

ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВА. СТИХИ О ТВОРЧЕСТВЕ

ПОЭЗИЯ

Поэзия как девушка-луна,
Что светит отражённым тихим светом
Событий, чувств. И мыслей – ни одна
Из них не остаётся без ответа.

Поэзия – сплетенье разных трав
И нежных, и колючих – на просторе.
Вы укротите свой бунтарский нрав,
Ведь истина рождается не в споре.

Поэзия как быстрая река-
Какой же сделать вывод, Вам виднее:
Иль по теченью плыть, доплыв наверняка,
Иль против – что значительно труднее.

СТИХИ

Стихи – высокая награда,
Одно из нескольких искусств.
Стихи – красивая ограда
Для сада мыслей, дум и чувств.

Стихи – подарок сил небесных
За испытание души.
Стихи – собранье слов прелестных,
Листок, перо, карандаши.

Стихи – энергий буйных сбитень:
В нём ветер, солнце и прибой.
Стихи как плед из солнца нитей
За испытание судьбой.

СТИХОТВОРЕНИЕ

Стихотворение похоже на ребёнка-
Живёт в душе, как эмбрион живёт под сердцем.
Из чувств и мыслей создаётся киноплёнка
И в мир выходит через маленькую дверцу.

Перенесёшь его когда на лист бумаги,
Оно похоже на проказника подростка.

Слова так выпуклы, полны они отваги.
На них одежда иногда и не по росту.

Когда печатаешь своё стихотворенье,
Оно так рвётся на свободу, словно птица,
Ведь храбрым юношей становится творенье,
Его держать в неволе просто не годится.

Когда увидит свет, прочтут его другие,
Приходит время навсегда поставить точку,
Ведь оставляет взрослый стены дорогие,
И в жизни плаванье уходит в одиночку.

ВДОХНОВЕНИЕ

А лучик света заблудился на стене,
От мира скрыв лицо уставшего поэта.
«Ты прилети, О, вдохновение, ко мне
И подари для новых образов сюжеты.

Дверь приоткрой в страну волшебную из строк.
Пусть будут яркими, как блики на бокале.
Поэт всегда к словам бывает очень строг,
Ведь «Слово – Бог». Его слышали в начале.

Поэт запишет их в старинный фолиант,
Свою он душу распластает на страницах.
Я верю: в том и заключается талант –
Поймать навеки вдохновение – жар-птицу!

О ЧЁМ МОЛЧАТ КАРТИНЫ?

О чём молчат картины? О былом?
О смысле жизни? Бытия? А есть ли смысл?
Они загадочно молчат всегда о том,
Куда их авторов вела по тропке мысль.

Она вела то в поле скошенных идей,
То в чащу леса заблудившихся эмоций,
То уносила их туда, где нет людей –
В миры иные, где не светит даже солнце.

Сирены голосом художников звала
И разъедала изнутри и днём, и ночьюю.

Картины – душ во сне парящих зеркала,
И убедиться в этом сможете воочию.

ИМПРЕССИОНИСТЫ

Это звёздное небо Ван Гога,
И туземки с полотен Гогена...
Хоть и знаю о вас я немного,
Не хочу вырываться из плена

Сильных чувств – тех, что вы испытали
У мольбертов в часы вдохновенья.
Вы условностей цепи порвали,
Отразив на полотнах мгновенья.

Вы открыли красоты Вселенной,
Мира краски, его бесконечность.
И остались полотна нетленны,
И шагнули художники в Вечность.

ЧЮРЛЁНИС «МУЗЫКА ЛЕСА»

Он представлял себе, как мастерски рукой
Играет ветер на деревьях, как на арфе,
И звуки сосен создают в душе покой,
И солнце греется в лимонно-жёлтом шарфе.

Его рукам подвластен был могучий лес,
И в нём гармонию он видел со Вселенной.
Летела музыка полотен до небес
И возвращалась, став поистине нетленной.

Он прожил мало - тридцать пять всего лишь лет
Души с природой удивительных соитий.
С его полотен будет вечно литься свет...
Нам подарил Чюрлёнис чувственность открытий.

КЛОД МОНЕ

Кувшинки плавают в пруду:
Мы словно в царстве водных лилий.
Какая плавность этих линий,
И буйство красок на виду.

Держась за поручни моста,
Мы смотрим вниз на отражение,
Душ наших чувствуем движение...
Здесь совершенство, красота.

Остановились в тишине...
Она усладой слух ласкает.
И нимбом счастья мост сияет,
И рядом с нами Клод Моне.

МОЙ ХОЛСТ

Ко мне на холст с утра всплывают облака,
Они в подвязочках, как ножки у младенца.
Я их подкрашу снизу розовым слегка
На фоне небе – голубого полотенца.

Затем мой холст впитает запахи земли,
И свежескошенной травы, и запах леса,
Речушки быстрой, где, плескаясь на мели,
Попастся могут караси на крюк на леске.

Холст отражает нежность музыки воды,
И страстность грома с нитью молнии из стали.
Взяв в руки кисть, всё по-другому видишь ты:
Душою чувствуешь мельчайшие детали.

ПАЛИТРА ЖИЗНИ

Прошу я Господа послать одно уменье -
Палитрой красок в этой жизни овладеть,
Чтобы смешать и неудачи, и везенье
С желаньем чувствовать, душой за всё болеть.

Пусть цвет печали - фиолет - сольётся с красным.
То цвет любви. Цвет естества. Он без прикрас.
И жёлтый цвет разлуки может быть прекрасен,
И цвет надежды - изумруд - ласкает глаз.

Мне говорят: Не принимай всё близко к сердцу,
А я иначе жить, поверьте, не могу.
Под листопадом чувств душа должна согреться –
Палитру жизни навсегда я сберегу.