детей сирот, ведь это сейчас очень модно?

– Не хотелось бы, чтобы это превратилось в какую-то модную кампанию. Большое счастье, когда дети рождаются и воспитываются в семье. Счастье, когда находят люди, готовые усыновить детей-сирот. Но главное, я думаю, нам предстоит еще многое сделать, чтобы дети не попадали в детдома. И в этом нам очень помогло бы воспитание молодежи на примерах крепких современных семей.

– Что является основным воспитательным фактором в вашей семье?

– Это, безусловно, пример старшего поколения, бабушек, дедушек. Наше отношение к родителям, отношения между мной и мужем, преемственность поколений. Наш внук Паша знает, что маму его прабабушки звали Варвара, а Павлом звали отца прадедушки. Сохраняя семейные традиции, передавая любовь и тепло из поколения в поколение, мы можем надеяться на лучшее будущее для нас, наших внуков и правнуков.

– А есть ли у Вас какие-то проекты по укреплению семьи?

– Общение-главная ценность. Находите возможность быть вместе, слушать и слышать друг друга, уважайте в каждом личность, помогайте друг другу идти вперед, обогащайте друг друга духовно.

– Сейчас много говорят о кризисе. Что для вас значит это слово?

В семье, если возникают проблемы, то в их решении должен участвовать каждый и с полной ответственностью. Руководство страны, говоря о кризисе, привлекает наше внимание к тем вопросам, которые необходимо решать всем вместе. Если мы хотим жить лучше, то давайте объединимся и все невзгоды нам будут по плечу.

– Что является основным стимулом развития общества?

– Любовь. Может я рассуждаю по-женски, но любовь к близкому человеку, к детям, к родителям, просто к окружающим тебя людям побуждает нас на многое. Помогает тебе любовь к делу, которому ты себя посвятила.

Считаю правильным, что ваш журнал уделяет особое внимание сохранению семейных ценностей. Предлагаю на страницах вашего журнала создать постоянную гостиную «Современная семья – духовная основа нашего общества», гостями которой будут и наши мужья, дети, внуки и молодежь.

*Мы очень рады, что смогли пообщаться с Вами, потому что наш журнал состоит из таких женщин как Вы. Мы приходим к женщинам вне зависимости от должности и статуса, но всегда избирательно.*



# Женские лики ушедшей России.

## Бабушка

(Продолжение, начало в номере 6/11)

**П**осле революции нашу квартиру долго не уплотняли, так как в ней жило довольно много народа: семья бабушки – семь человек, оставшиеся от старых времен няня детей с семьей, кормилица, повар и т. д. Потом потихонечку стали появляться все новые жильцы.

Мой дед с восторгом принял революцию: «Лизочка, – писал он бабушке, – наши дети увидят свободу». Он сразу же стал работать в тех местах, куда его посылала новая власть. У меня сохранилась его трудовая книжка и, к своему удивлению, я обнаружила, что за 10 лет он сменил огромное количество мест работы. На мой вопрос: «Почему это так?», – мой дядя Николай Николаевич, ответил, что это естественно, так как он был хорошим инженером, – его переводили каждый раз на новое место, как только он налаживал работу, а на его старое место садился какой-нибудь благонадежный партийный руководитель. Дедушка, несмотря ни на что, стремился сохранить старые привычки. Когда он приходил домой, то раздевался в кабинете, в котором уже спал его сын, что каждый раз вызывало раздражение молодого человека, затем шел в спальню. Приходил он домой поздно, как это не грустно писать, у него была женщина, которую, видимо, он любил. Мама с тетей Лизой как-то шли по Кропоткинской и видели, как их отец ехал в коляске с очень красивой женщиной, которая держала букет роскошных цветов. В это время семья уже жила очень бедно, бабушка все продавала и продавала. Конечно, бабушка это знала, представить невозможно, как она переживала эту ситуацию, но ее любовь к мужу не ослабевала и она преданно служила ему и детям.

\*\*\*

Как я понимаю, бабушка была натура страстная. Однажды, играя в карты, она так переживала, что под ее местом обнаружили потем дырку в паркете от каблука. Когда она училась в гимназии, то как-то, когда ее туда везли, их обогнал на своей повозке учитель. Тогда бабушка шепнула кучеру: «Давай его обгоним». Они обогнали учителя, который также ускорил бег своей лошади и опять обогнал экипаж бабушки. Уже приближаясь к гимназии, и практически догнав учителя, бабушка встала и закричала громким голосом: «Степан, дави его, дави!» Боже, с каким ужасом, страхом и отчаянием она в этот день переступила порог гимназии. Это был, кстати, любимый ею и многими девочками учитель немецкого языка. Он сделал вид, что ничего не заметил. На новогоднем балу девочки сыпали

ему на сюртук конфетти, а затем незаметно снимали «освященные» бумажки с его спины и клали себе в медальон – вот что такое обожание гимназисток.

\*\*\*

Барство абсолютно было не свойственно моей бабушке. В детстве ей неудобно было есть со всеми в столовой, когда ее любимая няня обедала со слугами, и она бежала к ней



Николай Павлович Полянский  
(фото начало 30-х годов)

в людскую и с восторгом там ела. Все люди, обслуживающие ее, становились ее друзьями, она, в отличие от деда, не умела соблюдать дистанцию.

Я думаю, что такие, как моя бабушка, люди, страдающие от неравенства, были морально подготовлены к тем диким преобразованиям, произошедшим затем в нашей стране. Они были недалекими, их окружали милые, симпатичные, услужливые люди, у которых по несчастливому стечению обстоятельств денег было меньше. Так надо выровнять эту ситуацию. К тому же такие люди, как она, много читали, Толстой был их кумиром.

Как-то я пришла из школы и говорю: «Бабуль, какую мы муть сейчас проходим по литературе «Что делать» Чернышевского». – «Как муть? Это так интересно». Правда, подумав, она добавила: «Мы его читали, когда он был запрещен».

Несмотря на то, что дед замечательно работал и был полезен Советской власти, в 31 году его посадили, он пролез в тюрьму семь месяцев, а затем был направлен в Сталинград на лесоперерабатывающий завод. Климат для него был убийственным, он уже к этому времени стал тяжелым сердечным больным. Перед войной в 1939 году ему разрешили вернуться в Москву. Из поезда его вынесли на носилках, потом ему стало немного лучше, но через год он умер на руках преданной ему жены.

\*\*\*

После ареста Николая Павловича, бабушку ждало еще одно испытание. На Лубянку вызвали мою маму, которая уже училась в Университете. Мама повязала голову красным платком, пытаясь замаскироваться под комсомолку (она даже не пыталась вступить в комсомол, так как за происхождение ее никто бы никогда туда не принял) и пошла в это страшное здание.

Она получила пропуск, и ей указали кабинет, куда она и вошла. Спрашивали, кто бывал у отца, с кем он встречался, от кого он получал письма. Мама отвечала искренне, говорила правду, но знала она очень мало, так как у нее была своя интересная университетская жизнь, и дела родителей ее не очень интересовали. Допрос длился не очень долго, мама вышла из кабинета, одновременно из другого кабинета вывели высокого бледного человека, который дрожащими губами только говорил: «Боже! Боже!» Он хотел повернуть к выходу, но его вежливо остановили: «Вам сюда», – и повели в противоположную сторону вглубь здания. Мама спросила, замерев: «Мне тоже туда? – Нет, Вам на выход». Сердце запрыгало от радости, когда она ушла из этого зловещего здания. На другой стороне Сретенки она увидела свою мятущуюся по тротуару мать. Это была не встреча, а сплошное счастье.

\*\*\*

После ареста отца студенческая жизнь моей мамы существенно изменилась, она уже не могла спокойно сидеть на лекциях. Когда кто-нибудь из администрации входил в аудиторию, она вся сжималась от страха, что вот сейчас объявят, что здесь сидит дочь «врага народа» и ее выгонят

с позором из Университета. Но входили и делали обычные объявления о субботниках, в которых студенты должны принимать участие, например, выгрести землю из туннелей строящегося метро, ликвидировать безграмотность и т.д. Я думаю, что, конечно, бумага пришла на факультет, но она попала в руки человеку, который положил ее в дальний ящик или вообще выбросил.

Студенты Университета были тогда в основном с Рабфака, рабоче-крестьянского происхождения. Учились они плохо, поэтому были созданы бригады из 5 человек, один из которых соображал и отвечал на вопросы преподавателя, и всем ставили «зачет». Моя мама была именно таким человеком в бригаде. Благодаря уникальным способностям, ей предсказывали блестящее будущее в науке. Попав в Университет, Глафиры стали Гертрудами, Марфы – Маргаритами и им, новым «утонченным интеллигентам», совершенно не хотелось, и было не к лицу участвовать в субботниках. Стася Полянская, в драных галосах, холодно одетая, первая неслась на субботник, хотя нельзя сказать, что она была абсолютно здоровым человеком – у нее были не очень хорошие сердце и легкие. Но дочь «врага народа» должна была трудиться лучше всех, в первых рядах, чего бы это ни стоило.

\*\*\*

После окончания Университета мама пошла работать в НИКФИ, где уже работал мой будущий отец, Андрей Иванович Парфентьев, который считался самым талантливым и многообещающим молодым сотрудником. Он окончил с блеском МЭИ, что в его положении было подвигом. Уже в 15 лет мой отец остался один, умерла его мама художница Наталия Дмитриевна Городкова. Те немногие работы, которые после нее сохранились, свидетельствуют о ее таланте и глубоких культурных традициях в ее творчестве. Она родилась в 1896 году в московской семье разночинцев, получила художественное образование. В 1913 году вышла замуж за Парфентьева Ивана Александровича – очень известного ученого, специалиста по насекомым, профессора биологического факультета Московского Университета.

Его отец был крупнейшим на юге винозаводчиком, дворянином.

У него было двое сыновей Иван и Александр. Мать мальчиков рано умерла. Биографии моих обоих прадедушек удивительным образом похожи.

Иван Александрович сам решил приехать учиться в Москву. Он имел, видимо, незаурядные способности, был оставлен в Университете, объездил весь мир и собрал уникальную коллекцию насекомых. Его гербарии занимали несколько комнат на биофаке. Еще он то ли сам приобрел, то ли получил в наследство доходный дом в Сивцевом вражке и был одновременно профессором, дворянином и домовладельцем. Женился на незаурядной женщине, красавице, талантливой художнице, родился сын, мой папа, умный, милый мальчик, который с трех лет уже записывал в дневнике свои впечатления от пройденного дня.



Иван, Александр Парфентьевы с отцом (фото 90-х годов 19 века)

У моего отца помимо технических, очевидно, были и филологические способности, он много читал, писал стихи, у него была удивительно образная речь. Так как он работал в институте кинематографии, то у него был широчайший круг знакомых от знаменитых актеров до известных ученых. Всем хотелось дружить и общаться с ним, постоянно к нам приходили гости, мама всех принимала. Я помню в комнате много народа, шум, раздается тихий голос отца, все сразу замолкают. Один из его друзей говорил, что обычный человек скажет: «Это шкаф», а Адька (так звали его друзья) скажет эту фразу так, что запомнишь на всю жизнь.

Однажды в какой-то праздник мы гуляли вечером всей семьей, и шли к набережной дворами, в небе, высветенный прожекторами, красовался портрет Сталина, мой отец вскочил на тумбу (тогда мусорные ящики были в виде цилиндров) и начал читать стихи Маяковского «Я волком бы выгрыз бюрократизм...», «Уже второй, давно уж ты легла, а может быть и у тебя такое...» У него был необыкновенный голос, который унаследовал со всеми родительскими талантами мой брат. Из окон домов раздались аплодисменты.

\*\*\*

Наталья Дмитриевна жила вдвоем с сыном с 1924 года.

В 1926 году стала членом вышивально-декоративной артели «Новарт», ее работа вполне обеспечивала их жизнь, но в 1929 году она заболела туберкулезом и вскоре умерла в возрасте 33 лет. Мой отец в 15 лет остался абсолютно один. Именно этим объясняется почти полностью пропавшее творческое наследие Натальи Дмитриевны, потому что многие работы у него забрали соседи по квартире, что-то пропало и т. д.

Но вернусь к Ивану Александровичу. После революции он продолжал работать в Университете. У него была неприятность, заполняя как-то советскую анкету, он по рассеянности в графе «социальное положение» написал

«домовладелец». После этого его начали «прорабатывать», но так как в науке он был мировой величина, через некоторое время оставили в покое. Многие его коллеги, понимая, что происходит в стране, стали потихоньку уезжать. Иван Александрович тоже собрался и уже поднялся с женой и сыном по трапу парохода, отбывающего в Константинополь. Затем посмотрел на берег и, сказав: «Нет, не могу», — спустился на родную землю, и семья вернулась в Москву. Отношения с женой у него стали ухудшаться, жизнь становилась все сложнее и суровее.

Как-то, возвратившись из командировки и войдя в университетский дворик, он увидел свои гербарии с разбитыми стеклами, сваленными в углу, по двору порхали оторванные крылья бабочек, а мальчишки возили громадных уникальных жуков на веревочке, как машинки. Ему объяснили, что помещений на биофаке мало, а его коллекция занимает слишком много места и негде разместить партком биофака и какие-то еще общественные организации. В следующий раз, выехав в 1924 году на конференцию в США, он там и остался. Его отсутствие официально объяснили его рассеянностью ученого, видимо, заблудился, потерялся и про-



Андрей Иванович Парфентьев с дочерью Наташей (фото 1954 года)

пал. Мой папа писал, что его отец умер, так как была графа в советской анкете «Есть ли родственники за границей». Он писал «Нет», хотя в каких-то западных научных журналах он видел его статьи, затем и иностранных журналов у нас не стало – опустился железный занавес.

\*\*\*

Бабушка сразу же полюбила мужа своей дочери. Ей и Николаю Павловичу нравилось, что он из той же среды. У них не было тени непонимания. Кроме этого мои родители очень любили друг друга.

И это было также понятно моей бабушке, всю жизнь обожающей своего мужа. Когда отец защитил диссертацию, стал лауреатом Сталинской премии, много печатался, к 40 годам был автором 25 книг по звукозаписи, бабушка им очень гордилась. Они много разговаривали. Отец призывал ее написать воспоминания, считая свою тещу уникальной рассказчицей. Потом в семье начались всякие трудности, о которых я уже не хочу писать.

Когда мой папа заболел в 42 года, то бабушка всячески поддерживала маму и ей помогала. Он болел в течение года. Мама героически сражалась за его жизнь, но ничего не смогла сделать, да это было и невозможно.

Мой отец был удивительным человеком. Я до сих пор помню его шаги в передней, когда он приходил домой. Начиналась суета. Часто он приходил с кем-нибудь. Я уже писала, что у него было очень много друзей. Его День рождения, 17 января, был самый значительный в семье праздник. У нас всегда до этого дня стояла елка до потолка, елка была огромная, так как потолки в квартире были высотой около 5 метров. Приходили его друзья, некоторые с детьми, было весело, интересно и в центре этого бурного веселья мой отец. Когда он умер, мама продолжала собирать его друзей, с каждым годом число их становилось меньше, не потому что они забывали папу, а потому что они уходили вслед за ним. Отца в нашей квартире уважали и любили. Бабушку уважали за спокойствие и бесконфликтность, отца, наоборот, за бьющую через край энергию и радость жизни. В нашу «воронью слободку» он привозил фильмы, натягивалась простыня, и все соседи, включая даже тех, кто конфликтовал в этот момент друг с другом, на едином дыхании по 10 раз смотрели такие фильмы, например, как «Большой вальс».

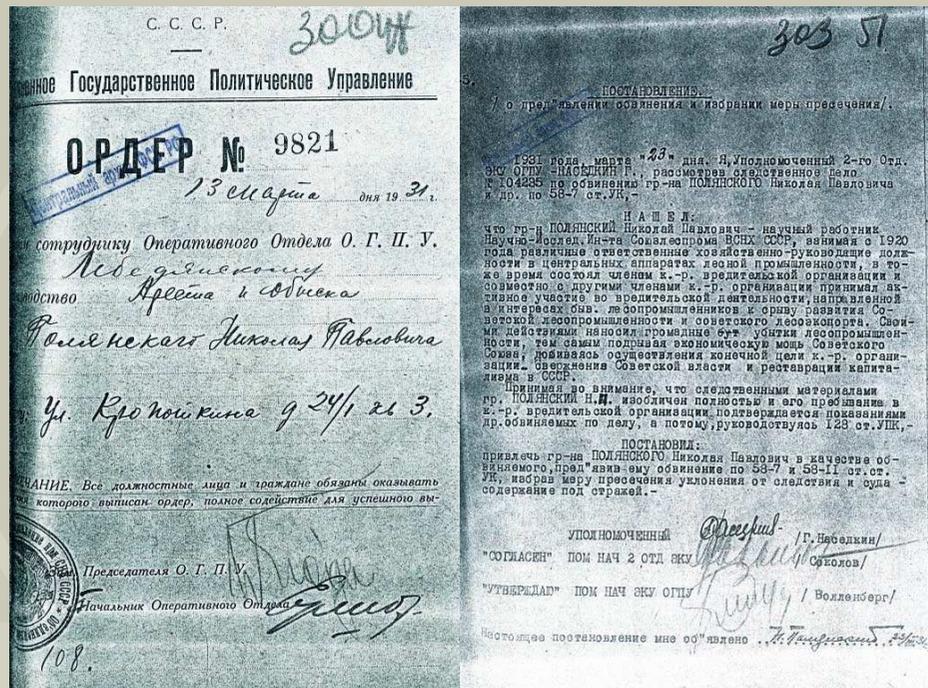
\*\*\*

О родителях моего отца я имела только скудные биографические данные, кстати, и Николая Павловича я представляла весьма смутно: холодный красавец, талантливый инженер, равнодушный отец, человек непрактичный, эгоист, а, главное, неверный муж моей

замечательной бабушки. Лишь один эпизод произвел на меня впечатление.

Как-то, когда он уже вернулся в Москву после ссылки, один из соседей нецензурно выругался при моей бабушке. Николай Павлович это услышал, вышел из комнаты и сказал: «Еще раз это повторится, и я Вас убью». Он это, видимо, произнес таким тоном, что этот сосед никогда больше не произносил в квартире бранных слов.

Когда началась перестройка, мы с дочерью в КГБ запросили дело Николая Павловича Полянского и нам его выдали. Я увидела изящный почерк деда, его бесконечные аргументированные отрицания нелепых обвинений. Он отрицал и отрицал, что было доказательством огромного мужества.



Документы дела Н. П. Полянского 1931 года

Над ним в этом гнусном заведении издевались. Он рассказал самый невинный эпизод. Его допрашивал следователь, он ему что-то спокойно отвечал. Они сидели по разные стороны стола, и Николай Павлович положил руку на стол. Как говорила мама, у него были необыкновенной красоты руки, которые, увы, никто не унаследовал. То ли следователя раздражил его спокойный тон, то ли у него вызвала отвращение барская рука, лежащая на столе, он схватил хорошо отточенный карандаш из стакана и вонзил его в руку Николая Павловича. Несмотря ни на что дед не признал себя виновным и, возможно, это спасло ему жизнь.

Когда Николая Павловича после тюрьмы выслали в Сталинград, то за ним все время ходил некий человек. Деда это стало раздражать, и тогда он пошел в местное отделение КГБ и спросил: «Вы мне не доверяете?» На что ему ответили, что ему абсолютно доверяют, чтобы он спокойно работал, как полноправный советский человек. Тем не менее, этот тип продолжал ходить за «советским челове-



*Николай Павлович Полянский  
и Иван Николаевич Филиппов (фото около 1910 года)*

ком». На заводе был страшный эпизод: на полу загорелась стружка, жара, завод мог сгореть, рабочие начали кричать, кто-то побежал за водой, а Николай Павлович стал кататься по горящей стружке и погасил пожар. Как он рассказывал, это было не из-за любви к заводу, — он понимал, что если будет настоящий пожар, то его тут же расстреляют. К этому времени он уже до конца осознал свободу и счастье, которые ему и его семье принесла Советская власть. Как я себе его представляю, он немного презирал фабрикантов и купцов, деловых людей и считал, что то, чем владеет он — образованием, талантом инженера, знаниями, — будет востребовано всегда, это нельзя отнять, это не чайный магазин и не завод на Урале. Как потом оказалось, отнять то это нельзя, но можно просто уничтожить носителя этих сокровищ, так как ничто не важно. Не важно, что ты ничего не понимаешь в науке, технике, сельском хозяйстве, главное, чтобы ты был свой, желательно, чтобы ты говорил, а лучше думал, что эта власть самая лучшая, самая справедливая и т. д. Это является следствием того, что у власти в нашей стране всег-

да находились люди слабые, добившиеся своего положения только подлостью и унижениями. Но это не моя тема.

Так вот Николай Павлович, конечно, был не борец и хотел только одного, чтобы ему дали спокойно жить и работать. Видимо, он считал себя, прежде всего, инженером, а не профессором, так как на двери нашей квартиры висела табличка «Инженер Н. П. Полянский».

\*\*\*

Родной брат бабушки Иван Николаевич, наоборот, сразу же понял, чем угрожает стране новая власть. Он был человек дела. Когда я в школе изучала тему по истории «Развитие капитализма в России» я думала о нем. Он был очень восприимчив ко всему новому, например, у него был один из первых автомобилей в Москве. Он был полон новых замыслов. В семье все было хорошо: любимая жена, двое детей.

Поэтому, когда началась полная разруха, он участвовал в заговоре против новой власти. Когда за ним пришли, сделали обыск и стали уводить, жена, которую к нему не подпускали, схватила охранника и повисла на нем, он ударил ее по лицу прикладом.

Его жена, Екатерина Матвеевна, в девичестве Баскакова, была очень красивая женщина с хорошим музыкальным образованием. С детства она приучала детей ходить в консерваторию, слушать и понимать классическую музыку. У нее был веселый характер, она любила детей не только своих, но и племянников. На одном из семейных сборищ, мой дядя забрался к ней на колени и громко произнес: «Какая Вы холосенькая!» Екатерина Матвеевна ответила на это страстным поцелуем и сказала, что это лучший комплимент, который она слышала в жизни. Это было трогательно и смешно, так как галантному кавалеру тогда было около четырех лет, он был абсолютно рыжий, весь в веснушках и готовился стать хулиганом.

После ареста Ивана Николаевича мгновенно расстреляли, он ничего не отрицал. От горя Екатерина Матвеевна заболела и вскоре умерла. Шефство над ее детьми взяли, в основ-



*Екатерина Матвеевна Филиппова за рулем  
(фото около 1906 года)*

ном, ее родственники. Старшая дочь Анечка закончила школу и довольно рано вышла замуж. Ее мужем стал очень способный, а главное, энергичный инженер-строитель Владимир Михайлович Москвин (по матери – Келлер – известная в Москве фамилия). Он был специалистом по строительству сооружений в зонах вечной мерзлоты. Защитил докторскую диссертацию, стал академиком. Тетя Аня прожила счастливую, спокойную жизнь, она занималась хозяйством, он работал, они вместе отдыхали, регулярно ходили в консерваторию; я сразу же определяла

своих родственников в Большом зале по двум параллельным и идеально прямым спинам. Тетя Аня всегда была очень сдержана, никогда не говорила о родителях, о прошлой жизни, о брате, в отличие от нашей семьи, где бабушка, да и мама, все время вспоминали старые времена, разные случаи из жизни и родственников. Видимо, так решил ее муж, который всячески пытался забыть, что он наполовину Келлер. В семье все определял он.

Однажды тетя Аня сшила себя яркое платье, которое ей очень шло (она была брюнетка с огромными карими глазами). При моей маме она переделалась и хотела поразить своей красотой молодого мужа. Когда она к нему вышла, то они услышали: «Анюта, слишком пестро». Она пошла за ширму, сняла платье и больше его никогда не одевала. Сдержанность во всем: одежде, словах, эмоциях, был основной девиз в этом доме. Лишь однажды я поняла, что тетя Аня наша. Мы с ней сидели рядом на концерте Рихтера, был очень удачный концерт и в конце зал бешено стал аплодировать, и моя холодная и сдержанная тетя Аня стала от восторга громко кричать: «Караул!»

Стиль жизни этой семьи был для меня нов, когда я к ним впервые попала, т. к. в нашей семье были сплошные эмоции, восторги, ссоры и примирения. Меня поражал и восхищал спокойный ритм их жизни. Субботу и воскресенье они проводили на даче. Приезжали родственники и знакомые. Утром пили кофе за длинным столом в гостиной, совмещенной со столовой, тетя Аня и дядя Воля сидели напротив друг друга. Затем катание на лыжах (или прогулка по лесу, в зависимости от времени года). Обед. «Анюта, спасибо, все было очень вкусно,» – этой традиционной фразой хозяина дома всегда заканчивалась трапеза. Послеобеденный отдых или чтение, или тихий разговор, чтобы не нарушать ничей сон. Вечерний чай, а затем дядя Воля включал проигрыватель, и все слушали великую музыку в прекрасном исполнении. Там я впервые услышала фортепьянные концерты Рахманинова, хотя его пластинки еще в то время широко не выпускались, концерты Сен Санса, Реквием Моцарта и т. д.



Гараж И. Н. Филиппова. Первые машины в Москве (фото около 1900 года)

На самом деле, приезжая к ним, ты полностью отстранялся от современной жизни. Не было разговоров о политике, только музыка, истории из жизни знаменитых музыкантов, художников, писателей – это было правило, которому все подчинялись. Это был их мир, в который ты попадал, мир семейного счастья и гармонии. У обоих там, в той старой жизни остались трагические воспоминания, уничтоженные, изгнанные близкие, голод, унижения. Не надо вспоминать, они создали макет нормальной семьи, нормальных человеческих отношений, где доброжелательность не только друг к другу, но и ко всем людям являлась нормой жизни.

На самом деле это был протест против хамства, беспородности и наглости, надвигавшейся отовсюду, остров свой они обороняли очень мужественно и стойко. Однажды к дяде Воле на дачу приехал, по-моему, даже какой-то его начальник, который пытался рассказать неприличный анекдот, его остановили, и он вынужден был вскоре уехать. Это не было ханжеством, у них было замечательное чувство юмора, но пошлость, которой уже в те времена было достаточно, не должна проникать через стены их дома.

Я ездила к ним с мамой, иногда с Шурой и Машей, бабушка с нами не ездила, может быть потому, что ей это было уже тяжело, а, может быть, потому, что в ее возрасте она по забывчивости неизбежно могла по ассоциации что-то сказать Анечке об отце, а это было нельзя, надо сдерживаться, не надо вспоминать.

В конце жизни у тети Ани случилось огромное несчастье: заболела и умерла их дочь. Я никогда не забуду раздирающий душу крик, когда нас ввели в морг, и она увидела свою дочь в гробу.

Судьба брата Анечки, Коли, до конца неизвестна. Он уехал из России, некоторое время жил в Париже. Надежда Константиновна писала: «Встретила Nicolas, очень бедствует». Это последние о нем сведения.

\*\*\*

Парфентьева Наталия  
Продолжение следует



**С 8 по 11 октября 2009 года в Москве прошел V Международный Салон Кукол на территории выставочно-презентационного комплекса «Т-Modul».**

Организаторы мероприятия:

Светлана Пчельникова – Президент Клуба Коллекционеров Кукол России, издатель журналов «Мир Кукол» и «Талант», организатор благотворительного проекта «Парад Звёздных Кукол», Президент НП «Международное Объединение Авторов Кукол» и Анастасия Толстых – директор Международного Салона Кукол.

На выставке были представлены лучшие работы мастеров в этом виде искусства из разных стран, это первая отечественная выставка международного уровня, которая показывает куклы как серию цельных художественных проектов. Неповторимые нежные образы сказочных эльфов из Голландии, трогательные куклы мастера из Франции, разнообразные фарфоровые куклы Германских художниц, лучшие кукольники из Италии – удивительные работы, абсолютно живые образы маленьких девочек.

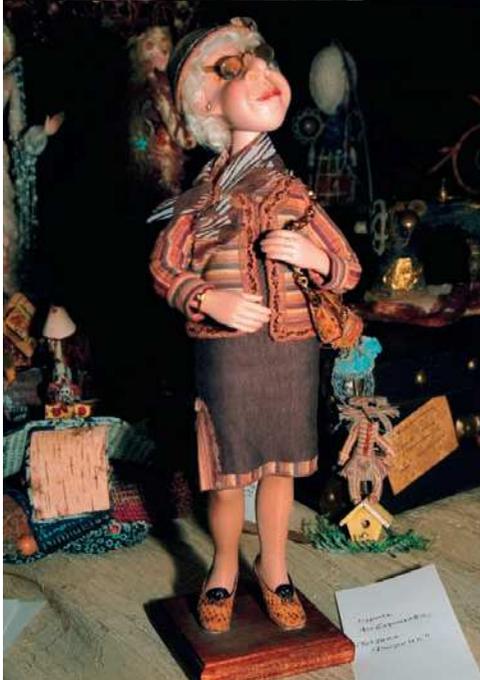
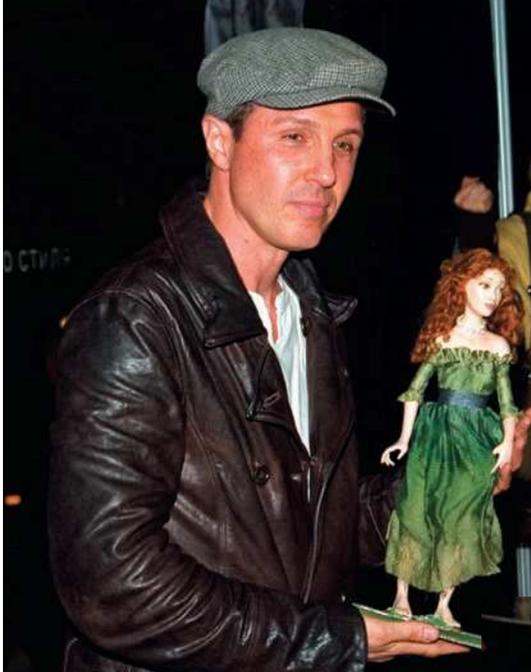
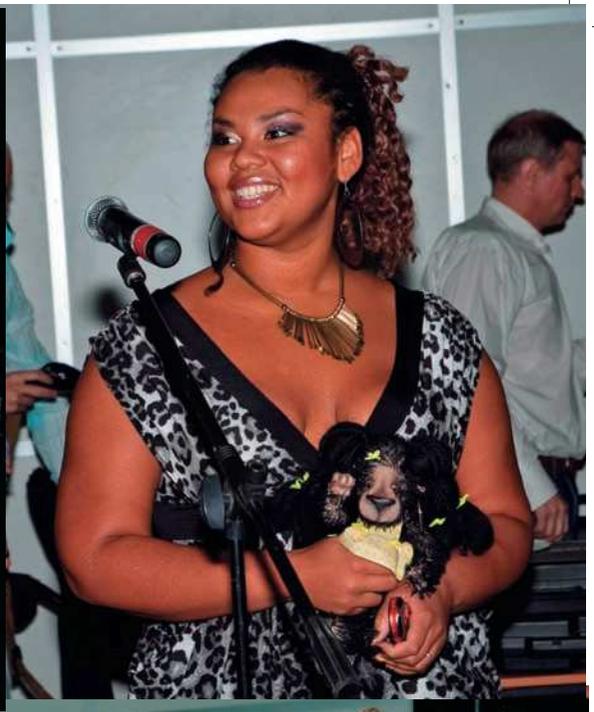
На открытии Международного Салона Кукол состоялся благотворительный концерт, с целью сбора средств

в помощь маленькому Егору Орлову. Перед гостями выступили Илья Резник, Александр Песков, Алексей Гоман, Александр Панайотов, Дмитрий Дунаев, Христо Кирилов, Карнелия Манго и другие артисты.

Родители Егора обратились к Светлане Пчельниковой с просьбой помочь их маленькому сыну, жизнь которого зависит от дорогостоящей операции, проводимой в одной из немецких клиник. Диагноз трехлетнего малыша «аномальное отхождение коронарной артерии». Егору уже сделали две сложных операции, и сейчас ему предстоит перенести еще одну, – ту, от которой полностью зависит его жизнь. Стоимость операции 46 тысяч евро. Светлане и ее друзьям уже удалось собрать большую половину суммы с помощью звездных кукол, мишек и пожертвований.

Председателем наградного комитета почетного ордена общественного признания «Магистра красоты», Президентом Объединении «Золотые букеты Руси» Анастасией Троицкой, были вручены ордена «Магистра красоты» Светлане Пчельниковой и Светлане Васильевой «За патриотизм, созидание и любовь к красоте».







# Татьяна Шанцева: «Доверие клиента – важнейший вопрос в нашей работе»

*Текущая экономическая ситуация – не барьер, а ключ к тому, чтобы переосмыслить подходы и двигаться дальше. Несмотря на обострившуюся конкуренцию в регионе, сегодня филиал входит в число крупнейших банков области. Показатели по портфелю являются подтверждением его успешной деятельности. Об основных тенденциях развития Нижегородского филиала рассказывает его управляющий – Татьяна Шанцева.*



– Татьяна Владимировна, в этом году Вашему филиалу исполняется 3 года, какие планы удалось реализовать Банку за этот период времени? Расскажите о наиболее значимых результатах деятельности.

– Фактически филиал полноценно начал свою работу с января 2007 года. Самое главное, чего удалось достичь – создания профессиональной команды, а это, несомненно, очень сложный процесс. Совсем немного времени Филиалу потребовалось для формирования внушительного кредитного портфеля и завоевания доверия клиентов. В настоящее время экономический потенциал Нижегородской области растёт. И одним из приоритетных направле-

ний является строительство доступного и комфортного жилья. В связи с чем, основная часть кредитного портфеля филиала МБРР направлена на достижение поставленной задачи. На мой взгляд, значимые результаты видны, когда клиенты Банка и просто жители нашего города чувствуют себя комфортно. Именно поэтому Филиал поддерживает целый ряд социальных и культурных мероприятий города. Здесь стоит отметить такие значимые события, как: юбилей заслуженного деятеля искусств России, академика РАГН, ректора Нижегородской Государственной консерватории им. М.И. Глинки Эдуарда Борисовича Фертельмейстера, поддержка Нижегородского хорового

колледжа им. Л.К. Сивухина, юбилей Нижегородского театрального училища им. Е.А. Евстигнеева, финансовая помощь оказана Десятому, юбилейному, Международному фестивалю искусств им. А.Д. Сахарова и многим другим. А в 2007 году мы участвовали в реконструкции «Дворца Спорта», который, кстати, является домашней ареной для Нижегородской хоккейной команды «Торпедо» и имеет огромное значение для Нижнего Новгорода. Мы чувствуем тепло, исходящее от людей, и понимаем, что то, что мы делаем, действительно необходимо и востребовано.

– Отвечая на вопрос, Вы затронули тему социально-ответственного бизнеса. Как обстоят дела в этом направлении в 2009 году?



– Несмотря на текущее положение дел, мы не собираемся прекращать нашего участия в развитии социальной и культурной жизни города. В этом году, при финансовой поддержке Банка состоялись первые гастроли Нижегородского театра ритма-пластики «Преображение» в Германию, по приглашению от бургомистра города Ханн Мюнден Клауса Бурхенне

и художественной галереи «Драйкланг». Кроме того, помощь была оказана Нижегородской региональной общественной организации инвалидов «Социальная реабилитация» для развития центра социальных работ инвалидов, где созданы специализированные рабочие места.

– Каким, на Ваш взгляд, является образ среднестатистического клиента Банка в вашем регионе?



– Для нас не существует среднестатистических клиентов, каждый по своему индивидуален, и в сложившейся экономической ситуации ожидает от нас финансовой устойчивости и поддержки. Если брать в общем по группам клиентов, то на сегодняшний день – это люди



35-45 лет с доходом выше среднего: от 1500 USD на члена семьи. Многие из них – владельцы, руководители компаний, принадлежащие к сегменту среднего бизнеса. Тем не менее, развитие розничных продуктов банка, особенно, появление обновленной линейки депозитов, а также других различных услуг обеспечили приток в Банк клиентов, относящихся к более широкой прослойке населения. Среди них есть и пенсионеры, и младший руководящий состав компаний города, и рядовые сотрудники государственных предприятий. Мы не придерживаемся строгих рамок и не работаем только для одной категории клиентов, специфика работы филиала подразумевает всеобъемлющий охват и максимальное предложение на рынке банковских услуг.

– Насколько, по Вашему мнению, Банк конкурентоспособен в регионе?

– В своей работе филиал делает ставку на три аспекта: первое, это – сами банковские продукты, а точнее условия, которые по ним предлагаются, второе – качество обслуживания и, наконец, третье – создание информационного поля, донесение информации до клиента.

В целом, на нижегородском рынке все розничные продукты Банка конкурентоспособны, но главным по-прежнему остается качество обслуживания клиентов. Внимательное отношение к потребностям клиентов, доходчивое предоставление информации, удобство и скорость – вот что является главным в работе с клиентами. Также необходимо помнить, что, прикладывая максимум

усилий, мы повышаем привлекательность Банка в глазах наших постоянных и потенциальных клиентов. На сегодняшний момент мы проводим мониторинг рынка с целью создания наиболее оптимальных условий потребительского кредитования, данное направление позволит повысить привлекательность Банка.

– **Насколько в процентном соотношении выросла клиентская база Банка, скажем, за этот год?**

– В 2008 году филиал привлек на обслуживание 105 счетов юридических лиц и предпринимателей и более 1300 счетов физических лиц. За прошедшие 8 месяцев текущего года эти цифры увеличились на 45% по юридическим лицам и 59% по физическим лицам.

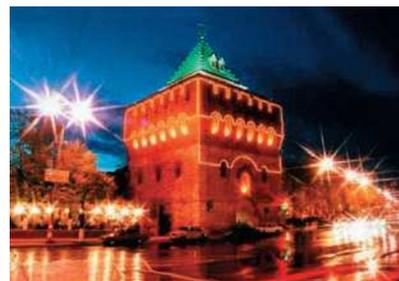
– **Как вы оцениваете сложившуюся конкурентную среду среди банков в регионе?**

– По последним данным ЦБ РФ по Нижегородской области, в регионе действуют более 120 кредитных организаций. Цифра говорит сама за себя, но это не предел. Каждый год отмечается появление все новых, зачастую крупных зарубежных конкурентов, что прямо свидетельствует о привлекательности региона, как для российского банковского сектора, так и для зарубежного, но наличие острой конкуренции – это не повод для расстройств, ведь конкуренция – путь к качественным изменениям. Основная проблема для клиентов, которую мы успешно решили – это график работы, так как большинство банков работало по тому же графику, что и учреждения, фирмы города. Все понимали, что это крайне неудобно, т.к. для того, чтобы воспользоваться услугой Банка, например, взять кредит, оформить пластиковую карту, открыть срочный вклад, необходимо отпрашиваться с работы. Если клиент является постоянным пользователем банковских услуг, то для него это совершенно неприемлемо. Поэтому мы приняли универсальное решение и уже больше года обслуживание физических лиц в филиале проводится до 20 часов. Это еще один шаг навстречу нашим клиентам.



– **Под давлением кризиса банковский сектор замер, какие сделки в конце 2008 – начале 2009 года вызвали у Вас наибольший интерес с точки зрения прибыли и дальнейшего развития банковского сектора?**

– С точки зрения прибыли наибольшую доходность приносят депозиты юридических лиц и комиссионные операции. Яркий тому пример, совместный проект Нижегородского филиала МБФР и Столичного Торгового Банка по обслуживанию платежных терминалов, через которые можно проводить платежи ГИБДД. Так же мы отмечаем актуальность такого вида кредита, как «кредит наличными». Данный вид кредита в регионе является одним из самых востребованных на рынке. Это становится ясно не только из разговора с клиентами, но и из интернет-заявок, которые направляет Нижегородский банковский портал в наш филиал: 90% заявок – на потребительский кредит. К сожалению, данная программа временно не работает. Большинство банков региона либо приостановило, либо значительно сократило потребительское кредитование. Возможно, через определенное время оно восстановится, ведь в целом и по опыту наиболее развитых стран этот сегмент рынка является перспективным. Мы, со своей стороны, готовы к этой работе.



– **Повлиял ли кризис ликвидности на количество совершаемых сделок и на весь банковский сектор в целом?**

– Естественно, банковский сектор в целом и наш Банк, в частности, немедленно отреагировали на проблемы мирового масштаба. Достаточно сложный период пришелся на осень прошлого года, когда большинство банков в Нижнем Новгороде вынуждено было приостановить выдачи розничных кредитов. Мы также испытывали в тот период определенные трудности. Несмотря на это, наш филиал проводил грамотную клиентоориентированную политику, в области предложения специальных продуктов, призванных принести клиентам максимальное удобство, в это непростое время. Все мы стали более взвешено подходить к проверке клиентов, особенно тех, кто обращается в Банк впервые. В целом по рынку отмечалось ужесточение требований к клиентам и повышение процентных ставок.

– **Какие направления развития бизнеса являются наиболее приоритетными для Банка?**

– Несомненно, что на данном этапе приоритетным для нас остается розничное направление: вклады, сейфовые ячейки, переводы, банковские карты в рамках зарплатного проекта. Также наиболее важным направлением остается задача по формированию собственной ресурсной

базы. Здесь необходимо постоянно проводить мониторинги рынка банковских услуг и своевременно направлять предложения в головной офис для изменения параметров программ. Связано это с обострением конкуренции, ведь банки постоянно предлагают новые акции, розыгрыши и т.д. в данном случае, стимулирующие программы и новые предложения по вкладам смогут обеспечить динамику привлечения.

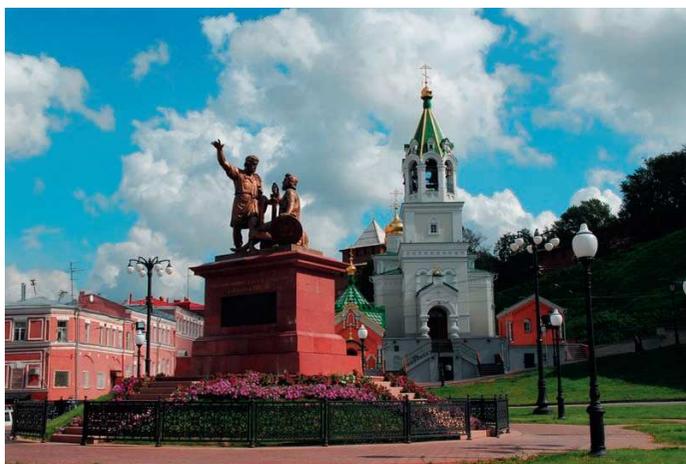
– Эффективность работы сети во многом определяют кадры. Как Вы считаете, какие методы работы с персоналом наиболее эффективны именно в работе филиала? Что представляет собой команда, с которой Вы работаете?

– Здесь можно провести аналогию с автомобилем. Что представляет собой качественный автомобиль? Это – совокупность элементов и систем, которые, работая слаженно, заставляют автомобиль не только двигаться в нужном направлении, но и создают комфорт, безопасность для водителя и пассажиров. Так и в банке: я стремлюсь подобрать персонал таким образом, чтобы новый человек занял свою позицию с максимальным эффектом для всего банковского «организма». Конечно, существуют общие требования к сотрудникам, но к каждой должности отдельно я дополнительно предъявляю новые требования. Благодаря этому наш филиал постоянно улучшает качество и комфорт для клиентов, которые ценят не только наши продукты, но и грамотное отношение сотрудников.

– С какими трудностями пришлось столкнуться в момент вступления в должность? Удалось ли Вам как руководителю реализовать намеченные цели?

– Основной трудностью стал подбор кадров и формирование работоспособной команды.

Долгое время не могли найти менеджеров по основным направлениям розничного бизнеса. Сейчас ощущается «кадровый голод» не только в банковской сфере, но и в других областях, т.к. рост кадров – это продолжительный период, а потребность в квалифицированных кадрах растет день ото дня, что в свою очередь связано с новыми требованиями рынка.



– Как Вы считаете, существует ли сложившийся стереотип банкира в России? Он чем-то отличается от европейского или американского?

– Я считаю, что такого стереотипа в России еще нет, т.к. сам банковский сектор находится на пути становления. В западной идеологии банкир – это человек, нацеленный на получение прибыли за максимально короткий промежуток времени, человек, заключающий многомиллиардные сделки. В России, образ банкира будет со временем представлять образ грамотного управленца – универсала, который готов вести переговоры, заключать сделки и решать стоящие перед кредитной организацией задачи.

– Быть банкиром для Вас – это осознанный выбор или призвание?

– Если говорить начистоту, то я никогда не думала о том, чтобы стать банкиром. Для меня это в большей степени воля случая. Обстоятельства сложились так, что принимая это предложение, я рассчитывала применить опыт, полученный мной на предыдущем месте работы, так как ценные бумаги являются одним из сегментов финансового рынка.

– Не могли бы Вы рассказать немного о себе? Кто Вы по образованию?

– Я – инженер, окончила МАТИ, много лет проработала в КБ Илюшина. В 1992 году, когда специальность инженера, к моему большому сожалению, потеряла прежнюю актуальность, решила получить новые знания, занявшись изучением ценных бумаг. Мне повезло: меня взяли в Фонд имущества города Москвы. Специалистов по ценным бумагам тогда в стране не было. Профессию осваивала с нуля – изучала законодательство, затем получила специальное образование. После переезда в Нижний Новгород начался новый этап трудовой деятельности.

– Что вас связало с МБРР?

– Бывает, что человеку приходится постоянно сталкиваться с выбором на своем жизненном пути и именно этот путь, в итоге, привел меня в МБРР.

– Охарактеризуйте позиции Банка в регионе и его перспективы?

– Как я уже говорила, конкуренция в регионе достаточно серьезная, но, несмотря на это, мы полны решимости двигаться дальше. Наши сотрудники постоянно изучают рынок на предмет активности конкурентов и изменений в их кредитных программах, что позволяет нам своевременно вносить свои предложения на рассмотрение руководству головного офиса. Благодаря профессиональной работе команды филиала, которая подходит к своим обязанностям очень профессионально и слаженно, нас ценят клиенты. Это далеко не предел наших возможностей. Уверена, что амбиции, нацеленность на результат, профессионализм и грамотный подход к потребностям клиентов позволят филиалу занять достойное место.

– Татьяна Владимировна, вряд ли кто-то усомнится, что вы счастливая женщина. По крайней мере, все внешние признаки этого налицо: хорошая семья, полное материальное благополучие, успешные дети, любимые внуки. И кроме всего этого, вы – самодостаточный человек, сумевший реализовать себя в профессии. А что для вас сейчас может составлять самую большую радость?

– Самая большая радость для меня сейчас – это общение с моими близкими, семьей, потому что в данный момент мы удалены друг от друга, пусть не на такое уж большое расстояние, но все-таки, к сожалению, не можем видеться так часто, как хотелось бы. Так что самая большая радость для меня и для нас всех – это когда семья собирается вместе и можно пообщаться друг с другом. Это и есть для меня самое большое удовольствие. И, конечно,





большая радость для меня, когда все близкие, родные люди здоровы. С возрастом понимаешь, как это важно и первостепенно.

**Ваши дети – дочь и сын – живут в Москве и вполне самостоятельные люди. Есть ли у вас ощущение, что вы – одна семья, что дети – ваше с мужем продолжение?**

– Конечно, мы одна семья – это однозначно. Мы с детьми очень близкие люди не только по крови, но и по духу.

Когда дочь подрастала, она всегда мне заменяла подруг. У меня подруг немного, и одна из самых близких – это моя дочь. Мы с ней всегда можем поделиться самым сокровенным, чем делятся только близкие подруги, и мне даже не нужно никакого другого общения. Мне очень хорошо и комфортно с ней, нам всегда есть о чем поговорить, что обсудить. Мне очень повезло, что у меня такая дочь-единомышленница.

С сыном у нас тоже очень теплые отношения, я бы даже сказала, более нежные. Он сильнее по мне скучает, и если в Светлане больше папиных черт характера, то в сыне, наверно, больше моего. Когда я нахожусь в Москве и Саша где-то рядом, он обязательно на несколько минут заедет на чашку чая, поинтересуется, как дела. Он у нас более ранимый, добрый, несмотря на свой внушительный и бородатый вид. Борода, кстати, на мой взгляд, ему совсем не идет, мечтаю, чтобы он поскорее ее сбрил.

Так что мне с детьми повезло, хотя я их никогда и не воспитывала – в том смысле, что не читала им никаких нотаций, моралей. Воспитывала, может быть, просто своим примером. Они видели, что я всегда работала, постоянно училась, и поэтому времени на общение с ними оставалось очень немного. В основном дети общались между собой. Я могла проснуться ночью, особенно если это было с субботы на воскресенье, и увидеть, что дочь и сын сидят на кухне и разговаривают, что-то обсуждают. Им всегда было интересно друг с другом, и потом, когда у них появились свои семьи, они любили все вместе жить с нами под одной крышей – в Москве мы летом всегда жили на даче, и дети месяц-два могли быть вместе с нами. Сейчас, к сожалению, они этого лишены, и им этого общения явно не хватает.

Они могут друг другу не звонить – у нас вообще не принято каждый день звонить друг другу и просто так говорить по телефону. Все заняты, у всех свои дела, но это вовсе не значит, что мы не думаем друг о друге, не скучаем. Наоборот. Просто мы любим общаться, глядя друг другу в глаза.

**– Можете ли вы сказать, что наши дети – это наше продолжение?**

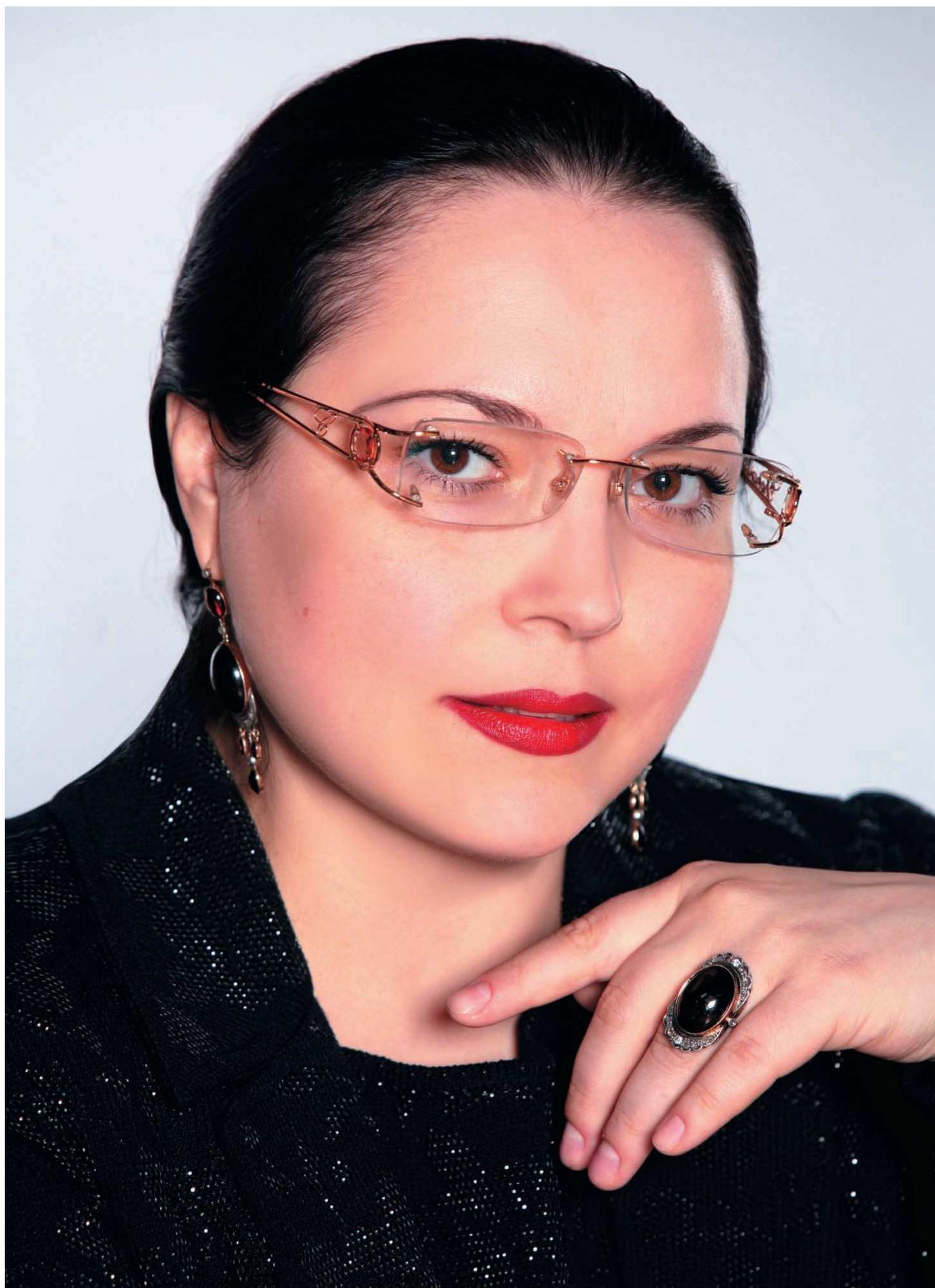
– Безусловно. Вот, например, дочь такой же трудоголик, как и я. И папа у нас такой же. Хотя я не считаю, что это очень уж правильно, потому что слишком мало времени у дочери остается для собственного сына. Дочь – директор школы, и вы понимаете, что это такое. Это, прежде всего, очень большая ответственность за других детей. Почти все время она проводит в школе, и даже дома мысли постоянно возвращаются туда – на работу. Это труд практически без выходных.

Светлана очень любит детей, любит преподавать. По образованию она физик. Я помню, ей уже класса с шестого учителя доверяли проверять домашние задания, и она всегда приходила домой с тетрадями и по математике, и по русскому языку – у нее стопроцентная грамотность. Несмотря на то, что сейчас она директор и административная работа отнимает много сил и времени, дочь не бросает преподавание физики, потому что она это очень любит и, главное, у нее это очень хорошо получается. Она всегда находит общий язык с детьми. Ведь физика – такой предмет, что не каждый может его понять, но дочь всегда к делу всегда подходит творчески, и процесс обучения становится у нее легким и интересным.

Вот такие у нас дети, такая у нас семья.

*Беседу вел Дмитрий Мотовилов.*





# Оксана Шелеля: «Закон всегда побеждает.»

*Шелеля Оксана Васильевна, умная и обаятельная женщина. В жизни пыталась найти себя в разных видах деятельности, но утвердилась в профессии юриста. Сама себя называет «орудием закона», предана своему делу и твердо уверена - это ее призвание, что в наше непростое время большая редкость. Она не только юрист, но еще и преуспевающая бизнес-леди, мама, и достойная дочь своего отца, заслуженного работника правоохранительных органов.*



– Оксана Васильевна, кто вы по образованию?

– Инженер-экономист и юрист, а также Государственный и муниципальный управленец

– Какие учебные заведения вы закончили?

– Московский Государственный Университет путей сообщения (МИИТ), инженер-экономист по специальности экономика и управление на транспорте.

Высшую коммерческую школу центра социальных инициатив при Московском Финансовом институте, с переквалификацией по специальности гражданское право и анализ хозяйственной деятельности на предпри-

ятиях, а также Московскую академию государственного и муниципального управления РАГС при президенте РФ, по специальности государственного и муниципального управления; государственной инновационной политике.

– И какой у вас стаж работы?

– Стаж экономистом более 5 лет, юристом — более 10 лет. В том числе избиралась Постановлением Пленумов Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации №4 от 10 июля 2002, и №19 от 26 июля 2004 года штатным заседателем арбитражного суда гор. Москвы. Работала в Правительстве Москвы, возглавляла комиссию по



продвижению инновационных проектов при Мэре в Правительстве Москвы.

В настоящее время возглавляю Финансово-инвестиционную группу «Бизнес Гильдия», оказывающую услуги в решении сложных юридических вопросов.

– А по призванию вы все-таки больше кто, юрист или экономист?

– Скорей юрист, потому что решение сложных юридических вопросов приносит огромное моральное удовлетворение. Когда клиенты за многие годы не могут получить своих законных прав на земельные участки и объекты недвижимости, мы решаем такие вопросы в течение полугода.

– Основное направление вашей юридической деятельности?

– Спорные вопросы по земельно-правовым и имущественным отношениям. Мы работаем с физическими

и юридическими лицами, у которых в настоящий момент не получено правоустанавливающих документов, подтверждающих права владельца на собственность.

– То есть вы решаете вопросы с исполнительными органами федеральной власти, и органами самоуправления внутригородских муниципальных образований?

– Да, в данный момент часто возникают юридические вопросы о правах собственности между федеральными и городскими структурами, так как город Москва относится к не разграниченной территории субъектов РФ и государственной собственности. Наши специалисты на основании законов находят решения спорных вопросов, возникающих при определении прав владельца на имущество с органами исполнительной и государственной власти.

– В борьбе между чиновниками и законом кто побеждает?

– Закон, побеждает всегда закон.

– Какие проекты вы ведете на сегодняшний день?

– Один из самых сложных проектов, – это вопрос незаконного захвата и застройки Федерального земельного участка, находящегося на территории ЮЗАО в Южном Бутове – так называемый «Бутовский полигон». В свое время в нашу фирму обратились сотрудники ФГУП РТРС, с просьбой помочь разобраться в сложившейся ситуации, так как их специалисты не могут справиться с оформлением правоустанавливающих документов на имущественный комплекс и земельный участок. В процессе работы с архивными документами выяснилось, что этот земельный участок с 15 мая 1934г. был передан по Постановлению Московского Областного Комитета Советов Бутовскому Радиоцентру, в последствии отделу п/т Дирекции Наркомсвязи под размещение антенных полей, в настоящее время «Бутовский радиоцентр», со статусом объекта спецназначения. Бутовская радиостанция использовалась для погашения «Голоса Америки». Такие полигоны находились по всей территории России, и все они относились к Дирекции Связи, в дальнейшем Министерству связи и затем к Государственному предприятию радиосвязи. В наше время это ФГУП РТРС. Полигон составлял 144,5 гектаров, из них на территории более чем 89 га. идет незаконная бессистемная, несанкционированная малоэтажная застройка. Решением этого вопроса мы и занимаемся. Хотелось бы указать на то, что эта территория также имеет и историческую ценность. В 1930–1940-е годы часть территории этого земельного участка была выделена под кладбище колонии «8 Марта». Хочу добавить, что часть этого земельного участка с историческим прошлым незаконным образом уже реализована под незаконную коттеджную застройку – это более чем **60 га**. Федеральных земель, продажа и торговля идет очень бойко, главное, что есть повышенный спрос. Только не понятно – почему прибыль

от продажи Государственного имущества получает не Государство, а некое **Правление «СПДК Радиоцентр №4»** во главе с бывшим Председателем правления и теперешним Председателем Правления? Ведь речь идет более чем об **1 000 000 000 (одном миллиарде долларов США)** утерянной Государством прибыли, нет – это не ошиб-

**19.01.93 г.**, для прокладки коммуникаций и дорог для развития инфраструктуры Бутовского р-на. Это более чем **70 га**. Часть из этих земель действительно использована под прокладку и строительство коммуникаций и дорог, но большая часть, более **40 га** находится якобы в резерве? Для кого? В то время как для реализации Федеральной про-



ка – это номинальная цена стоимости по кадастру распроданного земельного участка. Инициативная группа неоднократно обращалась по этому вопросу в милицию, прокуратуру, префектуру, ЮЗАО, но, к сожалению, и по сей день никаких законных мер по этому вопросу не принято. Департамент Земельных ресурсов гор. Москвы пытался повлиять на эту ситуацию, и по решению суда «СПДК Радиоцентр №4» обязывают освободить незаконно занимаемую им территорию, а также очистить ее от незаконно построенных строений, но, к сожалению, никаких мер по освобождению земельного участка правоохранными органами не принято, с их стороны происходит полное бездействие.

Также есть масса нарушений со стороны Администрации гор. Москвы, а именно незаконное изъятие из Государственного землеоборота части территории земельного участка (земли спец.назначений) под нужды города, **Постановление Правительства Москвы № 27 от**

граммы «**Государственные Жилищные сертификаты**» нет свободных земель под строительство жилых домов для работников правоохранительных органов и военнослужащих. Принимая участие в решении этой непростой ситуации мы надеемся, что Государство получит свою утерянную прибыль, а нарушители закона понесут заслуженное наказание.

– **А ваше личное отношение к этому вопросу?**

– Я считаю, что все должно быть в рамках закона, а Федеральное имущество и земельные участки принадлежать законным владельцам...

– **К вам обращаются члены садовых товариществ в оказании юридической помощи и решении спорных вопросов?**

– Да, обращаются. Для меня это очень интересная тема. По Московской области проблем много.



– Решение таких сложных вопросов невозможно без информационной поддержки. Располагаете ли Вы ею?

– Располагаю. Профессиональные советы мне дают Начальник отдела общественных связей аппарата Государственной Думы Елена Осипова.

– А у вас есть своя дача?

– Да есть.

– И правовые вопросы решены полностью?

– К сожалению нет, я столкнулась с проблемой что, не всегда сведения, выдаваемые из ЕГРЗ об установленных границах со смежными участками соседей, верны и соответствуют действительности, эта проблема и меня не обошла стороной.

– Президент создает правовые и распорядительные документы по решению вопросов о «дачниках». На ваш взгляд, почему тогда такое большое количество правонарушений именно в этом направлении?

– Я думаю, что эти проблемы от низкой квалификации специалистов, работающих на местном уровне самоуправления.

– Кто из Депутатов Государственной Думы Федерального собрания РФ оказывает поддержку в решении этих вопросов?

– По роду своей работы, мне приходится взаимодействовать с разными комитетами Государственной Думы. В вопросах, связанных с земельными проблемами, я обращаюсь к начальнику Управления по развитию садоводства и огородничества Санкт-Петербурга и Ленинградской области, председателю Союза садоводов России, Депутату Государственной думы, Василию Ивановичу Захарьящеву.

По вопросам природопользования обращаюсь к Депутату Государственной Думы, заместителю Председателя Комитета по природным ресурсам и природопользованию, Прозоровскому Валерию Владимировичу.

В вопросах связанных с международным сотрудничеством, консультируюсь с вице-спикером Государственной Думы Артуром Николаевичем Чилингаровым.

– Вам приходится решать вопросы и с чиновниками, и с гражданами?

– Порой даже с криминальными лицами.

– Что помогает Вам находить нужные решения?  
 – Знание законов и специфики проблем регионов России.

– Расскажите о своей семье...  
 – Мой Прадед, был одним из первых начальников НКВД Закарпатской обл. Мать – Шелея Елена Ильинична по профессии педагог, преподаватель украинского языка и литературы. Отец – Шелея Василий Иванович, заслуженный работник органов МВД, участник боевых дей-

своей страны, который любит родину и с уважением относиться к законам, а также человека с чувством собственного достоинства.

– Он также готовится получить профессию юриста, чтобы продолжить династию?

– Да, я думаю что да. Я вижу, что ему нравится моя работа, надеюсь, что на моем примере он тоже станет юристом.



ствии при Карибском кризисе, ликвидатор аварии на Чернобыльской АЭС. Уважаемый человек, грамотный и знающий юрист, владеющий знанием закона в нашей правовой системе, в настоящий момент почетный пенсионер правоохранительных органов. Мое желание служить закону – это семейное наследие.

– Сколько у вас детей?  
 – У меня сын Богдан, ему 14 лет.

– Как вы хотите воспитать своего сына?  
 – В первую очередь на основах культурно-духовной нравственности. Я воспитываю достойного гражданина

– Сейчас говорят, пишут, что институт семьи в кризисе, чуть ли не умирает. Вы разделяете эту точку зрения?

Спору нет, семейная ячейка переживает нелёгкие времена. Всё меньше официально зарегистрированных браков, всё больше разводов, растёт число неполных семей. Неблагополучных семей в стране несколько миллионов. Кто-то из этого делает вывод о том, что семья как форма совместной жизни людей, как исходная ячейка общества клонится к закату.

Но лично я склоняюсь к противоположному выводу. Судите сами. Что мы имеем сегодня в нашей стране? Огромную детскую беспризорность и безнадзорность. Увеличение подростковой и юношеской преступности,

наркомании, пьянства, других асоциальных явлений. Всё больше детей имеет отклонения в физическом здоровье и умственном отклонении, нервные и психические расстройства.

Принято связывать это с научно-техническим прогрессом, информационной перегрузкой детей и подростков, плохой экологией, негативными образцами поведения, тиражируемыми иными СМИ, массовой культурой. Несомненно, эти факторы сказываются. И всё же главную причину роста названных негативных явлений я вижу в том, что государство, общество в нашей стране, да и в других странах мира, оставили институт семьи без должного внимания и поддержки.

– Прошлый, 2008 год был объявлен в нашей стране Годом семьи. Приняты определённые решения, направленные на исправление положения.

Последние действительно крупные решения – введение материнского капитала, увеличение размера пособий на детей – приходятся на 2007 год. Правда, в конце прошлого года в прессе появились сообщения, что профильный комитет Государственной Думы и Общественная палата готовят до конца 2008 года концепцию государственной семейной политики, сопроводив её пакетом необходимых законов. Сейчас конец 2009 года. Где эти документы? Между тем, нужда в них большая. Многие государственные, политические, общественные деятели, юристы давно говорят о том, что принятый в 1995 году Семейный кодекс устарел, что нужна более чёткая про-

работка таких ключевых понятий, как семья, молодая семья, многодетная семья. Но это не сделано.

И всё же мы, женщины-матери, надежды не теряем. Хорошо уже то, что нигилистическое отношение к семье сейчас встречает в обществе отпор, что Российское государство, его руководители публично выступают в поддержку семейных ценностей, за улучшение условий жизни молодых и многодетных семей. Надеемся, что дальнейшие конкретные дела, практические шаги не заставят себя ждать.

Несмотря на все тяготы, с которыми сталкивается российская семья, в будущее я смотрю с оптимизмом. Конечно, ни о каком отмирании семьи не может быть и речи. Ведь это самая древняя и самая прочная форма человеческого общежития. Сколько раз предпринимались попытки её упразднения, внедрения общественного или государственного воспитания детей. Сравнительно недавно, в 1920-е годы, некоторые радикально настроенные большевики пытались заменить семью коммуной. Поддержки со стороны народа, общества их усилия не получили, напротив, советское государство выступило за её укрепление.

И сегодня, спустя почти сто лет, я не вижу, чтобы в мире, в России произошло что-то такое, что говорило бы о ненужности семьи, о том, что она умирает. Напротив, как показывают исследования социологов, дружная, основанная на любви семья вновь становится одной из самых востребованных молодёжью ценностей. Я уверена, семья вечна.

– В чём же, на ваш взгляд, залог её жизнеспособности?

В том, что она наилучшим образом соответствует природе человека как социального, коллективистского, духовного существа. Ничего лучше семьи для рождения, воспитания нравственно и физически здоровых людей человечество не придумало. Сегодня, как и тысячелетия назад, фундамент личности закладывается в детские и подростковые годы, которые протекают преимущественно в семье. По-прежнему главный воспитатель в эти годы – родители, отец и мать. В первую очередь через семью ребёнок, подросток приобщаются к родному языку, традициям, обычаям, постигают дух своего народа.





– А есть ли у вас проекты общественного направления?

– Совместно с земельным комитетом и поддержкой журнала «Женщина и политика», мы занимаемся разрешением правовых вопросов, касающихся семейных проблем. Объединив усилия, мы попытаемся решить вопросы о выделении земельных участков семьям.

По той причине, что дачи являются неотъемлемой частью воспитания и становления здоровья детей, здорового образа жизни, объединяются старшее и младшее поколение, и потом, это всегда свежие фрукты и овощи, хорошая экологическая обстановка.

*Беседу вела Овчинникова Анастасия*

Ещё один важный момент. На собственном опыте я убедилась, что дети, подростки испытывают глубокую, сильную потребность в душевном тепле, чувстве любви со стороны окружающих. Детям нужно место, где их ждут, где они интересны, где их могут и пожуричь, и даже наказать, но где их всё равно любят, где их выслушают и помогут, где они надёжно защищены от всех невзгод. Это место – семья. При всём моём уважении к школе, ни у какого учителя не хватит позитивных эмоций, добрых чувств на каждого из 20-30 учеников, составляющих класс. Даже самые лучшие из педагогов до каждого ученика дойти не смогут: нет у них такой возможности. Да и цель у современной школы, насколько я заметила, иная: она только учит, не воспитывает. В неё приходят, тогда как, судя по рассказам моих родителей, они в ней, можно сказать, жили. Да и я ещё застала это время. Сейчас школы, куда дети идут охотно, а не потому, что их заставляют родители, – большая редкость.

В общем, считаю, семью ничто заменить не в состоянии: ни школа, ни компании друзей, ни радио, телевидение, Интернет. Семья возвышается над всем этим, она важнее всего для человека. Если, конечно, это настоящая, то есть добрая, дружная, заботливая семья.

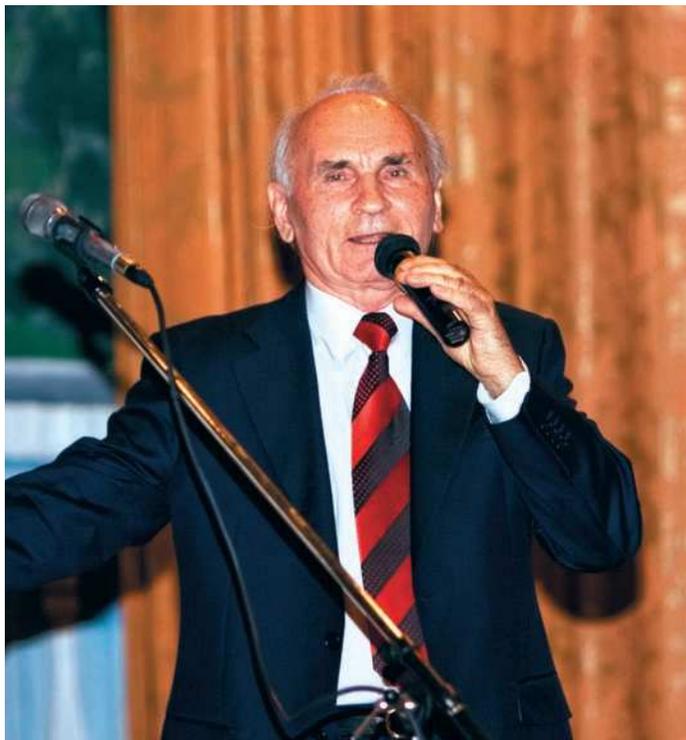
– Какие ещё юридические вопросы вы затрагиваете в своей работе?

– Связи с СНГ, это тоже очень актуально. После развала СССР все страны «убежали» друг от друга, а теперь возникло много нерешенных проблем. Помогаем населению сохранять дружеские контакты, культурный обмен, приобретение гражданства.

В вопросах, связанных с международным сотрудничеством консультируюсь с вице-спикером Государственной Думы Артуром Николаевичем Чилингаровым.



# ДОМ КУЛЬТУРНО-ДУХОВНОЙ ПРАВСТВЕННОСТИ



Очередной 87 сезон Центрального Дома Ученых открыл профессор Виктор Степанович Шкаровский, со своим творческим коллективом, подарив гостям прекрасный торжественный концерт.



В день открытия состоялось награждение медалью «А. С. Грибоедов 1795-1829», по решению Союза писателей России и Союза писателей-переводчиков.





Обладателями престижной награды стали:  
**Шило Геннадий Михайлович** – доктор юридических наук, профессор, адвокат, ректор Европейского университета права. Автор стихов, песен, переводчик романа венгерского классика Иштвана Немере «Гора».

**Навоян Юрий Людвигович** – президент общественной организации «Русско-Армянское содружество».

**Парфентьева Наталия Андреевна** – профессор физики.

**Григорьева Наталия Михайловна** – художник.

**Яценко Владимир Алексеевич** – главный редактор журнала «Женщина и политика».

**Коган Зиновий Львович** – писатель, раввин синагоги на Поклонной горе.

**Михеева Наталья Федоровна** – заведующая кафедрой иностранных языков филологического факультета РУДН, доктор филологических наук, профессор, академик Международной Академии наук высшей школы.

**Минаев Юрий Петрович** – фотохудожник.

**Лазич Виктория Эдвордовна** – книгоиздатель, меценат.

**Алпеев Александр Николаевич** – академик Российской академии естественных наук, доктор политических наук, член Союза писателей России.

**Уникальность события в том, что стены Центрального дома ученых объединили в себе союз писателей и ученых на основе культурно-духовной нравственности.**



## Пречистенские пятницы, что по традиции уже много лет каждый месяц радушно встречают гостей в Камерном зале Дома ученых, 23 октября открыли новый сезон весьма любопытным репертуаром.

Концерт, напоминающий интернациональный альманах, объединил два посвящения – Феликсу Мендельсону-Бартольди и Арно Бабаджаняну. Артисты старшего поколения, исполнившие первое посвящение, ныне маститые исполнители, которые выступали здесь в девяностых, еще будучи студентами Гнесинской академии музыки, передали эстафету нынешнему поколению студентов музыкально-педагогического института им. Ипполитова-Иванова.

Слышали ли вы когда-нибудь песни Мендельсона? Думаю, вряд ли, потому что они, практически, не исполняются у нас в стране. И на этот концерт их привезла замечательная вокалистка из Германии, лауреат международных конкурсов Ирина Потапенко. Ее пластичное и очень чувствительное меццо-сопрано погрузило слушателей в мир необычайно красивой и разнообразной песенной лирики немецкого композитора-романтика, чей двухсотлетний юбилей в этом году празднует весь мир. Удивительный по чуткости концертмейстер певицы музыковед Евгений Гуменюк, рассказала гостям Пречистенской пятницы о композиторе-юбиларе много интересного. Десять песен



из разных периодов творчества Мендельсона открыли слушателям богатейший мир его песенной лирики.

Следующая литературно-музыкальная композиция перенесла слушателей в совсем иную эпоху. Студенты института им. Ипполитова-Иванова, лауреаты V Всероссийского фестиваля-конкурса музыкально-просветительских программ, рассказали о жизни и творчестве любимого многими отечественного композитора XX века Арно Бабаджаняна. Повествование их, органично соединившее текст, поэзию и наиболее популярную музыку Бабаджаняна – песни и знаменитую фортепианную элегию, – оказалось просто и ясно, доступно и душевно.

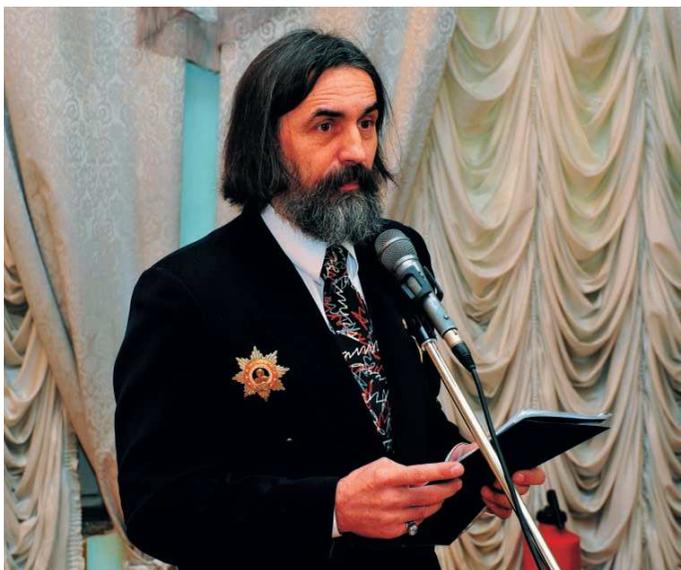
Ну, а Пречистенские пятницы, славящиеся подбором необычного репертуара благодаря деятельностью их организатора и бессменного ведущего – заведующей кафедрой фортепиано Гнесинской академии музыки, профессора Веры Дмитриевны Ныrkовой, и в следующем месяце вновь ждут своих почитателей в уютной обстановке музыкальной гостиной Камерного зала Дома ученых.

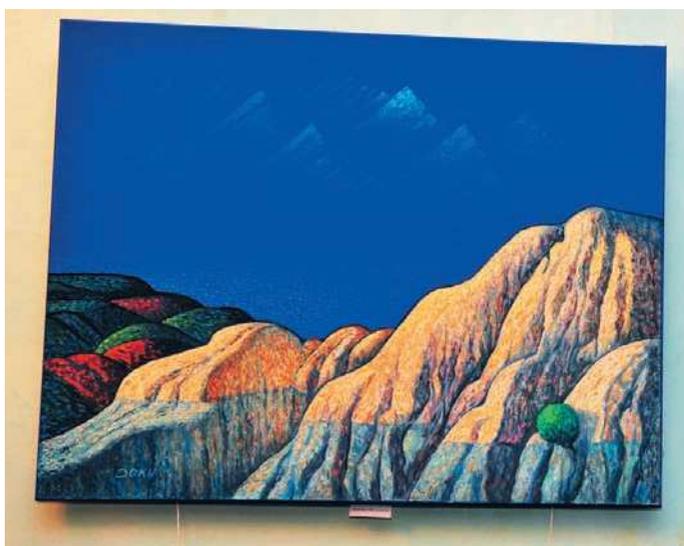
*Евгения Артемова*



В Московском доме ученых, 6 ноября, под эгидой Международной академии творчества, Международного фонда «МЭАРИМ» открылась выставка

## «Восточная мозаика».





Творческая группа «Ала-Тоо» (в переводе на русский – Белоснежные горы) из Кыргызстана представила свои работы в Центральном Доме Ученых.

14 ведущих художников Кыргызстана, объединенные не только любовью к своей родине, но и благодарностью России, где они в разные времена в ведущих художественных вузах получили образование и профессию, представляют свои работы в Москве.



Куратором выставки выступила Саада Акаева, она внесла яркий вклад в пропаганде творчества художников Кыргызстана.



На выставке присутствовали ученая интеллигенция, художники, студенты. Почетный академик Международной академии творчества, Иностраный член Российской академии наук, профессор МГУ им. М. В. Ломоносова Аскар Акаевич, подчеркнул важность искусства и культуры для установления дружбы и взаимосоотрудничества между странами.

Президент Международной Академии творчества (наука-культура), Почетный академик Российской академии художеств, профессор физической химии Гладышев Георгий Павлович отметил самобытность кыргызской культуры, которая так замечательно отображена в работах художников, представленных на выставке.

Особой наградой Международной академии творчества – Орденом славы был удостоен академик **Аскар Акаев** за выдающийся вклад в развитие общечеловеческой культуры.

На церемонии открытия выставки награждены дипломами следующие художники:

**Адашканова Данакан** (закончила Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина), заслуженный деятель культуры Киргизии – золотой медалью имени Н. И. Сац

**Шигаев Юристанбек Абдиевич** – присвоено звание Действительного член-корреспондента (академика) Международной академии творчества. Народный художник Киргизии, Окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина

**Усубалиев Таалайбек** (окончил Санкт-Петербургскую Академию Художеств имени Репина. Лауреат Академии художеств СССР) – награжден дипломом Международной академии творчества

**Матаев Жусуп** – награжден дипломом Международной академии творчества





**Терехина Раиса Николаевна – заведующая кафедры теории и методики гимнастики Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени Петра Францевича Лесгафта, Санкт-Петербург, доктор педагогических наук, профессор, судья международной категории.**

# 75 лет. ОТ КУРСОВ ДО УНИВЕРСИТЕТА

*...Только ярко светящийся луч науки в состоянии осветить и выяснить связь между наблюдаемой внешнею формою и олицетворяемою ею деятельностью, только мысль может сделать нам прозрачным находящееся перед нами тело и показать нам, как эта форма постоянно сгорает и опять восстанавливается, как она постепенно, последовательно усиливающею деятельностью совершенствуется и бесконечно видоизменяется в своем виде и в своих проявлениях...*

8-го Мая 1892.  
С.-Петербург.

*М. Минин*



**В** 1896 году царское правительство утвердило курсы руководительниц и воспитательниц физического воспитания, которые организовал выдающийся биолог, анатом, антрополог, врач, педагог, прогрессивный общественный деятель Петр Францевич Лесгафт. Эти курсы явились эпохой в истории физического воспитания и подготовки физкультурных и педагогических кадров в России. Уже в 1871 году Лесгафт начал читать у себя на квартире лекции по анатомии и физическому образованию кружку слушателей, и эти «дамские» курсы функционировали двадцать пять лет. В 1877 он организовал работу двухго-

дичных учебно-гимнастических курсов 2-й Петербургской военной гимназии, которые по учебному плану и требованиям к занимающимся уже являлись учебным заведением высшего типа. Лекции по физиологии читал И.М. Сеченов, по гигиене А.П. Доброславин, по другим предметам – профессора Петербургского университета из Медико-хирургической академии. Лесгафт преподавал анатомию, руководил занятиями по методике преподавания физических упражнений. В 1919 году курсы были преобразованы в Государственный Институт физического образования; в 1993 году вуз стал академией, а в 2005 получил статус университета.

I. 1896-1933г.

В нашем вузе гимнастика преподавалась с первых дней его существования.

II. 1933-1941 гг.

В 1933 году была открыта доцентура гимнастики при кафедре истории, теории и методики физического воспитания.

Институтом и доцентурой были подготовлены материалы к первой всесоюзной конференции по гимнастике. Эти материалы легли в основу принятых там решений. Наиболее важными были решения о задачах и содержании гимнастики, о типовой схеме урока, о классификации видов и средств. Они определяли пути дальнейшей разработки теории и методики гимнастики, создания новой терминологии. Осуществление этих задач в 1934 году начала кафедра гимнастики, преобразованная из доцентуры: возглавил кафедру председатель комиссии, успешно справившейся с разработкой «физкультурного урока», Лев Павлович Орлов.

В 1936 году в институте открылась школа тренеров. Отделение гимнастики возглавили А.М. Глинтерник и А.А. Жиров. Многие выпускники этого отделения стали ведущими тренерами страны и преподавателями кафедр.

Кафедра гимнастики способствовала становлению и развитию спортивной акробатики.

Художественная гимнастика своим зарождением обязана также нашему институту. В 1934 году при институте была открыта Высшая школа художественного движения (ВШХД).

III. 1941-1944 гг.

В 1941 году нормальная деятельность института была нарушена в связи с началом Великой Отечественной войны. Многие

преподаватели кафедры ушли на фронт (А.М.Игнашенко, П.В.Микулич, А.А.Жиров, В.К.Кузнецов, А.С.Серебряный) и были ранены, а некоторые не вернулись с фронта, в том числе М.Л. Бриккер, В.Н. Ларин и Л.Д. Штакельберг, автор глав учебников 1938 и 1940 года. Часть преподавателей вместе с Л.П. Орловым остались в Ленинграде и работали в военных госпиталях.

Институт так перестроил свою работу, чтобы оказывать всемерную помощь фронту. 16 апреля 1942 года за образцовое выполнение заданий командования институт был награжден боевым орденом Красного Знамени. А в марте того же года по решению правительства институт эвакуировался – сначала в город Нальчик, а потом через Кавказский хребет в Тбилиси и Баку, далее через Каспийское море в город Фрунзе, где наряду с учебной работой продолжал вести большую работу в помощь фронту. Весь этот период кафедрой гимнастики заведовала Фрида Ильинична Антонова.

IV. 1944-1952 гг.

По возвращении института в Ленинград (1944 год) началась большая восстановительная работа. Возвращались с войны преподаватели и студенты, а кафедре вновь возглавил Л.П.Орлов.Значительно расширился и усилился

педагогический коллектив кафедры в основном за счет довоенных опытных преподавателей. В их числе были Ф.И. Антонова, А.М. Ассоров, О.В. Бормоткин, А.А. Бриккер, В.И. Буленок, А.Р. Варшавская, А.Г. Вольфсон, А.М. Глинтерник, С.А. Гуляев, А.Н. Гунбин, Е.А. Дулетов, А.А. Жиров, Е.К. Зайцева, А.М. Игнашенко, В.Н. Катаев, В.К. Кузнецов, А.Н. Ларионова, Т.П. Маркова, П.В. Микулич, А.С. Серебряный, М.В. Тышко, Ю.Н. Шишкарева, С.В. Янанис.

V. 1952 -1963гг. С 1952 по 1963 год кафедрой гимнастики заведовал Павел Венедиктович Микулич. В этот период вре-



мени штат кафедры пополнялся, в основном, за счет выпускников института. В 1955 г. на кафедру была приглашена Т.Т. Варакина. Е.В. Копытов, М.Д. Касьяник, и П.А. Данилова. Они начали работать на кафедре после завершения «спортивной карьеры», а после выпуска – И.С. Шурыгин, Е.М. Аксенов, Л.Ф. Суворов, Г.Г. Мухамедвалиев, А.И. Овчинников, А.А. Карелина (Захарьянц), Л.Н. Гаврилиди, Ю.Г. Стародубцев, О.В. Константинов, Р.С. Хачатуров, П.Н. Коженков, Н.Г. Беспалова. Половина из них – действующие гимнасты, выступающие по программе мастеров спорта. Из Минска переехал в Ленинград опытный тренер Е.А. Бобров, а из Тбилиси – действующий мастер спорта К.М. Иванов, поступил в аспирантуру и сразу начал работать в бригаде К.В. Галибина. Все вышеперечисленные молодые преподаватели были включены в бригады опытных старших преподавателей в качестве ассистентов. В 1954 году после перерыва в 4 года был снова открыт спортивный факультет. Группой гимнастов руководил В.А. Кокорев, а помогал ему в бригаде А.А. Жиров, К.М. Иванов (до 1957 г.) и Т.П. Маркова.

VI. 1963 -1970 гг.

В этот период в составе кафедры произошли большие изменения. Безвременно после тяжелой болезни ушли из жизни С.А. Гуляев, Е.А. Бобров и Л.Я. Микеладзе (Денисова). Ушли на пенсию А.Н. Гунбин, Ф.И. Антонова и М.В. Тышко.

По различным причинам ушли из института П.А. Данилова, Г.В. Каневец и В.И. Буленок. На смену им из выпускников института пришли Н.А. Белова, Н.И. Винникова, А.Е. Григорьев, Ю.Л. Детков, И.И. Добровольский, А.В. Зинковский, В.И. Киселев, О.М. Малышева, Т.И. Манина, М.Н. Никитин, Л.И. Орловцева, Л.Н. Петрашев, А.С. Розанов, В.Р. Сашурин, Л.Н. Тимофеева, Л.Ф. Тронова, Р.Ф. Тяпкина и Т.Т. Юсельман. В 1968 году в Институте был открыт факультет повышения квалификации (ФПК), организатором и деканом которого стал Р.Я. Хентов.

VII. 1970-1975 гг.

С 1970 по 75 г.г. кафедру возглавлял и продолжал ее традиции Евгений Михайлович Аксенов. Характерным для этого времени является развитие научных изысканий. Особенно в области спорта высших достижений.

VIII. 1975 -1993 гг.

Кафедре повезло, когда 1 сентября 1975 года ректор института Владимир Ульянович Агеевец представил коллективу мудрого, умного, обладающего многими талантами человека. В гимнастическом мире его любят и знают все – это Сергей Анатольевич Алекперов.

Основные усилия он сразу направил на совершенствование делопроизводства. Особое внимание уделил всем

разделам работы. Спортивная работа была в руках ПМС по художественной гимнастике Н. А.Беловой, научной работой успешно руководил Ю.И. Наклонов. Добрым словом следует вспомнить Павла Венедиктовича Микулича, который своевременно готовил все необходимые документы и они отправлялись в ректорат всегда досрочно.

Исключительно полезным оказалось привлечение к сотрудничеству с кафедрой известных гимнастов и специалистов в гимнастике, таких как Людмила Турищева, Юрий Титов, Леонид Аркаев, Е.Розин, Виктор Гавриченко, Ирина Винер и др.

IX. 1993-2009 гг.

В 1993 году кафедру возглавила ДПН, профессор, судья международной категории Терехина Раиса Николаевна. За этот период кафедра увеличилась на 3 дисциплины. В состав кафедры вошли: спортивная аэробика, акробатический рок-н-ролл, и спортивные танцы на паркете. Интеграция оказалась полезной в творческом плане, хотя несколько обременительна в организационном смысле в наших стесненных условиях. Но это, мы надеемся, временное явление.

Мы продолжаем замечательные традиции наших учителей. Растут новые молодые кандидаты наук. Защищено 4 докторских диссертации (Евсеев С.П., Терехина Р.Н., Солодянников В.А., Сомкин А.А.).



Студенты и аспиранты кафедры активно участвуют во Всероссийском фестивале вузов физической культуры под руководством д.п.н. В.А.Солодянникова. А сам он был дважды лауреатом профессорских чтений России.

На кафедре процветает отделение спортивной режиссуры (в рамках магистратуры) под руководством Ю.И. Наклонова. Рядом с ним талантливая молодежь (Валерий Кудашов, Анна Смирнова и др.)



Следует особо подчеркнуть спортивные успехи нашей кафедры. На Олимпийских играх в Атланте 1996 г. – Олимпийским чемпионом в команде стал Евгений Подгорный. А Евгения Кузнецова, Оксана Ляпина и Дина Кочеткова стали серебряными призерами.

На Олимпиаде в Сиднее (2000 г.) двукратной Олимпийской чемпионкой стала Елена Замолодчикова. Евгений Подгорный стал 2-м в команде. На Олимпиаде в Афинах студентки нашей кафедры Наталья Зиганшина, Елена Замолодчикова, Анна Павлова, Людмила Ежова стали 3-ми в командном первенстве. Анна Павлова завоевала еще и бронзовую медаль в многоборье.

Интересный путь за это время прошла художественная гимнастика. Благодаря такому специалисту и личности

как Ирина Винер этот вид стал развиваться по пути, который соответствует девизу Олимпиады «Быстрее, выше, сильнее». Художественная гимнастика стала сложной, виртуозной, интересной, благодаря АLINE Кабаевой и гимнасткам, в групповых упражнениях на Олимпиаде в Афинах художественная гимнастика стала «золотой».

Успешно развиваются и неолимпийские виды спорта. В спортивной аэробике – призер чемпионата мира наш студент Сергей Константинов. В акробатическом рок-н-ролле – Виталий и Валентина Воронович. Особенно хочется отметить магистрантов нашей кафедры, МСМК по спортивным танцам на паркете Алексея Сильде и Анну Фирстову. За годы обучения в институте они завоевали очень много наград: чемпионы России, Европы, серебряные призеры чемпионата мира по 10-ти танцам, а также стали чемпионами Блекпулла.

В этом году они стали победителями Всемирных Игр.

На кафедре работают опытные тренеры, представители международной федерации гимнастики. Большую работу педагоги кафедры выполняют по заданию ФИЖ (особенно надо отметить Кима Михайловича Иванова, кстати, он работает на кафедре с 1952 года).

Одним из важнейших разделов является судейство соревнований различного ранга. Специалисты нашей кафедры осуществляют судейство Олимпийских игр, Чемпионатов мира,

Европы, России, Санкт-Петербурга и др. соревнований.

По заказу Президента федерации художественной гимнастики России, Ирины Винер, был написан учебник по художественной гимнастике под редакцией профессора Л.А.Карпенко.

Кафедра заняла достойное место в вузе, стране и мире! Сейчас на кафедре трудятся и продолжают славные традиции наших учителей 55 специалистов. Более 500 студентов дневного и заочного отделения обучаются различным видам гимнастики. Это дружный, здоровый, замечательный коллектив, который вносит большой вклад в развитие старейшего в мире высшего физкультурного учебного заведения им. П.Ф. Лесгафта.

*Анастасия Овчинникова.*



### историческая справка

**ИСТОРИЯ ЗАСТРОЙКИ** территории, занимаемой комплексом зданий ГАФК им. П. Ф. Лесгафта, прослеживается с первой половины XVIII века. Тогда всю территорию по левому берегу Мойки ниже Крюкова канала занимали загородные усадьбы соратников Петра I.

В начале XIX века участок по набережной р. Мойки, 106 принадлежал генерал-майору Альбрехту, и на нем был возведен одноэтажный каменный дом. В 1856 году участок приобретает княгиня М. В. Воронцова, урожденная Трубецкая. К этому времени и относится возведение ныне существующего дворца в стиле раннего французского классицизма по проекту И. Монигетти. Отдельные элементы внутреннего убранства дошли до наших дней: парадная мраморная лестница и уникальный горельеф работы скульптора Н. А. Рамазанова по рисунку автора проекта здания — украшение здания Академии.

В 1894 году участок с дворцом приобрел император Александр III и подарил его сестре, Великой княгине Ксении Александровне, по случаю ее бракосочетания. Здание перестроили по проекту архитектора графа де Рошфора. Муж княгини Великий князь Александр Михайлович, известный государственный деятель, адмирал, историк, основатель военной авиации в России, собрал в стенах дворца уникальные коллекции рукописей, живописи, прикладного искусства, древних монет и книг. В годы японской и первой мировой войн служебные помещения дворца были предоставлены под склады медикаментов, одежды, продуктов для госпиталей, сюда поступали со всей России пожертвования «на усиление флота». В настоящее время «Ксенинский дворец» имеет статус памятника архитектуры местного значения.

Соседний участок по набережной р. Мойки, 108 — улице Декабристов, 35 когда-то принадлежал видному дипломату петровского времени барону П. П. Шафирову. В конце XVIII — первой трети XIX века хозяином усадьбы был екатерининский вельможа Л. А. Нарышкин, который открыл здесь первый в Петербурге общественный увеселительный сад.

Следующий владелец участка, потомок уральских промышленников А. Н. Демидов, в 1833 году основал «Демидовский дом призрения трудящихся» по образцу английских рабочих домов. В 60-х годы XIX века часть территории, выходящая на Офицерскую улицу (ул. Декабристов), была отведена под «Русский семейный сад», просуществовавший до середины 80-х годов. Затем В. А. Линская-Неметти выстроила в саду летний и зимний театры. Каменный зимний театр в начале 1900 года арендовался В. Ф. Комиссаржевской; в 1906/07 впервые в России в этом театре были поставлены символические пьесы М. Метерлинка и Л. Андреева. Интерьер театра к этому времени переделали в соответствии с идеями В. Мейерхольда, театральным занавесом написал Л. Бакст. В декабре 1913 года в театре была сыграна трагедия «Владимир Маяковский». Главную роль исполнял сам Маяковский.

В мае 1912 года в саду открылся Луна-парк, прекративший свое существование лишь в послереволюционное время. Ныне на его территории располагается стадион Академии, построенный в конце 1920-х — начале 1930-х годов.

**Поздравляю с 75-летием** кафедру теории и методики гимнастики старейшего в мире Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени Петра Францевича Лесгафта, Санкт-Петербург.



Ректор Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург,

Профессор, доктор педагогических наук, Заслуженный тренер РФ,

Советник Президента РФ по развитию физической культуры и спорта, спорта высших достижений,

**Поршневу Анатолию Георгиевичу.**



# Профсоюз в Государственной Думе

Вопросы: На сколько кризис подталкивает людей организоваться в те же самые профсоюзы, которые бы отстаивали их интересы?

Многие говорят о том, что кризис – не время для построения профсоюзных организаций, у нас же наоборот – профсоюз растет и крепнет. И сегодня мы обнаруживаем, что бывшие члены нашей профсоюзной организации возвращаются в наши ряды.

Общая численность членов первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы составляет 1215 человек. В указанное количество входят государственные гражданские служащие и работники Аппарата Государственной Думы, Секретариата Парламентского Собрания Союза Беларуси и России, АНО «Парламентская газета», редакции журнала «Российская Федерация сегодня», а также неработающие пенсионеры, ушедшие на пенсию из Аппарата Государственной Думы. Среди членов первичной профсоюзной организации есть и депутаты Государственной Думы.



Сегодня основное внимание в работе профсоюзного комитета уделяется развитию социального партнерства, расширению взаимодействия с руководством Аппарата Государственной Думы с целью обеспечения защиты законных прав и интересов членов Профсоюза. Профком осуществлял контроль за соблюдением законодательства Российской Федерации в сфере служебных и трудовых отношений, профессионального и служебного роста государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, повышения их квалификации, режима службы и отдыха, оплаты и охраны труда, выплаты страховых возмещений при несчастных случаях на производстве.

В Программе действий Профсоюза по защите социально-трудовых прав и законных интересов членов Профсоюза в 2005-2010 годах определено, «что главным критерием эффективной деятельности Профсоюза его выборных органов и организации является реальное обеспечение каждого члена Профсоюза:

- рабочим местом в соответствии с его профессиональной подготовкой и квалификацией;
- своевременно выплачиваемой, достойной его труда, заработной платой;



- здоровыми, безопасными условиями и охраной труда;
- надежной защитой его трудовых прав».

Деятельность профкома по отстаиванию интересов членов профсоюза в сфере служебных и трудовых отношений основывается на положениях Коллективного договора, заключенного в 2006 году между Представителем нанимателя (Работодателем) и федеральными государственными гражданскими служащими (работниками) Аппарата Государственной Думы. Сегодня администрация также исполняет свои обязательства перед государственными служащими. За время моего руководства профсоюзной организацией без согласия профкома не был сокращен или уволен ни один государственный служащий. Мы совместно с работодателем решаем вопросы по трудоустройству наших коллег. Много уже сделано, но и много еще предстоит сделать.

Мы не забываем и об оздоровлении наших членов и проводим различные оздоровительные мероприятия. Члены Профсоюза принимают активное участие в различных спортивных соревнованиях, в том числе в Спартакиаде среди государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, Спартакиаде Московской городской организации Профсоюза, а также в соревнованиях, проводимых различными министерствами и ведомствами Российской Федерации. Сама принимаю активное участие во всех соревнованиях и даже удается завоевывать призовые места. Являюсь вот уже 6 лет бессменным лидером по плаванию среди женщин Аппарата Государственной Думы.

Большую заботу проявляет профсоюзный комитет о детях членов Профсоюза. За счет средств обязательного социального страхования профком участвует в организации оздоровительного отдыха в детском лагере «Метеор». Проводится работа по организации санаторно-курортного лечения детей членов Профсоюза за счет средств обязательного социального страхования. К сожалению, с 2010 года в связи с изменениями налогового и социального законодательства Фонд социального страхования не будет финансировать детский отдых и мы окажемся в ситуации, когда каждый родитель будет сам оплачивать отдых и оздоровление своих детей, несмотря на то, что работодатель будет продолжать отчислять в Фонд

социального страхования такую же сумму страховых взносов, какая была и в составе единого социального налога, который будет отменен с 1 января 2010 года.

В 2008 году, объявленном Годом семьи в России, профсоюзный комитет провел работу с многодетными семьями членов первичной профсоюзной организации и оказал им материальную помощь с участием руководства Аппарата Государственной Думы и депутатом Государственной Думы А. В. Бедновым.

Кроме того, дети из многодетных семей были направлены на конкурс «Детская волна».

Профсоюзный комитет проводит большую работу с ветеранами – членами Профсоюза. В составе действующей при профкоме ветеранской организации сегодня насчитывается 196 человек – бывших государственных гражданских служащих Аппарата Государственной Думы, оставшихся при выходе на пенсию членами первичной профсоюзной организации на основании поданного ими заявления. Руководящим и организующим органом по работе с ветеранами является Совет ветеранов, который постоянно поддерживает связь со всеми членами ветеранской организации и активно содействует решению их неотложных нужд и проблем. В этом году Совету ветеранов исполняется 5 лет и я знаю, что на сегодняшний день подобных организаций не существует.

При поддержке профсоюзного комитета за прошедшее время организовано множество культурно-массовых мероприятий для ветеранов первичной профсоюзной организации. Наибольшее количество ветеранов приняли участие в экскурсиях в Музей-квартиру Галины Улановой и Музей Мосфильма, экскурсионных поездках по Москве «Синий троллейбус» и «На Московских холмах». Многие ветераны побывали на концертах Государственного академического оркестра «Баян» под управлением А.И. Полетаева и на концерте, посвященном юбилею Александра Галича.

Наша профсоюзная организация уже много лет ведет шефскую работу с детскими домами: Ново-Петровским детским домом Московской области и Переславль-Залесским детским домом Ярославской области. Детские дома постоянно





снабжаются необходимыми детскими вещами, канцтоварами, книгами, компьютерами. Постоянно проводим экскурсии по различной тематике, ну и, конечно, не обходится без новогодних представлений и подарков. А недавно мы нашли спонсора в лице китайской компании «Тяньши». Президент корпорации господин Ли Цзиньюань вручил чек на 415 тысяч рублей Переславль-Залесскому санаторному детскому дому. На эти деньги детский дом приобрел микроавтобус.

В рамках дальнейшего развития совместной помощи подшефным, профсоюзный комитет провел встречу с руководством китайской корпорации «Тяньши». На встрече был подписан договор с президентом корпорации «Тяньши» о развитии совместных гуманитарных проектов.

Можно долго рассказывать про нашу деятельность, но я хочу отметить одно: хотелось бы что бы каждый член профсоюзной организации и тот, кто думает вступить в наши ряды, понимал, что профсоюз не культурно-развлекательная организация и деятельность ее не сводится к раздаче подарков на праздники и приобретению билетов на новогодние представления. Это в первую очередь важнейший инструмент в реализации интересов трудящихся.

– Каковы вы видите перспективы профсоюзного движения в России в нынешних условиях?

– Я считаю, что профсоюзное движение будет развиваться и расти. Отсутствие профсоюзной культуры в нашей стране привело к тому, что человек слышит слово «профсоюз», но не понимает, каким должен быть профсоюз и чем он должен заниматься. У многих живо представление, что это раздача подарков на Новый Год, путевки в санатории и многое другое.

Но профсоюз не благотворительная организация, мы – инструмент защиты интересов трудящихся. Поэтому люди начинают разбираться, и вступают в профсоюз.

Думаю, профсоюзы, независимые ни от руководства, ни от каких-то политических сил, будут расти, развиваться и укрупняться. Осознание роли и значимости профсоюзов будет возрастать, и мы научимся коллективно лучше отстаивать интересы наемных работников и добиваться достойной зарплаты и условий труда.

– Ольга Николаевна, а в чем ваша политика?

– Создавать вокруг себя благоприятные условия и позитивную атмосферу. Я считаю, что человек, проводя большую часть своей жизни на работе, должен создать себе и окружающим такие условия, в которых ему будет комфортно. Тогда и работа будет в радость, и общение, и отдых.

*Беседу вел Владимир Яценко.*

### Троицкая Ольга Николаевна

### наша справка

Троицкая Ольга Николаевна, председатель первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы, заместитель начальника отдела правовой и лингвистической экспертизы финансового и банковского законодательства Правового управления Аппарата Государственной Думы.

Родилась 15 июня 1964 года в г.Москве. В 1982 году закончила Московское медицинское училище с красным дипломом. 13 лет работала медсестрой, пока не поняла, что в жизни надо что-то менять. Такой выбор пал на 90-е годы, когда каждый принимал для себя решение: «Как дальше жить в свободном демократическом государстве». Многие мои знакомые побросали учебу в институтах и ударились в бизнес. Я же приняла для себя решение: сначала заработать деньги, а потом поступить в институт и получить высшее юридическое образование. В 1994 году я поступила в Институт международного права и экономики им. А.С.Грибоедова в г.Москве и в 1999 году получила специальность бакалавра юриспруденции. В том же году поступила на работу в Министерство финансов РФ ведущим специалистом в отдел по законодательству о налогах, бухгалтерском учете и финансовом контроле Правового департамента. В течение двух лет выросла до должности консультанта того же отдела. Осуществляла правовую экспертизу проектов нормативных правовых актов Министерства финансов РФ, законопроектов, представляя интересы Министерства в Верховном суде РФ по вопросам действия нормативных правовых актов Министерства финансов РФ. В 2003 году пригласили на работу в Правовое управление Аппарата Государственной Думы на должность консультанта.

В 2004 году закончила Московский новый юридический институт по специальности: юриспруденция, квалификация: юрист. В 2005 году закончила Региональный финансово-экономический институт в г.Курске по специальности: бухгалтерский учет, анализ и аудит. Квалификация: экономист. Была переведена на должность советника. А в 2006 году была назначена на должность заместителя начальника отдела правовой и лингвистической экспертизы финансового и банковского законодательства Правового управления Аппарата Государственной Думы.

Все годы своей трудовой деятельности состояла сначала в комсомольских организациях, а когда комсомол прекратил свое существование – в профсоюзных организациях.

Придя в Государственную Думу, в первую очередь вступила в профсоюзную организацию. Сначала была рядовым членом. А в 2004 году была избрана председателем профбюро Правового управления и рекомендована в профком профсоюзной организации в комиссию по регулированию служебных отношений.

В 2006 году была избрана председателем первичной профсоюзной организации Аппарата Государственной Думы. Занимаюсь преподавательской деятельностью, имею научные труды. Пишу диссертацию.

Замужем. Имею сына 23 года, студент МАИ.



# Будущее Профсоюзов

Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов основан в 1976 году. Это Негосударственное учреждение дополнительного образования, созданное для повышения квалификации профсоюзных кадров и актива, представителей сторон социального партнерства – неоднократный победитель конкурсов на лучшее учебное заведение системы профсоюзного образования.



Учебные планы и программы включают вопросы: экономической защиты работников в условиях смены форм собственности на предприятиях, жилищного и земельного законодательства РФ, социальной защиты граждан в условиях жилищно-коммунальной реформы, трудового законодательства, социального партнерства, использования новейших информационных технологий в работе. А также спецкурсы: по управлению персоналом, эффективному деловому общению, ораторскому мастерству, переговорам, межличностным отношениям и конфликтам, стрессам и саморегуляции в работе лидера.

Обучение ведется по современным инновационным технологиям с применением видеотренингов, деловых игр и т.д. Учебно-исследовательский центр издает учебную и учебно-методическую литературу, выпускает учебные фильмы. Активно ведет исследовательскую

и аналитическую работу по проблемам развития профсоюзного движения, системы социального партнерства, социально-трудовых отношений, социальной психологии, оптимизации HR – менеджмента, условий труда работников и их социального самочувствия, мотивации труда, организационной структуры, престижа профессии, политики организации, оптимизации управления и др. Кроме этого, Центр располагает современной материально-технической базой для обучения новым информационным технологиям, осуществляет программу обучения слабослышащих (инвалидов по слуху) работе на персональных компьютерах. Все эти годы Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов успешно выступает организатором международных, межрегиональных и городских научно-практических конференций, семинаров, круглых столов.

В 2008 году Центр выиграл тендеры государственного заказа города на оказание услуг по разработке Положения о конкурсе «Социальное партнерство в организациях города», по разработке типового макета коллективного договора и анкет для участников конкурса «Лучшее предприятие для работающих мам».

По разработанной методике в настоящее время Правительством Москвы проводится городской конкурс «Лучшее предприятие для работающих мам».







Только в этом году в Центре прошли социально-значимые мероприятия:

– Научно-практическая конференция «Первичные профсоюзные организации в условиях экономического кризиса. Практика. Проблемы. Перспективы».

– Подведение итогов летней оздоровительной кампании. Летом функционировало 151 детских учреждения, в том числе 133 загородных оздоровительных лагеря, 7 лагерей



с дневным пребыванием, 5 межвузовских студенческих лагерей, 6 выездных детских для московских предприятий и учреждений. В летние каникулы 2009 г. смогли оздоровиться 190 тысяч москвичей, детей и подростков.

Победители смотра-конкурса детских оздоровительных лагерей награждены Московской Федерацией профсоюзов ценными подарками и дипломами.

В октябре прошла научно-практическая конференция Северо-восточного административного округа «Семья в период кризиса».

7 октября на заседании Совета Московской Федерации профсоюзов обсуждались важнейшие вопросы социальной жизни столицы. В обсуждении принял участие мэр Москвы Юрий Лужков.



**Сахарова  
Людмила Григорьевна**

**наша справка**

Генеральный директор Учебно-исследовательского центра Московской Федерации профсоюзов.

Доцент Академии труда и социальных отношений, действительный член Европейской Академии Естественных наук.

Разработчик и участник международных научно-практических конференций: «Социальное партнерство: теория, практика, перспективы развития», «Профсоюзы Москвы в условиях глобализации экономики», «Профсоюзы и социальная безопасность» и другие.

Награждена правительственными наградами: орденом «Знак почета», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», Серебряным Почетным знаком имени Петра Великого «За достижения в социальном образовании» и др. Является победителем IX Московского конкурса «Женщина – директор года» 2008, проводимого правительством Москвы.



Здравствуйте!!!  
Я Никита Красноперов!!!

