памяти Ф

### МОСТЫ

Как благодарны мы известным русским зодчим, Давно построившим мосты через Неву. Закрыв глаза, сегодня вижу их воочию, Хотя вернулась я назад в свою Москву.

Мосты в течение веков соединяли Брега, навеки разведённые рекой. Сооружённые из камня и из стали, Они вносили в душу радостный покой.

И я, как зодчий, очень строго соблюдая Простые правила постройки тех мостов, К тебе любовью мост по камешку слагаю, Хотя ты его навстречу строить не готов.

Я строю мост меж Петербургом и Москвою – Похож он чем-то на вольфрамовую нить. Москву-реку соединяю я с Невою, Чтоб нас с тобою навсегда соединить.

# ХУДОЖНИЦА

Мелком нарисовала тебя я на асфальте, Но кто-то в поднебесье вдруг взял и пошалил. И резкость очертаний рисунок мой утратил — Его июльский дождик прозрачной нитью смыл.

Я твой сложила образ из ярко-жёлтых листьев Под музыку, что пела из глубины души. Но ветер подгулявший в весёлый пляс пустился, И в общем хороводе он листья закружил.

Я на стекле с узором тебя изобразила Таким, увы, далёким, но очень дорогим, Как вдруг мороз ударил волшебной ночью зимней, И, как в калейдоскопе, рисунок стал другим.

Тебя писала кистью на стареньком мольберте, Но никому картину я впредь не покажу. И сбудется желанье – не перестану верить-Что ты ко мне приедешь. <u>Тебе</u> принадлежу!

#### ВИЗАВИ

От меня ты бежишь, словно утренний поезд, Обороты набрав, от рассвета стремясь. Но у Бога в руках не роман наш, а повесть. Он-то знает, какая дарована связь.

За окном города пролетают и веси, Неумытого неба сереет лицо. Ты приедешь ко мне, всё поняв и всё взвесив, Колея твоей жизни — простое кольцо.

И куда б ни бежал, всё равно возвратишься. Разве можно бежать от судьбы, от любви? После бури всегда наступает затишье... Ты моя половинка, ты мой визави.

## КОЛЬЦО

Сколько поставлено в церкви свечей! Скольких святых о тебе я молила! Мой ты? Не мой? Иль, как прежде, ничей? Нет мне ответа... Иссякли чернила.

Ими писала я в книге судьбы, Вензелем первые буквы украсив. В каждой из строчек мне грезился ты. Боязно было – не хватит мне красок,

Чтоб описать моё чувство к тебе, Тропку среди незнакомого леса, Нежный цветок, там, где горный хребет, Звёздный кулон, что мне ангел повесил.

Всё, что написано, вряд ли сотру. Овна созвездье двоих нас вместило. С неба чернильницу жизни беру И набираю я в ручку чернила.

Я напишу то, что чувствуешь ты, — Вместе нам быть, сколько б лет не промчалось. Наша любовь — эталон чистоты, Это кольцо — без конца и начала!

#### ЭТОТ ЗАПАХ ЛИСТВЫ...

Этот запах листвы на промокшем асфальте Будоражит сильнее французских духов. И Москва в разноцветном сентябрьском платье Очищает дождями меня от грехов.

Я грешна, потому что люблю без ответа, Я грешна, потому что мечтаю о нём. Для меня стал давно он источником света. Освещая мне путь, жжёт безбожно огнём.

Нас давно познакомила осень-колдунья — Две песчинки в пустыне, две щепки в костре. Повенчает когда-нибудь нас полнолунье В сероглазом прохладном цветном сентябре.

#### ГРУСТНОЕ

Мне осень тебя подарила когда-то В разгар октября и под шум листопада. Счастливой казалась у пьесы завязка — Для жизни бесцветной волшебная краска.

Февраль-пересмешник подрезал мне крылья, Когда о тебе вьюги правду открыли. По горкам-щекам слёзы вниз покатились И в льдинки цветные они превратились.

Весна опустилась, как занавес с неба. Всё стало другим, словно в жизни ты не был. Под звуки капели закончилась сказка — В спектакле моём наступила развязка.

#### ТЫ БЫЛ

Я слепила тебя из февральского снега, Что бывает покрыт тонкой корочкой льда. Талисманом ты был, был моим оберегом, Да растаял весной, и осталась вода.

Я сложила тебя из цветочков сирени, Что цвела, расточая вокруг аромат. Был лекарством моим от хандры и мигрени, Но завяли цветы, и их запах как яд.

Собрала я тебя будто сноп из пшеницы, Колосилась она, загорая в лучах. Был ты светом моим, полыхал ты зарницей... Моё солнце зашло, и сижу при свечах.

Осень мне помогла тебя сделать из листьев Разноцветных: берёзы, осины, ольхи. На холсте моей жизни творил своей кистью — Смылись краски дождём, и исчезли штрихи.

Не осталось следов. Чувства канули в Лету. Наша встреча — насмешка судьбы надо мной. Но ты был — я встречала с улыбкой рассветы, Но ты был — не хотела я жизни иной ...

\*\*\*

Судьба свела нас в октябре.

Алели клёны.

Стелила осень во дворе

Ковёр влюблённым.

Я задыхалась от мечты –

И дрожь по телу.

Казался очень близким ты,

Но я не смела

В твоём присутствии дышать,

Касаться взглядом.

Сверкала радостью душа,

Когда был рядом.

На землю лился свет лучей

Так откровенно.

Потоком искренних речей

Он был, наверное.

Меня улыбка карих глаз

Так обманула.

В пучине сладких лживых фраз

Я утонула.

Судьба мне радости земной

Не обещала.

Расстались яркою весной,

И обнищала

Моя душа. Как тонкий лёд...

Её раздели.

И в ней уже который год

Царят метели.

### ТАНЦЫ НА СТЕКЛЕ

Как танцы на стекле была любовь – Мне всё казалось: бабочкой порхала И об осколки равнодушия стирала Не ноги – душу всю истерзанную в кровь.

А ты смотрел всегда издалека И кастаньетами позвякивал уныло, Чтоб сердце пляшущей гитаны не остыло. Ты думал, что мой танец на века.

Да только стихла, видно, музыка в груди. Теперь бинтую я израненную душу, И твой покой я больше танцем не нарушу — Нет чувству безответному пути.

## РЕСТАВРАЦИЯ ЧУВСТВ

Развела нас Судьба, как разводят мосты В Петербурге под музыку ночью. И в холодной Неве утонули мечты — Чувства снова разодраны в клочья.

Обещания встреч, как крылатые львы, Поманили в мир счастья полётом. Но на месте блестят позолотой. Увы! Словно держит цепями их кто-то.

Плотной тканью укрыта, как Спас на крови, Оказалась надежда ничтожна. Возрождение просит взаимной любви — Реставрация чувств невозможна.

# НИТЬ СУДЬБЫ

А завтра будет месяц май, Сирень опять в цвету, Прольётся радость через край Из неба в паспарту.

А завтра будет сильный дождь, Умоет город он. На звук монисто он похож Тех капель перезвон.

А завтра яблонь аромат Сведёт людей с ума. И лепестками закружат, Как будто вновь зима.

А завтра радуга взойдёт, Распустятся цветы. В людских сердцах растает лёд, Но не увидишь ты

Ни радугу, ни яблонь цвет, И не услышишь дождь... Тебя среди живущих нет. Ушёл, и не вернёшь.

Так понимаем, что ценить Нам нужно день любой. Порой тонка бывает нить, Что мы зовём Судьбой.